

**СОГЛАСОВАНО**

Решение  
Совета Учреждения  
протокол от 30.08.2023 №4

**ПРИНЯТО**

Решение педагогического  
совета, протокол  
от 30.08.2023 №1

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом МОУ  
«Воскресенская школа»  
от 30.08.2023 № 202

**СОГЛАСОВАНО**

Решение  
Совета обучающихся,  
Протокол от 29.08.2023г. №1

**Основная общеобразовательная программа  
начального общего образования**

с. Воскресенское  
2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Общие положения</b>	4
<b>1. Целевой раздел</b>	5
1.1 Пояснительная записка	5
1.2 Общая характеристика планируемых результатов освоения ООП НОО	7
1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО	7
<b>2. Содержательный раздел</b>	12
2.1 Рабочие программы учебных предметов	12
Русский язык	12
Литературное чтение	43
Иностранный язык (английский язык)	76
Родной язык (русский)	104
Литературное чтение на родном языке (русском)	120
Математика	136
Окружающий мир	162
Основы религиозных культур и светской этики	200
Изобразительное искусство	207
Музыка	233
Технология	284
Физическая культура	312
Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности	330
2.2 Программа формирования универсальных учебных действий	486
2.3 Рабочая программа воспитания	490
2.3.1 Целевой раздел	491
2.3.2 Содержательный раздел	494
2.3.3 Организационный раздел	
<b>3. Организационный раздел</b>	521
3.1 Учебный план начального общего образования	521
3.2 Календарный учебный график	526
3.3 План внеурочной деятельности	529
3.4 Календарный план воспитательной работы	532
3.5 Система условий реализации ООП НОО	547

## Общие положения

Основой для разработки ООП НОО являются следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29. 12. 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») с изменениями и дополнениями.
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2021 г. N 62296).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г. N 61573).
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
6. Федеральная образовательная программа начального общего образования (утверждена приказом Министерства просвещения от 18.05.2023 года № 372 (Зарегистрировано в Минюсте России 12 июля 2023 г. N 74229));
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р.
8. Методические рекомендации по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06.
9. Методические рекомендации об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, направленных письмом Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ-1290/03.
10. Устав МОУ «Воскресенская школа».
11. Локальные акты МОУ «Воскресенская школа».

Организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего образования, разрабатывают основную образовательную программу начального общего образования (далее соответственно – образовательная организация, ООП НОО) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и федеральной основной общеобразовательной программой начального общего образования (далее – ФГОС НОО). При этом содержание и планируемые результаты разработанной образовательной организацией ООП НОО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФГОС НОО.

Содержание ООП НОО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объём и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы.

При разработке ООП НОО школа непосредственно применяет при реализации обязательной части ООП НОО федеральные рабочие программы по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир».

ООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел ООП НОО включает: пояснительную записку; планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО; систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает: цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования; принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов; общую характеристику ООП НОО.

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов: рабочие программы учебных предметов, факультативных курсов и учебных курсов внеурочной деятельности; программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся; рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит: описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает: учебный план; календарный учебный график; план

внеурочной деятельности; календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

**1.1.1.** ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

**1.1.2.** Целями реализации ФООП НОО являются: обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося; развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса; организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО; создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

**1.1.3.** Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач: формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья; обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости; обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования; достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ); обеспечение доступности получения качественного начального общего образования; выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности; организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности; участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

**1.1.4.** ООП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учёта ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ФООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

**1.1.5.** ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

**1.1.6.** В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

## **1.2. Планируемые результаты освоения ООП НОО.**

**1.2.1.** Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

**1.2.2.** Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**1.2.3.** Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

**1.2.4.** Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.**

**1.3.1.** Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

**1.3.2.** Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

**1.3.3.** Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

**1.3.4.** Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

-оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

-оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

-оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

**1.3.5.** Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

**1.3.6.** Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**1.3.7.** Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

**1.3.8.** Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся;
- итоговую аттестацию.

**1.3.9.** В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

**1.3.10.** Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**1.3.11.** Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

**1.3.12.** Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

**1.3.13.** Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

**1.3.14.** Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.

**1.3.15.** При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.



**1.3.16.** Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

**1.3.17.** Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

**1.3.18.** Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

**1.3.19.** Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

**1.3.20.** Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

**1.3.21.** Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

**1.3.22.** Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

-выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

-устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

**1.3.23.** Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

-формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

-формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

-прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**1.3.24.** Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

-выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

-распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

-соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);

-анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**1.3.25.** Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

**1.3.26.** Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

-воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

-проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

-корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

-строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

-создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

-подготавливать небольшие публичные выступления;

-подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**1.3.27.** Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

-формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

-принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

-ответственно выполнять свою часть работы;

-оценивать свой вклад в общий результат;

-выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

**1.3.28.** Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

**1.3.29.** Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

**1.3.30.** В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

**1.3.31.** Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

**1.3.32.** Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

**1.3.33.** Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

**1.3.34.** Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

**1.3.35.** Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

-список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

-требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

-график контрольных мероприятий.

**1.3.36.** Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

**1.3.36.1.** Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

**1.3.36.2.** Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**1.3.37.** Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

1.3.37.1. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

1.3.37.2. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

1.3.37.3. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

1.3.37.4. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

**1.3.38.** Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

**1.3.39.** Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

**1.3.40.** Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

**1.3.41.** Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

**1.3.42.** Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ И УЧЕБНЫХ КУРСОВ**

Рабочие программы по учебным предметам и учебным курсам (в том числе внеурочной деятельности), учебным модулям включают пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебных предметов с учётом возрастных особенностей младших школьников.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, раскрывается характеристика деятельности, реализация воспитательного потенциала через виды и формы деятельности, а также

цифровые и электронные образовательные ресурсы, которые целесообразно использовать при изучении того или иного раздела, указывается количество контрольных и проверочных работ.

## **Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

## **2. Содержание учебного предмета**

### **1 КЛАСС**

#### **Обучение грамоте**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия**[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**



Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и Ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?») и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

### **3 КЛАСС**

#### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### **Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

#### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## **4 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### **Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;  
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;  
наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;  
безударные личные окончания глаголов;  
знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.  
Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).  
Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены.

### **3. Планируемые образовательные результаты.**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

**гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;



- неприятие действий, приносящих вред природе;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; отдельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;



- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

#### 4. Тематическое планирование

##### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация воспитательного потенциала
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>						
1.1	Слово и предложение	5	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Воспитание ценностного отношения к русскому языку и русской культуре; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками,
1.2	Фонетика	23	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Воспитание умения правильно сидеть при письме, аккуратно работать в тетради, обогащение словарного запаса развитие мышечной (двигательной) памяти
1.3	Письмо	70	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Усвоение гигиенических требований при письме; развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки; развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.
1.4	Развитие речи	2	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
Итого по разделу		100				
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>						
2.1	Общие сведения о языке	1	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Проявление интереса к родному языку; выполнение правила поведения ученика на уроке
2.2	Фонетика	4	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Формирование навыков самоконтроля и самооценки; привитие любви к родному краю.
2.3	Графика	4	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Формирование интереса к учебному материалу

2.4	Лексика и морфология	12	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Поддержание познавательного интереса учащихся, развивать их исследовательские способности
2.5	Синтаксис	5	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Способствовать воспитанию личностных качеств, обеспечивающих успешность исполнительской деятельности (дисциплинированности, внимательности, трудолюбия), воспитание любви и бережному отношению к природе; способствовать воспитанию любви к русскому языку.
2.6	Орфография и пунктуация	14	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
2.7	Развитие речи	10	1	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Формирование этических чувств, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
Итого по разделу		50				
Резервное время		15				Усвоение гигиенических требований при письме; развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки; развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	1	0		

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация воспитательного потенциала
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Общие сведения о языке	1	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны. Осознание своей

						<p>этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями. Уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений.</p> <p>Первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях</p>
2	Фонетика и графика	6	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	<p>Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизации познавательной деятельности учащихся). Установление доверительных отношений между учителем и его учениками. Формирование представления: о некоторых нормах произношения и правописания</p>

3	Лексика	10	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%22%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%22%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a>	. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Формирование лингвистических мировоззренческих понятий. Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи. Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение)
4	Состав слова	14	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%22%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%22%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a>	Формирование умений и навыков способам словообразования, с целью обогащения лексического запаса обучающихся, успешного решения коммуникативных задач и повышения внутренней культуры. Побуждение обучающихся к становлению личности с позитивным эмоционально-ценностным отношением к русскому языку и стремлением к грамотному использованию средств языка
5	Морфология	19	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%22%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%22%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a>	Формирование и развитие морфологических компетенций, оценочных умений и навыков организации учащимися своей деятельности. Формирование представлений младших школьников о слове с точки зрения его грамматического значения, о морфологической системе русского языка. Обогащение словарного запаса детей новыми частями речи. Воспитание культуры общения
6	Синтаксис	8	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%22%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%22%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a>	Побуждение обучающихся к высказыванию через развитие коммуникативных навыков (логично выстраивать речь, связно говорить и давать развернутый, правильно выстроенный ответ, строить предложения по законам русской грамматики, пользоваться ими в своей речи)

7	Орфография и пунктуация	50	5	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%22%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%22%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a>	Формирование навыка орфографической грамотности, как части общей культуры человека, признака образованности и воспитанности личности; воспитание сознательного отношения к процессу обучения и к любой другой деятельности. Формирование представлений о назначении знаков препинания, их роли в процессе общения. Формирование пунктуационной грамотности
8	Развитие речи	30	1	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%22%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2295%22%5D%22%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a>	Воспитание любви к русскому языку и привитие интереса к его познанию. Признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт. Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств
Резервное время		32	4	0		Воспитание любви к русскому языку и привитие интереса к его познанию. Признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт. Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств. Развитие познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	0		

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация воспитательного потенциала
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		

1	Общие сведения о языке	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	Становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны. Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями. Уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений. Первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях
2	Фонетика и графика	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизации познавательной деятельности учащихся). Установление доверительных отношений между учителем и его учениками. Формирование представления: о некоторых нормах произношения и правописания
3	Лексика	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Формирование лингвистических мировоззренческих понятий. Обогащение словаря, устранение

						нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи. Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение)
4	Состав слова	9	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	Формирование умений и навыков способам словообразования, с целью обогащения лексического запаса обучающихся, успешного решения коммуникативных задач и повышения внутренней культуры. Побуждение обучающихся к становлению личности с позитивным эмоционально-ценностным отношением к русскому языку и стремлением к грамотному использованию средств языка
5	Морфология	43	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	Формирование и развитие морфологических компетенций, оценочных умений и навыков организации учащимися своей деятельности. Формирование представлений младших школьников о слове с точки зрения его грамматического значения, о морфологической системе русского языка. Обогащение словарного запаса детей новыми частями речи. Воспитание культуры общения
6	Синтаксис	13	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	Побуждение обучающихся к высказыванию через развитие коммуникативных навыков (логично выстраивать речь, связно говорить и давать развернутый, правильно выстроенный ответ, строить предложения по законам русской грамматики, пользоваться ими в своей речи)
7	Орфография и пунктуация	50	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	Формирование навыка орфографической грамотности, как части общей культуры человека, признака образованности и воспитанности личности; воспитание

						сознательного отношения к процессу обучения и к любой другой деятельности. Формирование представлений о назначении знаков препинания, их роли в процессе общения. Формирование пунктуационной грамотности
8	Развитие речи	30	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>	Воспитание любви к русскому языку и привитие интереса к его познанию. Признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт. Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств. Развитие познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании
Резервное время		17	10	0		Воспитание любви к русскому языку и привитие интереса к его познанию. Признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт. Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств. Развитие познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	0		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация воспитательного потенциала
		Всего	Контрольные	Практические		



			работы	работы		
1	Общие сведения о языке	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>	Становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны. Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями. Уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений. Первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.
2	Фонетика и графика	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>	Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизации познавательной деятельности учащихся). Установление доверительных отношений между учителем и его учениками. Формирование представления: о некоторых нормах произношения и правописания
3	Лексика	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Формирование лингвистических мировоззренческих

						<p>понятий. Обогащение словаря, устранение нелитературных слов, перевод их из активного общения словаря в пассивный; использование слов в собственной речи. Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение)</p>
4	Состав слова	5	0	0	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a></p>	<p>Формирование умений и навыков способам словообразования, с целью обогащения лексического запаса обучающихся, успешного решения коммуникативных задач и повышения внутренней культуры. Побуждение обучающихся к становлению личности с позитивным эмоционально-ценностным отношением к русскому языку и стремлением к грамотному использованию средств языка.</p>
5	Морфология	43	0	0	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a></p>	<p>Формирование и развитие морфологических компетенций, оценочных умений и навыков организации учащимися своей деятельности. Формирование представлений младших школьников о слове с точки зрения его грамматического значения, о морфологической системе русского языка. Обогащение словарного запаса детей новыми частями речи. Воспитание культуры общения.</p>
6	Синтаксис	16	0	0	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a></p>	<p>Побуждение обучающихся к высказыванию через развитие коммуникативных навыков (логично выстраивать речь, связно говорить и давать развернутый, правильно выстроенный ответ, строить предложения по законам русской грамматики, пользоваться ими в своей речи)</p>
7	Орфография и пунктуация	50	0	0	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a></p>	<p>Формирование навыка орфографической грамотности, как части общей культуры человека, признака образованности и</p>

						воспитанности личности; воспитание сознательного отношения к процессу обучения и к любой другой деятельности. Формирование представлений о назначении знаков препинания, их роли в процессе общения. Формирование пунктуационной грамотности
8	Развитие речи	30	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>	Воспитание любви к русскому языку и привитие интереса к его познанию. Признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт. Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств.
Резервное время		18	9	0		Воспитание любви к русскому языку и привитие интереса к его познанию. Признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт. Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств. Развитие познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	9	0		

### Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

#### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание

обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий
- в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-3 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе), в 4 классе -102 часа (3 часа в неделю). Всего за уровень -506 часов.

### **2. Содержание учебного предмета**

#### **1 КЛАСС**

##### **Обучение грамоте**

##### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

##### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом»

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых

фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж»

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму»

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий»

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова ).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» .

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о



животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы. Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимой», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето».

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка».

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» .

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях . Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» .

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка : зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» .

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### 3 КЛАСС

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль

и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) .

*Фольклор (устное народное творчество)*. Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил*. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня*. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце .

*Творчество А. С. Пушкина*. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» .

*Творчество И. А. Крылова*. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова : назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» .

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков*. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей : Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения.

Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» .

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль . Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» .

*Произведения о детях.* Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне ( ). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль .

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов : Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) .

*Зарубежная литература.* Круг чтения литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» .

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отсроченного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;

- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### 4 КЛАСС

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения:* народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения:* былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки, сказки народов России, былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче.

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о

семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» .

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические . Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» .

*Творчество М. Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова . Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» .

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок . Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака ). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» .

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей : В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки)

*Творчество Л. Н. Толстого.* Круг чтения : рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» .

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения : на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина,

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебедушка»



*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками : А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» , К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства . Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, . Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» , Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) .

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, . Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) .

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

### **3. Планируемые образовательные результаты.**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выразить своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

#### *базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

#### *базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

#### **1 КЛАСС**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### 3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);



- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### 4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотрное выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

#### 4. Тематическое планирование

##### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>						
1.1	Развитие речи	4	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя,
1.2	Фонетика	4	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения
1.3	Чтение	72	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	Проявление заинтересованности в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Умение принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.
Итого по разделу		80				

Раздел 2. Систематический курс						
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	Приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы
2.2	Произведения о детях и для детей	9	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеями. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.
2.3	Произведения о родной природе	6	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	Бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	Привитие через чтение интереса к своей стране, её истории, языку, культуре, её жизни её народу; формирование оценочных умений. Воспитание интереса к произведениям и литературным героям; сознательного отношения к читаемому. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявление человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов. Бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих ей вред.
2.6	Произведения о маме	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	Воспитание интереса к творчеству авторов, доброе отношение к семье, прежде всего, к матери, создать нравственное переживание.
2.7	Фольклорные и	4	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	Сочетание в произведении реалистических

	авторские произведения о чудесах и фантазии					событий с необычными, сказочными, фантастическими. Воспитывать доброту и честное отношение друг к другу
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>	Формирование навыков самостоятельной работы с книгой, развитие интереса к чтению.
Итого по разделу		40				
Резервное время		12	1	0		Потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		132	1	0		

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	О нашей Родине	6	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Гражданско-патриотическое воспитание
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Гражданско-патриотическое воспитание, ценности научного познания
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Экологическое воспитание, гражданско-патриотическое воспитание
4	О детях и дружбе	12	1	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22</a>	Духовно-нравственное воспитание



### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	О Родине и её истории	6	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Привитие через чтение интереса к своей стране, её истории, языку, культуре, её жизни её народу
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Проявление творческого отношения к процессу обучения; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей; умение соотносить поступки героев с нравственными нормами; умение оценивать себя и окружающую жизнь при анализе образов
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Проявление творческого отношения к процессу обучения; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей; умение соотносить поступки героев с нравственными нормами; умение оценивать себя и окружающую жизнь при анализе образов
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Воспитание любви к произведениям русской литературы; воспитание любви к родной природе; воспитание патриотических чувств.
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Проявление творческого отношения к процессу обучения; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей; умение соотносить поступки героев с нравственными нормами; умение оценивать себя и окружающую жизнь при анализе образов
7	Литературная сказка	9	0	0	Библиотека ЦОК	Создание условий для формирования

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	любви к чтению, к родному языку, интереса к истории родного края.
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Воспитание любви к произведениям русской литературы; воспитание любви к родной природе; воспитание патриотических чувств.
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявление человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов. Бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих ей вред
10	Произведения о детях	18	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.
11	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Формирование желание творить, ориентировать учащихся на положительные нравственные ценности, воспитывать их людьми заинтересованными, приобщенными к духовной культуре человечества, формировать чувства коллективизма и взаимовыручки при сохранении индивидуальности
12	Зарубежная литература	10	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Создание условий для формирования любви к чтению, к родному языку.
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной)	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	Формирование навыков самостоятельной работы с книгой, развитие интереса к чтению.



	литературой)					
	Резервное время	10	1	0		Потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	8	0		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	О Родине, героические страницы истории	10	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине
2	Фольклор (устное народное творчество)	9	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Привитие через чтение интереса к своей стране, её истории, языку, культуре, её жизни её народу
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Проявление творческого отношения к процессу обучения; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей; умение соотносить поступки героев с нравственными нормами; умение оценивать себя и окружающую жизнь при анализе образов
4	Творчество А.С.Пушкина	10	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Проявление творческого отношения к процессу обучения; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей; умение соотносить поступки героев с нравственными нормами; умение оценивать себя и окружающую

						жизнь при анализе образов
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Проявление творческого отношения к процессу обучения; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей; умение соотносить поступки героев с нравственными нормами; умение оценивать себя и окружающую жизнь при анализе образов
6	Литературная сказка	8	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Создание условий для формирования любви к чтению, к родному языку, интереса к истории родного края.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	6	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Воспитание любви к произведениям русской литературы; воспитание любви к родной природе; воспитание патриотических чувств.
8	Творчество Л. Н. Толстого	6	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Проявление творческого отношения к процессу обучения; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей; умение соотносить поступки героев с нравственными нормами; умение оценивать себя и окружающую жизнь при анализе образов
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Воспитание любви к произведениям русской литературы; воспитание любви к родной природе; воспитание патриотических чувств.
10	Произведения о животных и родной природе	10	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявление человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов. Бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

						непрятие действий, приносящих ей вред
11	Произведения о детях	10	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.
12	Пьеса	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Воспитание интереса к чтению и любви к литературе
13	Юмористические произведения	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Формирование желание творить, ориентировать учащихся на положительные нравственные ценности, воспитывать их людьми заинтересованными, приобщенными к духовной культуре человечества, формировать чувства коллективизма и взаимовыручки при сохранении индивидуальности
14	Зарубежная литература	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Создание условий для формирования любви к чтению, к родному языку.
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>	Потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.
Резервное время		2		0		Потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		102	7	0		

## Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык (английский)»

### 1. Пояснительная записка.

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

**Развивающие цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## **2. Содержание учебного предмета «Иностранный язык (английский)»**

### **2 КЛАСС**

#### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

## **Коммуникативные умения**

### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

#### **Языковые знания и навыки**

##### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

##### *Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

##### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

### Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

### Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).



Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

### **3 КЛАСС**

#### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

#### **Коммуникативные умения**

*Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### *Письмо*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

## **Языковые знания и навыки**

### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ... (I'd like to read this book.)*.

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)*.

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*).

Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **4 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я»*. Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений*. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня*. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

## **Коммуникативные умения**

### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

### *Аудирование*

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

#### *Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация.*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist* (*worker, actor, artist*) и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **3. Планируемые образовательные результаты**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **2) духовно-нравственного воспитания:**



- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### **3) эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

### **4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### **5) трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **6) экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

### **7) ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

## Регулятивные универсальные учебные действия

### Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

### Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### Коммуникативные умения

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

*Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

*Письмо:*

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

#### *Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи:*

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

**Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.



### *Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения – до 50 слов).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи:*

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### *Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

#### *Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

#### *Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

#### 4. Тематическое планирование

##### 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>						
1.1	Приветствие\ знакомство	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	Организовать учебное взаимодействие в группе(распределять роли, договариваться друг с другом).
1.2	Моя семья	13			<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	Развитие умения вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера в ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики.
1.3	Мой день рождения	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	Выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета.
1.4	Моя любимая еда	5			<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	Формировать положительное отношение к здоровой пище.
1.5	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	
Итого по разделу		27				
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>						
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	Знакомство с современным миром красок.
2.2	Любимые занятия	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	Осознание ценности свободного времени для развития личности.
2.3	Мой питомец	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	Показать зависимость обитания животных от жизни человека.
2.4	Выходной день	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	Развитие умения планировать

						свой день.
2.5	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	
Итого по разделу		17				
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>						
3.1	Моя школа	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	Формирование важности всестороннего развития личности и значимости разных предметов для учащихся.
3.2	Мои друзья	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	Осознание ценностей настоящей дружбы, овладение понятиями "товарищ", "настоящий друг".
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	Учить детей разбираться в различных аспектах жизни своего села: описание достопримечательностей в своей местности.
3.4	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	
Итого по разделу		12				
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>						
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	Формирование гордости за свою страну, свой народ; воспитывать уважение и толерантность к разным мнениям.
4.2	Произведения детского фольклора	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	Ознакомление с культурой англоязычных стран и России, их традициями.
4.3	Литературные персонажи детских книг	5			<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	Развитие умения давать характеристики и высказывать свое мнение о разных литературных персонажах детских книг.
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>	Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа, толерантное отношение к проявлениям иных культур.
4.5	Обобщение и контроль	2	1			
Итого по разделу		12				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

**3 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>						
1.1	Моя семья	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли.
1.2	Мой день рождения	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	При написании поздравлений расспрашивать адресата о его жизни, сообщать тоже самое о себе.
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Освоение понятия "здоровое питание".
1.4	Мой день (распорядок дня)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Развитие умения критически относиться к своему времяпровождению, уметь отбирать полезные виды деятельности.
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
Итого по разделу		15				
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>						
2.1	Любимая игрушка, игра	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Давать оценку различным видам деятельности, аргументировать свою точку зрения.
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка.
2.3	Любимые занятия	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Освоение разных видов полезного времяпровождения.
2.4	Любимая сказка	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Развитие умения давать характеристики и высказывать свое мнение о разных сказочных героях.
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Осознание ценности свободного времени для развития своих способностей
2.6	Каникулы	3			Библиотека ЦОК	Развитие умения планировать свое

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	речевое и неречевое поведение при осуществлении заданий по диалогической и монологической речи.
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
Итого по разделу		23				
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>						
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Формирование положительного отношения к порядку в доме; умение правильно распределить мебель.
3.2	Моя школа	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Соблюдение норм поведения на уроке, на перемене, за пределами школы; развитие умения рассказать о своей школе.
3.3	Мои друзья	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Воспитывать толерантное отношение и уважение к окружающим тебя людям.
3.4	Моя малая родина (город, село)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Показать учащимся положительные моменты жизни в сельской местности.
3.5	Дикие и домашние животные	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Осознание того, насколько хрупкой является наша планета и как от действий человека зависит жизнь других ее обитателей.
3.6	Погода	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Учить детей разбираться в различных аспектах жизни своей страны: описание погодных условий в своей местности.
3.7	Времена года (месяцы)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Учить детей разбираться в аспектах жизни своей страны: описание любимого времени года.
3.8	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
Итого по разделу		19				
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>						
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма в восприятии мира.
4.2	Произведения детского фольклора и	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Ознакомление с произведениями детской литературы, ее яркими

	литературные персонажи детских книг					представителями и достижениями.
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	Знакопиться с традициями и обычаями жителей России и страны изучаемого языка.
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	
Итого по разделу		11				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>						
1.1	Моя семья	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Воспитание гордости за свою семью и развитие таких семейных ценностей как взаимопомощь, ответственность
1.2	Мой день рождения	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Учить писать поздравительные открытки, выражать благодарность, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ормировать положительное отношение к здоровой пище.
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Развитие умения планировать свой день; развитие способности выражать ту же мысль с помощью использования синонимических средств.
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
Итого по разделу		15				
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>						
2.1	Любимая игрушка, игра	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Развитие умения критически оценивать ситуацию, давать характеристику играм, обосновывая

						свой выбор.
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Формирование активной жизненной позиции и готовности отстаивать интересы животного и растительного мира.
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Осознание учащимися роли спорта в поддержании здорового образа жизни и формирование потребности в занятиях спортом.
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Развитие умения давать характеристики и высказывать свое мнение о героях разных произведений.
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Освоение различных видов полезного времяпровождения.
2.6	Каникулы	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Соблюдение норм вежливости в поездке, развитие умения и готовности вступать в диалог, приобретая новых друзей.
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
Итого по разделу		17				
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>						
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Развитие умения планировать свое речевое поведение при осуществлении заданий по монологической речи.
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Формирование важности всестороннего развития личности и значимости разных предметов для учащихся.
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Развитие у школьников эмпатии (умение сочувствовать, сопереживать), ставить себя на место другого человека.
3.4	Моя малая родина	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Развивать личную ответственность за сохранение природы в своей местности.
3.5	Путешествия	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Ознакомление учащихся с понятием путешествия как средством познания

						и освоения мира.
3.6	Дикие и домашние животные	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Показать роль природоохранных организаций для сохранения животного мира на земле.
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Учить детей разбираться в различных аспектах жизни своей страны: описание погодных условий в своей местности.
3.8	Покупки	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Изучение речевых клише, которые помогают сделать речь более вежливой.
3.9	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
Итого по разделу		23				
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>						
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Осознание места и роли родного и иностранного языка в этом мире.
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Формирование коммуникативной компетенции и межкультурной коммуникации.
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	Воспитывать толерантное отношение и уважение к разным жизненным укладам; формировать ценностные ориентации.
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	
Итого по разделу		13				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

### Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)»

#### 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»),



зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса.

В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

**Задачами** данного курса являются:

совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока. Первый блок — «Русский язык: прошлое и настоящее» — включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — «Язык в действии» — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на

практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — «Секреты речи и текста» — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

**Целями** изучения русского родного языка являются:

- осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;
- овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 68 часов, по 17 часов в год в каждом классе.

## **2. Содержание учебного предмета.**

### **1 КЛАСС**

#### **РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

**Практическая работа.** Оформление букв и заставок. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т.д.);

2) как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

**Проектное задание.** Словарь в картинках.

## **РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

## **РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

## **2 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ**

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрюк, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)). Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?»

### **РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### **РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; различие этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.

### **3 КЛАСС**

#### **РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ**

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

#### **РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

#### **РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

#### **4 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ**

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов). Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

### **РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

### **РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приёмы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

### **3. Планируемые образовательные результаты**

Изучение родного языка (русского) на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

##### ***гражданско-патриотического воспитания:***

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

##### ***духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

##### ***эстетического воспитания:***

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

##### ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

##### ***трудового воспитания:***

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

***экологического воспитания:***

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;  
неприятие действий, приносящих ей вред;

***ценности научного познания:***

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

***Базовые логические действия:***

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

***Базовые исследовательские действия:***

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

***Работа с информацией:***

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

#### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

#### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;



сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **1 КЛАСС**

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

### **2 КЛАСС**

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения на примере омографов;
- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;
- создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определять языковые особенности текстов;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;
- соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выразить мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
- составлять план текста, не разделённого на абзацы;
- приводить объяснения заголовка текста;
- владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;

- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

#### 4. Тематическое планирование

##### 1 класс

Название раздела	Количество часов	Количество контрольных работ	Реализации воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Цифровые ресурсы
<b>Русский язык: прошлое и настоящее</b>	5		Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания	
<b>Язык в действии</b>	7		Воспитание культуры общения (воспринимать звучащую речь, понимать адекватно ее содержание).	
<b>Секреты речи и текста</b>	5		Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение). Побуждение обучающихся соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала). Воспитание любви к русскому языку и привитие интереса к его познанию.	
<b>Итого:</b>	17			

##### 2 класс

Название раздела	Количество часов	Количество контрольных работ	Реализации воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Цифровые ресурсы

<b>Русский язык: прошлое и настоящее</b>	5		Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.	
<b>Язык в действии</b>	5		Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизации познавательной деятельности учащихся). Воспитание культуры общения (воспринимать звучащую речь, понимать адекватно ее содержание).	
<b>Секреты речи и текста</b>	7		Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение). Побуждение обучающихся соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала). Воспитание любви к русскому языку и привитие интереса к его познанию.	
<b>Итого:</b>	17			

### 3 класс

<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Количество контрольных работ</b>	<b>Реализации воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)</b>	<b>Цифровые ресурсы</b>
<b>Русский язык: прошлое и настоящее</b>	5		Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Установление доверительных взаимоотношений между педагогом учеником, которые способствуют активизации познавательной деятельности обучающихся.	
<b>Язык в действии</b>	7		Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса,	

			<p>активизации познавательной деятельности учащихся).</p> <p>Формирование представления: о некоторых нормах произношения и правописания.</p> <p>Воспитание культуры общения (воспринимать звучащую речь, понимать адекватно ее содержание).</p>	
<b>Секреты речи и текста</b>	5		<p>Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение). Побуждение обучающихся соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).</p> <p>Воспитание любви к русскому языку и привитие интереса к его познанию.</p> <p>Побуждение обучающихся к высказыванию через развитие коммуникативных навыков (логично выстраивать речь, связно говорить и давать развернутый, правильно выстроенный ответ, строить предложения по законам русской грамматики, пользоваться ими в своей речи).</p>	
<b>Итого:</b>	17			

#### 4 класс

<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Количество контрольных работ</b>	<b>Реализации воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)</b>	<b>Цифровые ресурсы</b>
<b>Русский язык: прошлое и настоящее</b>	5		<p>Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Установление доверительных взаимоотношений между педагогом учеником, которые способствуют активизации познавательной деятельности обучающихся.</p>	

<b>Язык в действии</b>	7		<p>Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизации познавательной деятельности учащихся).</p> <p>Формирование представления: о некоторых нормах произношения и правописания.</p> <p>Воспитание культуры общения (воспринимать звучащую речь, понимать адекватно ее содержание).</p>	
<b>Секреты речи и текста</b>	5		<p>Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение). Побуждение обучающихся соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).</p> <p>Воспитание любви к русскому языку и привитие интереса к его познанию.</p> <p>Побуждение обучающихся к высказыванию через развитие коммуникативных навыков (логично выстраивать речь, связно говорить и давать развернутый, правильно выстроенный ответ, строить предложения по законам русской грамматики, пользоваться ими в своей речи).</p>	
<b>Итого:</b>	17			

## **Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском) на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).



## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

1. реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
3. разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном языке (русском) в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 67 часов (16 часов в 1 классе и по 17 часов во 2—4 классах).

#### **ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном языке (русском)» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

## 2. Содержание учебного предмета.

### 1 КЛАСС

#### РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

##### Я и книги

*Не красна книга письмом, красна умом*

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

**С. А. Баруздин.** «Самое простое дело».

**Л. В. Куклин.** «Как я научился читать» (фрагмент).

**Н. Н. Носов.** «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

##### Я взрослею

*Без друга в жизни тужо*

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например:

**Н. К. Абрамцева.** «Цветы и зеркало».

**И. А. Мазнин.** «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

**С. Л. Прокофьева.** «Самый большой друг».

*Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный*

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

**В. А. Осеева.** «Почему?».

**Л. Н. Толстой.** «Лгун».

### **Я фантазирую и мечтаю**

*Необычное в обычном*

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

**С. А. Иванов.** «Снежный заповедник» (фрагмент).

**В. В. Лунин.** «Я видела чудо».

**М. М. Пришвин.** «Осинкам холодно».

**А. С. Пушкин.** «Ещё дуют холодные ветры».

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ**

### **Что мы Родиной зовём**

*С чего начинается Родина?*

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

**Ф. П. Савинов.** «Родное» (фрагмент).

**П. А. Синявский.** «Рисунок».

**К. Д. Ушинский.** «Наше Отечество».

### **О родной природе**

*Сколько же в небе всего происходит*

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

**И. А. Бунин.** «Серп луны под тучкой длинной...»

**С. В. Востоков.** «Два яблока». **В. М. Катанов.** «Жар-птица». **А. Н. Толстой.** «Петушки».

## **2 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

#### **Я и книги**

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

**Е. Н. Егорова.** «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

**Т. А. Луговская.** «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

#### **Я взрослею**

*Как аукнется, так и откликнется*

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:

**В. В. Бианки.** «Сова».

**Л. И. Кузьмин.** «Дом с колокольчиком».

*Воля и труд дивные всходы дают*

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

**Е. А. Пермяк.** «Маркел-самодел и его дети».

**Б. В. Шергин.** «Пословицы в рассказах».

*Кто идёт вперёд, того страх не берёт*

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

**С. П. Алексеев.** «Медаль».

**В. В. Голявкин.** «Этот мальчик».

### **Я и моя семья**

*Семья крепка ладом*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

**С. Г. Георгиев.** «Стрекот кузнечика».

**В. В. Голявкин.** «Мой добрый папа» (фрагмент).

**М. В. Дружинина.** «Очень полезный подарок».

**Л. Н. Толстой.** «Отец и сыновья».

### **Я фантазирую и мечтаю**

*Мечты, зовущие ввысь*

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

**Н. К. Абрамцева.** «Заветное желание».

**Е. В. Григорьева.** «Мечта».

**Л. Н. Толстой.** «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

**Резерв на вариативную часть программы - 3 ч.**

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ**

### **Родная страна во все времена сынами сильна**

*Люди земли Русской*

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

**В. А. Бахревский.** «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

**М. А. Булатов, В. И. Порудоминский.** «Собирает человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

**М. Л. Яковлев.** «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

### **Народные праздники, связанные с временами года**

*Хорош праздник после трудов праведных*

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например:

**Л. Ф. Воронкова.** «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

**В. А. Жуковский.** «Жаворонок».

**А. С. Пушкин.** «Птичка».

**И. С. Шмелёв.** «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

### **О родной природе**

*К зелёным далям с детства взор приучен*

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле, цветах.

**Ю. И. Коваль.** «Фарфоровые колокольчики».

**И. С. Никитин.** «В чистом поле тень шагает».

**М. С. Пляцковский.** «Колокольчик».

**В. А. Солоухин.** «Трава» (фрагмент).

**Ф. И. Тютчев.** «Тихой ночью, поздним летом...»

## **3 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

#### **Я и книги**

*Пишут не пером, а умом*

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

**В. И. Воробьев.** «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

**В. П. Крапивин.** «Сказки Севки Глушченко» (глава «День рождения»).

#### **Я взрослею**

*Жизнь дана на добрые дела*

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например:

**Ю. А. Буковский.** «О Доброте — злой и доброй».

**Л. Л. Яхнин.** «Последняя рубашка».

*Живи по совести*

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например:

**П. В. Засодимский.** «Гришина милостыня».

**Н. Г. Волкова.** «Дреби-Дон».

#### **Я и моя семья**

*В дружной семье и в холод тепло*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

**О. Ф. Кургузов.** «Душа нараспашку».

**А. Л. Решетов.** «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

**В. М. Шукшин.** «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

### **Я фантазирую и мечтаю**

*Детские фантазии*

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

**В. П. Крапивин.** «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

**Л. К. Чуковская.** «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

### **Родная страна во все времена сынами сильна**

*Люди земли Русской*

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

**О. М. Гурьян.** «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

**В. А. Бахревский.** «Семён Дежнёв» (фрагмент). **Н. М. Коняев.** «Правнуки богатырей» (фрагмент). **А. Н. Майков.** «Ломоносов» (фрагмент).

### **От праздника к празднику**

*Всякая душа празднику рада*

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

**Е. В. Григорьева.** «Радость».

**А. И. Куприн.** «Пасхальные колокола» (фрагмент).

**С. Чёрный.** «Пасхальный визит» (фрагмент).

### **О родной природе**

*Неразгаданная тайна — в чащах леса...*

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. **В. П. Астафьев.** «Зорькина песня» (фрагмент). **В. Д. Берестов.** «У реки».

**И. С. Никитин.** «Лес».

**К. Г. Паустовский.** «Клад».

**М. М. Пришвин.** «Как распускаются разные деревья».

**И. П. Токмакова.** «Туман».

## **4 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

#### **Я и книги**

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

**С. Т. Аксаков.** «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

**Д. Н. Мамин-Сибиряк.** «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

**С. Т. Григорьев.** «Детство Суворова» (фрагмент).

### **Я взрослею**

*Скромность красит человека*

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

**Е. В. Клюев.** «Шагом марш».

**И. П. Токмакова.** «Разговор татарника и спорыша».

*Любовь всё побеждает*

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

**Б. П. Екимов.** «Ночь исцеления».

**И. С. Тургенев.** «Голуби».

### **Я и моя семья**

*Такое разное детство*

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

**Е. Н. Верейская.** «Три девочки» (фрагмент).

**М. В. Водопьянов.** «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).

**О. В. Колпакова.** «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

**К. В. Лукашевич.** «Моё милое детство» (фрагмент).

### **Я фантазирую и мечтаю**

*Придуманные миры и страны*

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

**Т. В. Михеева.** «Асино лето» (фрагмент).

**В. П. Крапивин.** «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

### **Родная страна во все времена сынами сильна**

*Люди земли Русской*

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

**Е. В. Мурашова.** «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

**Ю. М. Нагибин.** «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

### **Что мы Родиной зовём**

*Широка страна моя родная*



Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например:

**А. С. Зеленин.** «Мамкин Василёк» (фрагмент).

**А. Д. Дорофеев.** «Веретено».

**В. Г. Распутин.** «Саяны».

#### **Сказ о валдайских колокольчиках.**

##### **О родной природе**

*Под дыханьем непогоды*

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

**А. Н. Апухтин.** «Зимой». **В. Д. Берестов.** «Мороз». **А. Н. Майков.** «Гроза».

**Н. М. Рубцов.** «Во время грозы».

#### **4. Планируемые образовательные результаты.**

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

##### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

###### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

###### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

**Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

**Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте -данные средства художественной выразительности;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя,
- владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

#### 4. Тематическое планирование

##### 1 класс

Наименование разделов или тем	Кол-во часов всего	Количество контрольных работ	Реализации воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Цифровые (электронные) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА 11 часов</b>				
<b>Я и книги</b>	3		Воспитание интереса к учению, процессу познания.	
<b>Я взрослому</b>	4		Формирование ценности свободы, чести и достоинства, как основы современных принципов и правил межличностных отношений; умения оценивать поступки свои и своего товарища на примере литературных героев.	
	3			
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	1		Воспитание интереса к произведениям и литературным героям; сознательного отношения к читаемому.	
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ 5 часов</b>				
<b>Что мы Родиной зовём</b>	4		Воспитание любви к Родине, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.	
<b>О родной природе</b>	1		Привитие любви к природе, бережного отношения к ней, переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.	

	16		ИТОГО	
--	----	--	-------	--

**2 класс**

Наименование разделов или тем	Кол-во часов всего	Количество контрольных работ	Реализации воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Цифровые (электронные) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>	<b>7</b>		Воспитание интереса к чтению. Формирование умений и навыков организации своей деятельности.	
<b>Я и книги</b>	3			
<b>Я взрослею</b>	2		Воспитание интереса к процессу познания. Использование знаний для анализа поступков, историй судеб литературных героев. Воспитание чувства благодарности, взаимной ответственности. Формирование и развитие оценочных умений своих поступков и своих товарищей. Воспитание эмоционально- нравственных и этических переживаний, умений оценивать столкновение различных взглядов и мнений в оценке качеств героев.	
<b>Я и моя семья</b>	1		Воспитывать любовь и уважение к своей семье. Работа в группе.	
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	1		Учить понимать поступки и состояние героев. Работа в парах.	
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	<b>10</b>			
<b>Родная страна во все времена сынами сильна</b>	5		Привитие через чтение интереса к своей стране, её истории, языку, культуре, её жизни её народу; формирование оценочных умений.	
<b>Народные праздники, связанные с временами года</b>	3		Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы.	

<b>О родной природе</b>	2		Привитие любви к природе, бережного отношения к ней, переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.	
<b>ИТОГО</b>	17			

### 3 класс

<b>Наименование разделов или тем</b>	<b>Кол-во часов всего</b>	<b>Количество контрольных работ</b>	<b>Реализации воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)</b>	<b>Цифровые (электронные) образовательные ресурсы</b>
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>	<b>10</b>		Восприятие ценностей через соответствующие тексты, решение проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	
<b>Я и книги</b>	2			
<b>Я взрослою</b>	4		Учить понимать поступки и состояние героев. Работа в парах. Воспитание сознательного отношения к процессу обучения. Привлечение внимания к работе в паре, уважения к мнению своего товарища.	
<b>Я и моя семья</b>	3		Воспитывать любовь и уважение к родным. Работа в группе.	
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	1		Формирование умения оценивать события героев; видеть юмор в произведении; давать характеристику героям. Работа в парах.	
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	<b>7</b>			
<b>Родная страна во все времена сынами сильна</b>	4		Воспитание любви к познанию прошлого своей страны, рождению литературы. Работа в группе.	
<b>От праздника к празднику</b>	1		Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.	
<b>О родной природе</b>	2		Прививать любовь к родной природе. Анализ произведения.	
<b>ИТОГО</b>	17			

4 класс

Наименование разделов или тем	Кол-во часов	Количество контрольных работ	Реализации воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Цифровые (электронные) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>	<b>6</b>		Воспитание интереса к чтению.	
<b>Я и книги</b>	2		Восприятие ценностей через соответствующее решение проблемных ситуаций, через обсуждение в классе, принятие мнений другого и выражение своего.	
<b>Я взрослому</b>	1		Установление доверительных взаимоотношений между педагогом учеником, которые способствуют активизации познавательной деятельности обучающихся. Урок – игра.	
	1			Воспитание чувства товарищества, взаимопомощи. Работа в парах. Воспитывать умение давать характеристику главным героям, выражая свое отношение к главным героям.
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	1		Воспитание чувства прекрасного; различения фантастики и реальности, умение видеть юмор в произведении; давать характеристику героям.	
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	<b>11</b>		Привитие любви к России.	
<b>Родная страна во все времена сынами сильна</b>	7		Развитие активного интереса к её прошлому и настоящему. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.	
<b>Что мы Родиной зовём</b>	3		Воспитание любви к природе, бережного отношения к ней, как среде обитания человека и животных. Оценивание взаимоотношений человека и природы.	
<b>О родной природе</b>	1			
<b>ИТОГО</b>	<b>17</b>			

**Рабочая программа учебного предмета «Математика»**

**1. Пояснительная записка учебного предмета**

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.



На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение

геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

## **2. Содержание учебного предмета**

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### **1 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;



строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;  
объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;  
использовать математическую символику для составления числовых выражений;  
выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;  
участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## **4 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

### **3. Планируемые образовательные результаты.**

Изучение математики на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач; представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

**Базовые исследовательские действия:**

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики; понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

**Работа с информацией:**

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

**Самоконтроль (рефлексия):**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;  
выбирать и при необходимости корректировать способы действий;  
находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;  
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);  
оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

**Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;  
пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;  
находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;  
выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;  
называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);  
решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);  
сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;  
измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;  
различать число и цифру;  
распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;  
устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;  
группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;  
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;  
сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);  
распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);  
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);  
выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;  
устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;  
использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;  
находить неизвестный компонент арифметического действия;  
использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);  
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;  
сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;  
называть, находить долю величины (половина, четверть);  
сравнивать величины, выраженные долями;  
использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;  
при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;  
решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);  
конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;  
сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);  
находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если... то...»;  
формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;  
классифицировать объекты по одному-двум признакам;  
извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;  
составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;  
сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);  
выбирать верное решение математической задачи.



К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);  
 классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;  
 извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);  
 заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;  
 использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;  
 составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;  
 выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

#### 4. Тематическое планирование

##### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>						
1.1	Числа от 1 до 9	13	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
1.2	Числа от 0 до 10	3	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Работа в парах, которая способствует развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися
1.3	Числа от 11 до 20	4	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Групповая работа, направленная на формирование умений сотрудничества
1.4	Длина. Измерение длины	7	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Групповая работа, направленная на формирование умений сотрудничества. Эстетическое воспитание с использованием музыки, поэзии, живописи, пословиц, поговорок, афоризмов
Итого по разделу		27				

<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>						
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Диалог, направленный на формирование ценностей научного познания мира Мотивация детей на участие в школьной олимпиаде по математике
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Диалог, направленный на формирование ценностей научного познания мира
Итого по разделу		40				
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>						
3.1	Текстовые задачи	16	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Диалог, направленный на формирование ценностей научного познания мира Мотивация детей на участие в школьной олимпиаде по математике
Итого по разделу		16				
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>						
4.1	Пространственные отношения	3	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Работа в парах, которая способствует развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися
4.2	Геометрические фигуры	17	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Игры, направленные на применение правил совместной деятельности со сверстниками, проявление способности договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат
Итого по разделу		20				
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>						
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Игры, направленные на применение правил совместной деятельности со сверстниками, проявление способности договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат
5.2	Таблицы	7	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Работа в парах, которая способствует развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися

Итого по разделу	15				
Повторение пройденного материала	14	1	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Работа в парах, которая способствует развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися
<b>общее количество часов по программе</b>	132	1	0		

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>						
1.1	Числа	9	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Игры, направленные на применение правил совместной деятельности со сверстниками, проявление способности договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат
1.2	Величины	10	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Работа в парах, которая способствует развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися
Итого по разделу		19				
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>						
2.1	Сложение и вычитание	19	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Упражнения, игры, направленные на умение работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
2.2	Умножение и деление	25	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Диалог, направленный на формирование ценностей научного познания мира Мотивация детей на участие в школьной олимпиаде по математике

2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	1	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Работа в парах, которая способствует развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися
Итого по разделу		56				
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>						
3.1	Текстовые задачи	11	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Диалог, направленный на формирование ценностей научного познания мира Мотивация детей на участие в школьной олимпиаде по математике
Итого по разделу		11				
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>						
4.1	Геометрические фигуры	10	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Упражнения, игры, направленные на умение работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
4.2	Геометрические величины	9	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Работа в парах, которая способствует развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися
Итого по разделу		19				
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>						
5.1	Математическая информация	14	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Диалог, направленный на формирование ценностей научного познания мира Мотивация детей на участие в школьной олимпиаде по математике
Итого по разделу		14				
Повторение пройденного материала		9	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Упражнения, игры, направленные на умение работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	8	8	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2294%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Упражнения, задания, направленные на определение актуального развития ребёнка, оценивание приобретённых знаний и умений по теме, разделу учебной программы.
<b>общее количество часов по программе</b>	136	9	0		

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>						
1.1	Числа	10	0	0	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	Работа в парах, которая способствует развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися
1.2	Величины	8	0	0	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	Диалог, направленный на формирование ценностей научного познания мира Мотивация детей на участие в школьной олимпиаде по математике
Итого по разделу		18				
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>						
2.1	Вычисления	40	0	0	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	Упражнения, игры, направленные на умение работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
2.2	Числовые выражения	7	0	0	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]	Диалог, направленный на формирование ценностей научного познания мира Мотивация детей на участие в школьной олимпиаде по математике
Итого по разделу		47				

<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>						
3.1	Работа с текстовой задачей	12	0	0	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]	Упражнения, игры, направленные на умение работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
3.2	Решение задач	11	0	0	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]	Работа в парах, которая способствует развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися
Итого по разделу		23				
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>						
4.1	Геометрические фигуры	9	0		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]	Диалог, направленный на формирование ценностей научного познания мира Мотивация детей на участие в школьной олимпиаде по математике
4.2	Геометрические величины	13	0	0	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]	Упражнения, игры, направленные на умение работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
Итого по разделу		22				
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>						
5.1	Математическая информация	15	0	0	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]	Работа в парах, которая способствует развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися
Итого по разделу		15				
Повторение пройденного материала		4		1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]	Работа в парах, которая способствует развитию навыков командной работы

					и взаимодействию с другими обучающимися
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]	Упражнения, задания, направленные на определение актуального развития ребёнка, оценивание приобретённых знаний и умений по теме, разделу учебной программы.
<b>общее количество часов по программе</b>	136	7	1		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>						
1.1	Числа	11	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	Работа в парах, которая способствует развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися
1.2	Величины	12	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	Диалог, направленный на формирование ценностей научного познания мира Мотивация детей на участие в школьной олимпиаде по математике
Итого по разделу		23				
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>						
2.1	Вычисления	25	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	Упражнения, игры, направленные на умение работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
2.2	Числовые выражения	12	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	Диалог, направленный на формирование ценностей научного познания мира Мотивация детей на участие в школьной олимпиаде по математике
Итого по разделу		37				
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>						
3.1	Решение текстовых задач	20	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	Работа в парах, которая способствует развитию навыков командной работы и



						взаимодействию с другими обучающимися
Итого по разделу		20				
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>						
4.1	Геометрические фигуры	12	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	Диалог, направленный на формирование ценностей научного познания мира Мотивация детей на участие в школьной олимпиаде по математике
4.2	Геометрические величины	8	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	Работа в парах, которая способствует развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися
Итого по разделу		20				
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>						
5.1	Математическая информация	15	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	Упражнения, игры, направленные на умение работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
Итого по разделу		15				
Повторение пройденного материала		14	0	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	Упражнения, игры, направленные на умение работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	Упражнения, задания, направленные на определение актуального развития ребёнка, оценивание приобретённых знаний и умений по теме, разделу учебной программы.
<b>общее количество часов по программе</b>		136	7	2		

## **Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования и федеральной рабочей программе воспитания.

#### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся и направлено на достижение следующих целей:

1. формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
2. формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления приверженности здоровому образу жизни;
3. развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
4. духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
5. проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ;
6. освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

7. обогащение духовного богатства обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
8. становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

## **2. Содержание учебного предмета.**

### **1 КЛАСС**

#### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

#### *Человек и природа*

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## 2 КЛАСС

### *Человек и общество*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

### *Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
  - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
  - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
- 2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- 3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
- 4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- 5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- 6. описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **3 КЛАСС**

#### *Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

#### *Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного



и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

## 4 КЛАСС

*Человек и общество*

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

## *Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

### **3. Планируемые образовательные результаты**

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

##### *1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

##### *2) Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

##### *3) Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### *1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

##### *2) Самоконтроль и самооценка:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

#### **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;



- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

#### 4. Тематическое планирование

##### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>						
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними, ценность дружбы, согласия, взаимной помощи	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений
1.2	Совместная деятельность с	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Формирование и систематизация знаний

	одноклассниками. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха					учащихся об рабочем месте, режиме дня и отдыхе
1.3	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Становление нравственных представлений учащихся о внутрисемейных отношениях, сплочение детей и родителей;
1.4	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Формирование у учащихся представления о семье, как о людях, которые любят друг друга, заботятся друг о друге
1.5	Россия – наша Родина. Символы России (герб, флаг, гимн)	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Формирование в сознании целостной картины социоприродного и поликультурного мира через познание природы и общества родного края, страны, мира;
1.6	Москва – столица России	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Становление ценностного отношения к своей Родине — России
1.7	Народы России	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов
1.8	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края	4	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, бережное отношение к природе и людям, умение и желание ее украшать и охранять, находить в природе источник вдохновения.
1.9	Ценность и красота рукотворного мира	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Формирование у учащихся бережного отношения к природе и объектам, созданным другими людьми.
1.10	Правила поведения в социуме	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Применение правила совместной деятельности, проявление способности

						договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
Итого по разделу		16				
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>						
2.1	Природа – среда обитания человека	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Воспитание эмпатии, сострадания и желания поддерживать природу, готовность проявить помощь братьям нашим меньшим
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.
2.3	Неживая и живая природа	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Развитие умения анализировать полученную информацию, развитие наблюдательности, внимательности и кругозора учащихся; воспитание интереса и бережного отношения к природе.
2.4	Наблюдения за погодой родного края. Погода и термометр	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Развитие практических навыков по использованию полученных сведений на уроке в реальных жизненных условиях.
2.5	Определение температуры воздуха, воды по термометру	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Развитие практических навыков по использованию полученных сведений на уроке в реальных жизненных условиях.
2.6	Сезонные изменения в природе	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Формирование навыков бережного отношения к природе, умения одеваться в соответствии с погодными изменениями и условиями; воспитание интереса к изучению родной природы
2.7	Взаимосвязи между человеком и природой	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Формирование знаний правила поведения в природе, формирование умения оценивать поступки людей.
2.8	Правила нравственного и безопасного поведения в природе	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Воспитание представлений о нравственной стороне отношения к природе
2.9	Растительный мир.	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Воспитание бережного отношения к

	Растения ближайшего окружения: узнавание, название, краткое описание					окружающему миру, умения работать в паре, группе; соблюдать здоровьесберегающие технологии
2.10	Лиственные и хвойные растения	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Воспитание бережного отношения к растениям своего двора
2.11	Дикорастущие и культурные растения	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Воспитание бережного отношения к природе
2.12	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения: корень, стебель, лист, цветок, плод, семя	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Создать условия для воспитания бережного отношения к окружающей среде, хозяйственного подхода к использованию природных богатств; ответственности за результаты своего труда; чувства взаимопомощи, поддержки.
2.13	Комнатные растения. Правила содержания и ухода	3	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Способствовать формированию эмоционально-ценностного отношения к удивительным по своему разнообразию комнатным растениям, воспитанию стремления бережно относиться к природе в повседневной жизни;
2.14	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие)	13	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Воспитание чувства ответственности за все живое, что нас окружает, чувство любви к природе.
2.15	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Воспитание бережного отношения к животным и к окружающей среде
Итого по разделу		37				
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизни</b>						
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами,	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной)

	газовыми плитами					
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной)
3.4	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: электронный дневник и электронные ресурсы школы	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1/">https://resh.edu.ru/subject/43/1/</a>	Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной)
Итого по разделу		7				
Резервное время		6	1	0		Воспитание бережного отношения к окружающему миру, умения работать в паре, группе; соблюдать здоровьесберегающие технологии
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	1	2		

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>						
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России	1	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Воспитание гражданско-патриотические чувства, помочь детям ощутить значимость государственных символов, уважительное отношение к государственному гербу, флагу и гимну России
1.2	Москва – столица России. Герб Москвы. Святыни Москвы – святыни	2	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Воспитание гражданско-патриотические чувства.



	России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие				<a href="#">А%22%22</a>	
1.3	Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Расположение Москвы на карте	1	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a>	Формирование уважительного отношения к городам России, к их природе и культуре, истории и современной жизни.
1.4	Города России	1	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a>	Формирование уважительного отношения к городам России
1.5	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники	2	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a>	Проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам
1.6	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края	2	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a>	Формирование уважительного отношения к Вологодскому краю, к его культуре, истории.
1.7	Свой регион и его главный город на карте, символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края	2	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a>	Формирование уважительного отношения к своему региону, культуре, истории.
1.8	Значение труда в жизни человека и общества	1	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a>	Формирование восприимчивости и интереса к труду .
1.9	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы	2	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a>	Формирование у учащихся представления о семье, как о людях, которые любят друг друга, заботятся друг о друге

	родословного древа, истории семьи					
1.10	Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества	2	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Первоначальные представления о человеке как члене общества, о, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений
Итого по разделу		16				
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>						
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения	1	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Формирование основ экологической грамотности, воспитание чувства удивления и восхищения мудростью природы, ценность научного познания
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет, условия жизни на Земле	3	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Формирование интереса к изучению космоса, и астрономии.
2.3	Изображения Земли. Модели: глобус, карта, план. Карта мира. Материки и океаны	1	0	1	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Формирование основ экологической грамотности, воспитание чувства удивления и восхищения мудростью природы, ценность научного познания
2.4	Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу	1	0	1	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Формирование основ экологической грамотности, воспитание чувства удивления и восхищения мудростью природы, ценность научного познания
2.5	Ориентирование на местности. Компас, устройство. Определение сторон горизонта при	1	0	1	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Формирование основ экологической грамотности, воспитание чувства удивления и восхищения мудростью природы, ценность научного

	помощи компаса					познания
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы	5	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений	2	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу
2.8	Дикорастущие и культурные растения	1	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу
2.9	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков	8	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу
2.10	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных	3	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу
2.11	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги	3	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу
2.12	Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе	5	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу
Итого по разделу		34				
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизни</b>						

3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания)	2	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной)
3.2	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	2	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной)
3.3	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Номера телефонов экстренной помощи	3	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной)
3.4	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте)	3	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной)
3.5	Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в	2	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?page=1&amp;filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22288%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной)

условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»					
Итого по разделу	12				
Резервное время	6	3	0		Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>68</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>						
1.1	Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование готовности обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения; приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам
1.4	Города Золотого кольца России	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование уважительного отношения к Вологодскому краю, к его природе и культуре, истории и современной жизни
1.5	Значение труда в жизни человека и общества.	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и

	Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии					ответственности человека как члена общества
1.6	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Воспитание уважения к государственным символам Российской Федерации, повышать их роль в патриотическом и гражданском воспитании учащихся
1.7	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Воспитание уважения к государственным символам Российской Федерации, повышать их роль в патриотическом и гражданском воспитании учащихся
1.8	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Освоение культуры поведения в семье
1.9	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов
Итого по разделу		20				
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>						
2.1	Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира
2.2	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира
2.3	Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами,	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира

	жидкостями, газами					
2.4	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды	3	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира
2.5	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира
2.7	Полезные ископаемые родного края (2-3 примера)	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование основ экологической грамотности, усвоение правил нравственного поведения в мире природы и людей
2.8	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование основ экологической грамотности, усвоение правил нравственного поведения в мире природы и людей
2.9	Первоначальные представления о бактериях	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу, описание многообразия и общих признаков цветковых растений
2.10	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Осознание значения грибов для леса, для животных, для человека, осознание значения бережного отношения к природе
2.11	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.
2.12	Растения родного края,	1	0	0	Библиотека ЦОК	Воспитание бережного отношения к природе



	названия и краткая характеристика на основе наблюдений				<a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу,
2.13	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.
2.14	Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений	3	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.
2.15	Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу,
2.16	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование адекватного поведения в мире природы, животных и людей
2.17	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование адекватного поведения в мире природы, животных и людей
2.18	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование адекватного поведения в мире природы, животных и людей
2.19	Особенности питания животных. Цепи питания	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование адекватного поведения в мире природы, животных и людей
2.20	Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование адекватного поведения в мире природы, животных и людей
2.21	Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование адекватного поведения в мире природы, животных и людей
2.22	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе:	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к



	растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений					идеалу,
2.23	Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.
2.24	Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.
2.25	Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование элементарных правил безопасного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде
Итого по разделу		35				
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизни</b>						
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование элементарных правил безопасного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде
3.2	Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых,	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование элементарных правил безопасного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде

	тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)					
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна, знаки безопасности)	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Формирование элементарных правил безопасного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде
3.4	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>	Осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.
Итого по разделу		7				
Резервное время		6	5	0		Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	2		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные	Практические		

			работы	работы		
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>						
1.1	Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание гражданско-патриотические чувства, помочь детям ощутить значимость события выбора президента; уважительное отношение к государственному гербу, флагу и гимну России.
1.2	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, осознание своей национальной принадлежности.
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Формирование гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России.
1.4	Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Формирование интереса к истории родного города и развитие чувства гордости и любви к своей малой родине.
1.5	Города России. Святыни городов России	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Формирование уважительного отношения к городам России, к их природе и культуре, истории и современной жизни.
1.6	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Формирование интереса к истории родного города и развитие чувства гордости и любви к своей малой родине.
1.7	Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Формирование интереса к истории родного города и развитие чувства гордости и любви к своей малой родине.
1.8	Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Формирование интереса к истории родного города и развитие чувства

	культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России					гордости и любви к своей малой родине.
1.9	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание интереса к истории своего народа.
1.10	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание интереса к истории своего народа.
1.11	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Московское государство	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание интереса к истории своего народа.
1.12	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Российская империя	6	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание интереса к истории своего народа.
1.13	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: СССР	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание интереса к истории своего народа.
1.14	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Российская Федерация	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание интереса к истории своего народа.
1.15	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание интереса к истории своего народа, выдающимся людям России
1.16	Картины быта, труда, духовно-нравственные и	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание интереса к истории своего народа.

	культурные традиции людей в разные исторические времена					
1.17	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание интереса к истории своего народа.
1.18	Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание интереса к истории своего народа.
1.19	Правила нравственного поведения в социуме, отношения к людям, независимо от национальности, социального статуса, религиозной принадлежности	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание уважения к государственным символам Российской Федерации, повышать их роль в патриотическом и гражданском воспитании учащихся.
Итого по разделу		33				
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>						
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.
2.2	Солнечная система. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Формирование умения осуществлять сотрудничество, формирование интереса к изучению космоса, и астрономии.
2.3	Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Формирование умения осуществлять сотрудничество, формирование интереса к изучению космоса, и астрономии.
2.4	Смена дня и ночи на Земле.	1	0	1	Библиотека ЦОК	Воспитание чувства удивления и

	Вращение Земли как причина смены дня и ночи				<a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	восхищения мудростью природы, ценность научного познания
2.5	Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Формирование умения осуществлять сотрудничество, формирование интереса к изучению космоса, и астрономии, ценность научного познания
2.6	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание чувства удивления и восхищения мудростью природы.
2.7	Особенности поверхности родного края (региона) – характеристика на основе наблюдений	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание бережного отношения к природе.
2.8	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание бережного отношения к природе, беседа о безопасном поведении на водоеме
2.9	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание любви и бережного отношения к родной природе, активности личности, умение отстаивать свою позицию, проявление инициативы.
2.10	Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание любви и бережного отношения к родной природе, активности личности, умение отстаивать свою позицию, проявление инициативы.
2.11	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание любви и бережного отношения к родной природе, активности личности, умение отстаивать свою позицию, проявление инициативы.

2.12	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта)	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание любви и бережного отношения к родной природе, активности личности, умение отстаивать свою позицию, проявление инициативы.
2.13	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание бережного отношения к природе.
2.14	Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание бережного отношения к природе.
2.15	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Воспитание бережного отношения к природе.
Итого по разделу		24				
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизни</b>						
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Формирование элементарных правил безопасного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Формирование элементарных правил безопасного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Формирование элементарных правил безопасного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

	индивидуальной мобильности					
3.4	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>	Осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.
Итого по разделу		5				
Резервное время		6	4	0		Воспитание бережного отношения к природе через учебные тексты, переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

## Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

#### Общая характеристика учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

*Планируемые результаты* освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства



передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

### **Цели и задачи изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

### **Место учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в учебном плане**

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

## **2. Содержание учебного предмета**

### **Модуль «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»**

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **3. Планируемые образовательные результаты.**

#### **Модуль «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»**

##### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

##### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Универсальные учебные действия**

#### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### ***Работа с информацией:***

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

#### ***Коммуникативные УУД:***

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### ***Регулятивные УУД:***

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

***Совместная деятельность:***

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выразить своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

#### 4. Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела (или тема раздела и темы уроков)	Количество часов			Цифровые (электронные) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		всего	Контрольных работ	Проверочных работ		
1.	Россия — наша Родина	1				воспитание понимания основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
2.	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и их основатели	4				строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму; воспитание доброжелательности и

						эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
3.	Священные книги религий мира	2				воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям
4.	Хранители предания в религиях мира	1				
5.	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния	2				ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
6.	Человек в религиозных традициях мира	2				воспитание толерантности, развитие способности самоопределения, осознанного выбора мировоззрения, уважительное отношение к разным религиозным культурам.
7.	Священные сооружения	2			<a href="https://oblakoz.ru/">https://oblakoz.ru/</a>	воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям
8.	Искусство в религиозной культуре	2				
9.	Творческие работы учащихся	2				умение создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.
10.	История религий в России	2				воспитание толерантности, развитие способности самоопределения, осознанного выбора мировоззрения, уважительное отношение к разным религиозным культурам; воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям
11.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Паломничества и святыни	4				
12.	Праздники и календари	2				

13.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	2				нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства; привитие умения строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь
14.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1				
15.	Семья	1				воспитание понимания значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознания ценности человеческой жизни; понимания значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества
16.	Долг, свобода, ответственность, труд	1				привитие умения строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь
17.	Любовь и уважение к Отечеству	1				воспитание понимания основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину
18.	Проверочная работа по итогам освоения курса	1		1		
19.	Обобщающий урок. Подведение итогов	1				
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>		<b>1</b>		

## **Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»**

### **1. Пояснительная записка**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

### **2. Содержание учебного предмета**

#### **1 КЛАСС**

##### **Модуль «Графика»**



Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассмотрение графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания.

Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **3 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в

виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

## 4 КЛАСС

### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.



Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

### **3. Планируемые образовательные результаты.**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира

обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

**Овладение универсальными коммуникативными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

#### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура».**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика».**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.



Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

#### 4. Тематическое планирование.

##### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Ты учишься изображать	10	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Формирование интереса к изобразительному творчеству.
2	Ты украшаешь	9	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Воспитание уважительного отношения к культуре и искусству
3	Ты строишь	8	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Воспитание чувства эстетики на примере создания модели предмета, используемого в быту
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%221%22</a>	Воспитание эстетического вкуса, любви к творчеству, аккуратности, трудолюбия
<b>Общее количество часов по программе</b>		<b>33</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		

##### 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация воспитательного потенциала
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Введение	2	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Формирование интереса к изобразительному творчеству.
2	Как и чем работает художник	14	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a>	Формирование эстетических чувств, художественного творческого мышления, наблюдательности и

						фантазии;
3	Реальность и фантазия	5	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a>	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека
4	О чем говорит искусство?	7	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a>	Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя; умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения
5	Как говорит искусство?	6	0	0	<a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22279%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a>	Формирование эмоциональной сферы детей, художественно-образного, творческого мышления, умения анализировать свой рисунок и рисунок товарища.
<b>Общее количество часов по программе</b>		<b>34</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация воспитательного потенциала
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	Формирование интереса к изобразительному творчеству.

2	Искусство в твоём доме	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	Воспитание чувства самоуважения и взаимоуважения, развитие сотрудничества при работе в группах, воспитание интереса к декоративному искусству
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	Воспитание бережного отношения к окружающей природе, традициям своих предков, к творчеству, как своему, так и других людей
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	Привлечение детей к русскому народному искусству; - воспитание уважения к народной культуре
5	Художник и музей	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	Формирование способности понимать, чувствовать и воспринимать произведения искусства.
<b>Общее количество часов по программе</b>		<b>34</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация воспитательного потенциала
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>	Формирование интереса к изобразительному творчеству.
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>	Воспитание любви и бережного отношения к природе, укрепление межпредметных связей.
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>	Создание условия для воспитания таких качеств как: аккуратность, усердие, уважение и любовь к древнерусской культуре, толерантность, умение работать в группе.
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>	Воспитание чувства толерантности к чужой культуре; формирование эмоционально-ценностного отношения к природе; формирование умения работать в группах
5	Искусство объединяет	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>	Воспитание уважения к женщине, к матери; умение применять полученные знания в



	народы					собственной художественно-творческой деятельности
<b>Общее количество часов по программе</b>	<b>34</b>	0	0			

## Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

### 1. Пояснительная записка.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

**В течение периода начального общего образования необходимо** заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

**Программа по музыке предусматривает** знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных

игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

**Основная цель программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

**В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:**

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

**Важнейшие задачи обучения музыке** на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

**Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):**

**инвариантные:**

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

**вариативные:**

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

**Общее число часов**, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

## 2. Содержание учебного предмета

### Инвариантные модули

## **Модуль № 1 «Народная музыка России»**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

### **Край, в котором ты живёшь**

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

### **Русский фольклор**

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

### **Русские народные музыкальные инструменты**

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

### **Сказки, мифы и легенды**

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

### **Жанры музыкального фольклора**

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

### **Народные праздники**

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

### **Первые артисты, народный театр**

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

### **Фольклор народов России**

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

### **Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов**

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;  
чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;  
слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;  
определение приёмов обработки, развития народных мелодий;  
разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;  
сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;  
обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;  
вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

## **Модуль № 2 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

### **Композитор – исполнитель – слушатель**

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

### **Композиторы – детям**

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;  
подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

### **Оркестр**

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

### **Музыкальные инструменты. Фортепиано**

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

### **Музыкальные инструменты. Флейта**



Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

### **Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель**

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

### **Вокальная музыка**

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

### **Инструментальная музыка**

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;  
слушание произведений композиторов-классиков;  
определение комплекса выразительных средств;  
описание своего впечатления от восприятия;  
музыкальная викторина;  
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

### **Программная музыка**

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;  
обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

### **Симфоническая музыка**

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;  
определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;  
слушание фрагментов симфонической музыки;  
«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

### **Русские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Европейские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Мастерство исполнителя**

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

### **Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования

музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

### **Красота и вдохновение**

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
- слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;
- двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;
- выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;
- одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;
- разучивание, исполнение красивой песни;
- вариативно: разучивание хоровода

### **Музыкальные пейзажи**

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;
- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
- сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
- двигательная импровизация, пластическое интонирование;
- разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;
- вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

### **Музыкальные портреты**

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;
- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
- сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;  
разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;  
вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### **Какой же праздник без музыки?**

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеозаписи с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

### **Танцы, игры и веселье**

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

### **Музыка на войне, музыка о войне**

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

### **Главный музыкальный символ**

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

### **Искусство времени**

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

### **Модуль № 4 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

### **Певец своего народа**

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;  
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Музыка стран ближнего зарубежья**

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;  
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);  
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;  
определение на слух тембров инструментов;  
классификация на группы духовых, ударных, струнных;  
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;  
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;  
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;  
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Музыка стран дальнего зарубежья**

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Диалог культур**

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.



### **Звучание храма**

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;
- диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;
- слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);
- выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;
- двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;
- ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;
- вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;
- сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

### **Песни верующих**

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;
- диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;
- знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;
- вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;
- рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### **Инструментальная музыка в церкви**

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;
- ответы на вопросы учителя;
- слушание органной музыки И.С. Баха;
- описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;
- игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);
- звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

### **Искусство Русской православной церкви**

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

### **Религиозные праздники**

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

### **Модуль № 6 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

### **Музыкальная сказка на сцене, на экране**

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

### **Театр оперы и балета**

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

### **Балет. Хореография – искусство танца**

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

### **Опера. Главные герои и номера оперного спектакля**

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

### **Сюжет музыкального спектакля**

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

### **Оперетта, мюзикл**

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

### **Кто создаёт музыкальный спектакль?**

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

### **Патриотическая и народная тема в театре и кино**

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

### **Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для

восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

### **Современные обработки классической музыки**

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку.

Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

### **Джаз**

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них.

Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

### **Исполнители современной музыки**

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

### **Электронные музыкальные инструменты**

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

### **Модуль № 8 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по аргументу принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

#### **Весь мир звучит**

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

#### **Звукоряд**

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

## **Интонация**

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

## **Ритм**

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

## **Ритмический рисунок**

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

## **Размер**

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);



определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### **Музыкальный язык**

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

### **Высота звуков**

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

### **Мелодия**

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с постепенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Сопровождение**

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

### **Песня**

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

### **Лад**

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

### **Пентатоника**

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

### **Ноты в разных октавах**

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Дополнительные обозначения в нотах**

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

### **Ритмические рисунки в размере 6/8**

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

### **Тональность. Гамма**

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоники»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

### **Интервалы**

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### **Гармония**

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

### **Музыкальная форма**

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

### **Вариации**

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

### **3. Планируемые образовательные результаты**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

##### **1) в области гражданско-патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

##### **2) в области духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

##### **3) в области эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;  
стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**4) в области научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;  
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;  
бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

**6) в области трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности;  
трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;  
интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;  
уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

**7) в области экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:**

**1) невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в быденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

## **2) вербальная коммуникация:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

## **3) совместная деятельность (сотрудничество):**

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;



корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

### **Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

### **К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:**

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

### **К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:**

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

**К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:**

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

**К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:**

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:**

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);  
 различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;  
 различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;  
 отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

**К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:**

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;  
 различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);  
 анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;  
 исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:**

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;  
 различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;  
 различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;  
 различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;  
 понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;  
 ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;  
 исполнять и создавать различные ритмические рисунки;  
 исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

**4. Тематическое планирование**

**1 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>						

<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>						
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1				<p>проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; установка на активное участие в практической деятельности;</p> <p>осознание российской гражданской идентичности; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства, профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.</p>
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1				
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1				
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1				
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1				
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1				
Итого по разделу		6				
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>						
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1				<p>познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p> <p>осознание российской гражданской идентичности; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства, профилактика умственного и</p>
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1				

2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1				физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1				
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1				
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1				
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1				
Итого по разделу		7				
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>						
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1				умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства. бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1				
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа	1				

	«Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Польша; И.С. Бах «Волынка»					
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвященные Дню Победы	1				
Итого по разделу		4				
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>						
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>						
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1				восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2				
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная люгня»: этническая музыка	2				
Итого по разделу		5				
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>						
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1				
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1				
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>						
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1				Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов

3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1				взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1				
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1				
Итого по разделу		4				
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>						
4.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2				осознание российской гражданской идентичности; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства, профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1				
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>						
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и	1				

	деве Февронии»					
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1				
Итого по разделу		2				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>						
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>						
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1				<p>осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.</p> <p>проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.</p>
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1				
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1				
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1				
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1				
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1				
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из	1				



	оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4					
Итого по разделу		7				
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>						
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1				осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства. первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1				
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприз № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1				
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1				
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1				
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1				
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1				
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1				
Итого по разделу		8				
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>						
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1				осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и	1				

	фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»					республик Российской Федерации; восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
Итого по разделу		2				
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>						
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>						
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2				познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>						
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа	1				признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1				
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1				
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>						
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2				готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности. познавательные интересы,
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал,	1				

	Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»					активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1				
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2				
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1				
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1				
Итого по разделу		8				
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>						
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1				познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тизл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1				
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1				
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1				
Итого по разделу		4				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>						
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>						
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства. проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
Итого по разделу		6				
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>						
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций

	Корсакова					<p>республик Российской Федерации; восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства. первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p>
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяря Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	

	Корсакова					
Итого по разделу		8				
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>						
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
Итого по разделу		3				
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>						
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>						
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
1.3	Русские музыкальные цитаты в	1			Библиотека ЦОК	

	творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И. Штраус «Русский марш»				<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
Итого по разделу		4				
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>						
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>						
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвиг ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности. познавательные интересы, активность, инициативность, любопытность и самостоятельность в познании.
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
Итого по разделу		5				
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>						
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	познавательные интересы, активность, инициативность, любопытность и самостоятельность в познании. интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

	современной музыки					уважение к труду и результатам трудовой деятельности; восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
Итого по разделу		4				
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>						
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецкий-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>	
Итого по разделу		2				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

**4 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>						
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>						
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородин; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
1.3	Русские народные музыкальные	1			Библиотека ЦОК	



	инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова				<a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства. проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
Итого по разделу		7				
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>						
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; уважение к достижениям отечественных и зарубежных мастеров культуры;
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошади» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	

	из 4-й симфонии					
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
Итого по разделу		9				
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>						
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	уважение к достижениям отечественных и зарубежных мастеров культуры;
Итого по разделу		1				
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>						
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>						
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропью грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; уважение к достижениям отечественных и зарубежных мастеров культуры;
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
Итого по разделу		4				
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>						
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	осознание российской гражданской идентичности;

Итого по разделу		1				
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>						
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики; восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; уважение к достижениям отечественных и зарубежных мастеров культуры;
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
Итого по разделу		7				
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>						
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); стремление участвовать в творческой жизни своей
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	

						школы, города, республики;
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>						
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>	
Итого по разделу		2				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

### Рабочая программа учебного предмета «Технология»

#### 1. Пояснительная записка учебного предмета

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## 2. Содержание учебного предмета

### 1 КЛАСС

#### Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

#### **Работа с информацией:**

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;  
действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;  
понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;  
организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;  
выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

### **Совместная деятельность:**

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;  
принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов



бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;  
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;  
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

**Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;  
понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;  
делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу;  
организовывать свою деятельность;  
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;  
выполнять действия контроля и оценки;  
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

**Совместная деятельность:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;  
выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технично-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

##### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;  
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;  
описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;  
формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;  
выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;  
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;  
справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;  
выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;  
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала,

изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### **Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

### **3. Планируемые образовательные результаты.**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:



первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

#### 4. Тематическое планирование

##### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Природное и техническое окружение человека	2	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание познавательной потребности, умение сопереживать, любви к народным традициям; чувства гордости ,любви к малой Родине.
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание познавательной потребности, умение сопереживать, любви к народным традициям; чувства гордости ,любви к малой Родине.
3	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание познавательной потребности, умение сопереживать, любви к народным традициям; чувства гордости ,любви к малой Родине.
4	Способы	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-</a>	Воспитание бережного отношения к

	соединения природных материалов				<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	природе, усидчивости, аккуратности, трудолюбия, навыков взаимопомощи, художественного вкуса.
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание бережного отношения к окружающему миру, к окружающему материальному пространству, интереса к предмету
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание бережного отношения к природе, усидчивости, аккуратности, трудолюбия, навыков взаимопомощи, художественного вкуса.
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание бережного отношения к окружающему миру, к окружающему материальному пространству, интереса к предмету
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание бережного отношения к природе, усидчивости, аккуратности, трудолюбия, навыков взаимопомощи, художественного вкуса.
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание бережного отношения к окружающему миру, к окружающему материальному пространству, интереса к предмету
10	Сгибание и складывание бумаги	3	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание бережного отношения к окружающему миру, к окружающему материальному пространству, интереса к предмету
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона	3	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание бережного отношения к окружающему миру, к окружающему материальному пространству, интереса к предмету



	ножницами. Понятие «конструкция»					
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание бережного отношения к природе, усидчивости, аккуратности, трудолюбия, навыков взаимопомощи, художественного вкуса.
13	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание бережного отношения к окружающему миру, к окружающему материальному пространству, интереса к предмету
14	Швейные иглы и приспособления	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание бережного отношения к окружающему миру, к окружающему материальному пространству, интереса к предмету
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание бережного отношения к окружающему миру, к окружающему материальному пространству, интереса к предмету
16	Резервное время	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание бережного отношения к природе, усидчивости, аккуратности, трудолюбия, навыков взаимопомощи, художественного вкуса.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному

	в первом классе				<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	искусству, обогащение нравственного опыта,
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта,
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта,
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта,
5	Элементы графической грамоты	2	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство.
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание трудолюбия, интереса к предмету.

					<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">46ba-a176-7a9f34146f56</a>	
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание трудолюбия, интереса к предмету.
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание трудолюбия, интереса к предмету.
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание трудолюбия, интереса к предмету.
10	Машины на службе у человека	2	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений пластических искусств; любви к родной природе
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство.
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-</a>	Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного

					<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	опыта,
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта,
14	Резервное время	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта,
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание наблюдательности, запоминания, планирования, умения работать в нужном темпе, самоконтроле.
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание наблюдательности, запоминания, планирования, умения работать в нужном темпе, самоконтроле.
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс,	4	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание наблюдательности, запоминания, планирования, умения работать в нужном темпе, самоконтроле.

	креповой бумаги					
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание наблюдательности, запоминания, планировании, умении работать в нужном темпе, самоконтроле.
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание способности к межличностному взаимоотношению в процессе выполнения заданий; развивать речь, память, навыки публичного выступления.
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание наблюдательности, запоминания, планировании, умении работать в нужном темпе, самоконтроле.
7	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание способности к межличностному взаимоотношению в процессе выполнения заданий; развивать речь, память, навыки публичного выступления.
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание наблюдательности, запоминания, планировании, умении работать в нужном темпе, самоконтроле.
9	Современные производства и профессии	4	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание позитивного отношения к различного рода профессиональной деятельности
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа	6	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение

	«Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов				<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">a176-7a9f34146f56</a>	нравственного опыта,
11	Резервное время	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта,
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание способности к межличностному взаимодействию в процессе выполнения заданий; развивать речь, память, навыки публичного выступления.
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание наблюдательности, запоминания, планировании, умении работать в нужном темпе, самоконтроле.
3	Конструирование робототехнических моделей	5	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание наблюдательности, запоминания, планировании, умении работать в нужном темпе, самоконтроле.
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание наблюдательности, запоминания, планировании, умении работать в нужном темпе, самоконтроле.
5	Конструирование	3	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbaf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание эстетических чувств,

	объемных изделий из разверток				<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство.
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство.
7	Синтетические материалы	5	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание наблюдательности, запоминания, планирования, умения работать в нужном темпе, самоконтроле.
8	История одежды и текстильных материалов	5	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание наблюдательности, запоминания, планирования, умения работать в нужном темпе, самоконтроле.
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	Воспитание наблюдательности, запоминания, планирования, умения работать в нужном темпе, самоконтроле.
10	Резервное время	1	0	0	<a href="https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56">https://myschool.edu.ru/?session_state=000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701_code=6ebbf62-</a>	Воспитание способности к межличностному взаимоотношению в



					<a href="#">188b-4731-a46f-a055ee37bbb2.000361bb-dedf-4ee2-9947-7e17b9917701.edcea56c-ed46-46ba-a176-7a9f34146f56</a>	процессе выполнения заданий; развивать речь, память, навыки публичного выступления.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0			

## **Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»**

### **1. Пояснительная записка.**

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической



культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

### **Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане**

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе составляет 270 ч (2 часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч; 2 класс — 68 ч; 3 класс — 68 ч; 4 класс — 68 ч.

## **2. Содержание учебного предмета.**

### **1 КЛАСС**

#### *Знания о физической культуре*

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

### ***Способы самостоятельной деятельности***

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

### ***Физическое совершенствование***

#### ***Оздоровительная физическая культура***

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития.

Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

#### ***Спортивно-оздоровительная физическая культура***

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

#### ***Прикладно-ориентированная физическая культура***

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **2 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре***

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

### ***Физическое совершенствование***

#### ***Оздоровительная физическая культура***

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура*

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекиды и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура*

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

### **3 КЛАСС**

*Знания о физической культуре*

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

*Способы самостоятельной деятельности*

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

*Физическое совершенствование*

*Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**4 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре***

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

### ***Физическое совершенствование***

#### ***Оздоровительная физическая культура***

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

#### ***Спортивно-оздоровительная физическая культура***

##### ***Гимнастика с основами акробатики***

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

##### ***Лёгкая атлетика***

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

##### ***Лыжная подготовка***

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

##### ***Плавательная подготовка***

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

##### ***Подвижные и спортивные игры***

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

##### ***Прикладно-ориентированная физическая культура***

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **3. Планируемые образовательные результаты**

#### **Личностные результаты.**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ошибках;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их простоты по учебным четвертям (триместрам).

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;



- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

#### **2 КЛАСС**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- – выполнять упражнения на развитие физических качеств.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

#### 4. Тематическое планирование

##### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>						
1.1	Знания о физической культуре	2				-стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни.
Итого по разделу		2				

<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>						
2.1	Режим дня школьника	1				-составление режима дня, выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня, управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя.
Итого по разделу		1				
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>						
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>						
1.1	Гигиена человека	1				воспитание стремления соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия.
1.2	Осанка человека	1				комплексы физических упражнений для физкультурминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.
1.3	Утренняя зарядка и физкультурминутки в режиме дня школьника	1				комплексы физических упражнений для утренней зарядки.
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>						
2.1	Гимнастика с основами акробатики	11				-проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.
2.2	Лыжная подготовка	10				-способствует воспитанию морально-волевых качеств (смелости, настойчивости, дисциплинированности и др.); привитие устойчивого интереса к систематическим занятиям на лыжах.

2.3	Легкая атлетика	12				-способствуют воспитанию основных двигательных качеств, развитию и совершенствованию функциональных возможностей организма. Понятие - «физические или двигательные, качества» объединяет стороны моторики человека.
2.4	Подвижные и спортивные игры	15				-способствует воспитанию качеств и навыков, развивающих чувство коллективизма и дисциплинированности, умение владеть собой в самых разных ситуациях.
Итого по разделу		48				
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>						
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	12				-способствует воспитанию всестороннего развития личности, патриотизма и обеспечение преемственности в осуществлении физического воспитания.
Итого по разделу		12				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0		

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>						
1.1	Знания о физической культуре	3				-воспитание уважения традиций и принципов современных Олимпийских игр и олимпийского движения
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>						
2.1	Физическое развитие и его измерение	4				воспитание стремления к физическому совершенствованию, формированию
Итого по разделу		4				
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>						
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>						
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1				воспитание стремления к физическому совершенствованию, формированию

1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2				воспитание стремления соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия, комплексы физических упражнений для утренней зарядки.
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>						
2.1	Гимнастика с основами акробатики	10				-проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.
2.2	Лыжная подготовка	10				-способствует воспитанию морально- волевых качеств (смелости, настойчивости, дисциплинированности и др.); привитие устойчивого интереса к систематическим занятиям на лыжах.
2.3	Легкая атлетика	12				-способствуют воспитанию основных двигательных качеств, развитию и совершенствованию функциональных возможностей организма. Понятие - «физические или двигательные, качества» объединяет стороны моторики человека.
2.4	Подвижные игры	12				-способствует воспитанию взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении игровой и соревновательной деятельности.
Итого по разделу		44				
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>						
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	14				-способствует воспитанию всестороннего развития личности, патриотизма и обеспечение преемственности в осуществлении физического воспитания.
Итого по разделу		14				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>						
1.1	Знания о физической культуре	2				-становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека.
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>						
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1				воспитание стремления к физическому самостоятельному совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта.
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1				воспитание стремления следить за здоровьем.
2.3	Физическая нагрузка	2				воспитание стремления соблюдать правила оздоровительной безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды.
Итого по разделу		4				
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>						
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>						
1.1	Закаливание организма	1				-способствует воспитанию навыков и умений, необходимых для самостоятельных занятий.
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1				-способствует воспитанию навыков и умений, необходимых для самостоятельных занятий.
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>						
2.1	Гимнастика с основами акробатики	10				выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, разучивать сложно-координированные упражнения на спортивных

						снарядах. -описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения.
2.2	Легкая атлетика	10				-способствуют воспитанию основных двигательных качеств, развитию и совершенствованию функциональных возможностей организма. Понятие - «физические или двигательные, качества» объединяет стороны моторики человека.
2.3	Лыжная подготовка	10				-способствует воспитанию морально- волевых качеств (смелости, настойчивости, дисциплинированности и др.); привитие устойчивого интереса к систематическим занятиям на лыжах. -способствует воспитанию навыков и умений, необходимых для самостоятельных занятий. решаются следующие основные задачи: обучение школьников способам передвижения; оздоровление и закаливание учащихся, развитие важнейших физических качеств.
2.4	Плавательная подготовка	1				-способствуют воспитанию основных двигательных качеств, развитию и совершенствованию функциональных возможностей организма.
2.5	Подвижные и спортивные игры	15				-способствует воспитанию взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении игровой и соревновательной деятельности.
Итого по разделу		46				
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>						
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	14				-способствует воспитанию всестороннего развития личности, патриотизма и обеспечение преемственности в осуществлении физического воспитания.
Итого по разделу		14				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые)	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
		Всего	Контро	Практи		



			льные работы	ческие работы	образовательные ресурсы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>						
1.1	Знания о физической культуре	2				-способствует воспитанию всестороннего развития личности, патриотизма и обеспечение преемственности в осуществлении физического воспитания.
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>						
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	3				воспитание стремления к физическому самостоятельной совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта.
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2				-стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни.
Итого по разделу		5				
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>						
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>						
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1				воспитание стремления к физическому самостоятельной совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта.
1.2	Закаливание организма	1				-стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни.
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>						
2.1	Гимнастика с основами акробатики	11				-воспитание стремления составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, разучивать сложно- координированные упражнения на спортивных снарядах. -описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения.
2.2	Легкая атлетика	9				-способствуют воспитанию основных двигательных качеств, развитию и совершенствованию функциональных возможностей организма. Понятие - «физические или двигательные, качества» объединяет стороны моторики человека.
2.3	Лыжная подготовка	10				-способствует воспитанию морально- волевых

						качеств (смелости, устойчивого интереса к систематическим занятиям на лыжах. -способствует воспитанию навыков и умений, необходимых для самостоятельных занятий. решаются следующие основные задачи: обучение школьников способам передвижения; оздоровление и закаливание учащихся, развитие важнейших физических качеств (выносливость, сила, ловкость и др.) настойчивости, дисциплинированности и др.)
2.4	Плавательная подготовка	1				воспитание стремления к физическому самостоятельной совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения.
2.5	Подвижные и спортивные игры	14				-способствует воспитанию качеств и навыков, развивающих чувство коллективизма и дисциплинированности, умение владеть собой в самых разных ситуациях. -способствует воспитанию взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении игровой и соревновательной деятельности.
Итого по разделу		45				
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>						
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	14				-способствует воспитанию всестороннего развития личности, патриотизма и обеспечение преемственности в осуществлении физического воспитания.
Итого по разделу		14				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

## **РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».**

#### **1. Пояснительная записка**

##### **Актуальность и назначение программы**

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, федеральной образовательной программы основного общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
- формирование интереса к познанию;
- формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- развитие у школьников общекультурной компетентности;
- развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- осознание своего места в обществе;
- познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- формирование готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100);
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676);
5. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» от 15.08.2022 № 03–1190.

### **Формы проведения занятий**

В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

### **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральной образовательной программы основного общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

### **Ценностное наполнение внеурочных занятий**

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

- 1) соответствие датам календаря;
- 2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году. Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

#### **1. Историческая память**

- историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;
- историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
- историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

#### **2. Преемственность поколений**

- каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;
- семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

### **3. Патриотизм — любовь к Родине**

- патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
- любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;
- патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждой сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

### **4. Доброта, добрые дела**

- доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
- благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

### **5. Семья и семейные ценности**

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
- каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
- обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
- семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

### **6. Культура России**

- культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;
- российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;
- культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеofilьмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

### **7. Наука на службе Родины**

- наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
- в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;
- в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

### **Особенности реализации программы**

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Для реализации данной программы имеются методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях «Разговоры о важном».

### **Подготовка учителя к реализации программы**

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Затем участники расходятся по своим классам, где проходит тематическая часть занятия. Сценарий внеурочного занятия рассчитан на 30 минут общения учителя с обучающимися. К каждому занятию разработаны методические материалы для учителя. При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и понять логику содержания занятия. Сценарий состоит из трех структурных частей: 1 часть — мотивационная, 2 часть — основная, 3 часть — заключительная. На каждую часть дано рекомендуемое время проведения. Цель мотивационной части занятия (3-5 минут) — предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с рассматривания видеоматериала, обсуждение которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия. Основная часть (до 20 минут) строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: *интеллектуальной* (работа с представленной информацией), *коммуникативной* (беседы, обсуждение видеоролика, создание описаний, рассуждений), *практической* (решение конкретных практических задач), *игровой* (дидактическая и ролевая игра), *творческой* (обсуждение воображаемых ситуаций, художественная деятельность).

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности**

День знаний. Знакомство с проектами Российского общества «Знание». Возможности, которые предоставляют проекты общества «Знание» для обучающихся различных возрастов.

Родина — не только место рождения. Природные и культурные памятники – чем гордимся, о чем помним, что бережем?

Зоя Космодемьянская – её подвиг бессмертен, её имя стало символом мужества и стойкости, а жизнь служит примером беззаветной преданности Отечеству, истиной любви к своей Родине.

Право избирать и быть избранным гарантировано Конституцией Российской Федерации каждому гражданину нашей страны. Жизнь, свобода, права и благополучие граждан является одной из главных ценностей, а проявление гражданской позиции, желание участвовать в развитии своего города, региона, страны – достойно уважения.

Ценность профессии учителя. Советник по воспитанию – проводник в мир возможностей, которые создало государство для каждого ребенка в стране, наставник и «старший товарищ», помогающий как объединить школьный коллектив в дружную команду, так и выстроить личную траекторию развития каждому ребенку.

Честность, открытость, готовность прийти на помощь – основа хороших отношений с окружающими. Уважение к окружающим – норма жизни в нашем обществе. В условиях информационных перегрузок, разнообразия быстро решаемых задач, экономической нестабильности, стрессы стали неотъемлемой составляющей жизни человека. Они приводят к депрессивному состоянию, которое, в свою очередь, может привести к проблемам физического здоровья, конфликтам с близкими, неуверенности, озлобленности. Знания о том, как смотреть на мир позитивно, как не стать жертвой «травли», и самому не опуститься до «травли» других, необходимы всем.

Давние культурные традиции России получают отражение в произведениях кинематографического искусства, которое имеет свой «золотой фонд», признанный во всем мире. Отечественное кино передает наши традиционные ценности, великое культурно-историческое наследие, отображает то, что объединяет нас как нацию. Развитие отечественного кино отражает не только основные вехи развития страны, но и моделирует образ ее будущего. Кино, наряду с литературой и театром, позволяет человеку увидеть себя, как в «зеркале», соотнести свои поступки с поступками героев, анализировать и рефлексировать, приобретать новые знания, знакомиться с миром профессий, с творчеством талантливых людей, с историей и культурой страны.

Подразделения специального назначения (спецназ) в России имеют особую значимость, они олицетворяют служение Отечеству, мужество и силу духа, беспримерное самопожертвование, готовность мгновенно прийти на помощь Родине. Военнослужащие спецназа обладают особыми профессиональными, физическими и моральными качествами, являются достойным примером настоящего мужчины.

Единство нации – основа существования российского государства. Единство многонационального народа, уважение традиций, религий, уклада жизни всех народов является главным в жизни страны. Пока мы едины – мы непобедимы.

Технологический суверенитет нашей Родины необходимо защищать так же, как границы государства, это основа и залог существования современной страны. Развитие сферы информационных технологий сегодня стратегически важно для будущего, профессии в этой сфере очень перспективны и востребованы. Технологический суверенитет решает задачи обеспечения безопасности, получения энергии, продовольственной независимости, транспортной связности. Логика развития экономики предполагает защиту и формирование высокотехнологичных отраслей с высокой долей интеллектуальных вложений. Появление новых профессий связано с цифровизацией экономики, движением к технологическому суверенитету.

Традиционная семья в России – это союз мужчины и женщины, которые создают и поддерживают отношения уважения, заботы и взаимной поддержки. Основа семьи – это любовь. Важно, чтобы дети стремились создавать полноценные многодетные семьи.

Что для каждого человека означает слово «Родина»? Это родители, семья, дом, друзья, родной город, регион, вся наша страна и народ. Чувство любви к своей Родине человек несет в себе всю жизнь, это его опора и поддержка. Родина – это не просто территория, это, прежде всего то, что мы любим и готовы защищать.

Волонтерство в России. Особенности волонтерской деятельности. Исторически сложилось, что в сложные годы нашей страны люди безвозмездно помогали друг другу, оказывали всестороннюю поддержку. Даша Севастопольская, сёстры милосердия – история и современность.

Россия — страна с героическим прошлым. Современные герои — кто они? Россия начинается с меня?

Значение Конституции для граждан страны. Знание прав и выполнение обязанностей. Ответственность — это осознанное поведение.

Новый год — праздник для всех россиян. У каждого народа есть интересные новогодние семейные традиции. Знакомство с обычаями и культурой новогодних праздников в нашей стране.

Первая печатная книга в России – «Азбука» Ивана Фёдорова. Способы передачи информации до появления письменности. Разница между азбукой и букварем. «Азбука», напечатанная Иваном Федоровым: «Ради скорого младенческого научения». Любовь к чтению, бережное отношение к книге начались 450 лет назад.

Современный человек должен обладать функциональной грамотностью, в том числе налоговой. Для чего собирают налоги? Что они обеспечивают для граждан? Выплата налогов – обязанность каждого гражданина Российской Федерации.

Голод, морозы, бомбардировки — тяготы блокадного Ленинграда. Блокадный паек. О провале планов немецких войск. 80 лет назад город-герой Ленинград был полностью освобожден от фашистской блокады.

Кто такой союзник? Какие обязанности он на себя принимает, какими обладает правами? Что дает заключение союзного договора для государств? Союзники России – государства, которые разделяют и поддерживают наши общие традиционные ценности, уважают культуру, стремятся к укреплению союзных государств и поддерживают их.

Достижения науки в повседневной жизни. Научные и технические достижения в нашей стране. 190-летие великого русского учёного-химика, специалиста во многих областях науки и искусства Д.И. Менделеева.

День первооткрывателя. Россия является не только самой большой страной в мире, которую за ее продолжительную историю шаг за шагом исследовали, изучали, открывали русские землепроходцы. Удивительные уголки нашей страны сегодня может открыть для себя любой школьник.

День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Смекалка в военном деле. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца, командующего Черноморским флотом (1790— 1798); командующего русско-турецкой эскадрой в Средиземном море (1798—1800), адмирала (1799) Ф.Ф. Ушакова.

Подлинность намерений — то, что у тебя внутри. Как найти своё место в жизни? Что нужно для того, чтобы найти друзей и самому быть хорошим другом? Примеры настоящей дружбы. Что нужно для того, чтобы создать хорошую семью и самому быть хорошим семьянином. Поддержка семьи в России. Что нужно, чтобы найти свое призвание и стать настоящим профессионалом. Поддержка профессионального самоопределения школьников в России. Эти вопросы волнуют подростков. Проблемы, с которыми они сталкиваются, и способы их решения.

Всемирный фестиваль молодежи – 2024. Сириус – федеральная площадка фестиваля. Исторические факты появления всемирного фестиваля молодежи и студентов. Фестивали, которые проходили в нашей стране.



Российская авиация. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и летчиков-испытателей первых российских самолетов. Мировые рекорды российских летчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

Красивейший полуостров с богатой историей. История Крымского полуострова. Значение Крыма. Достопримечательности Крыма.

Россия – здоровая держава. Это значит, что жители страны должны стремиться поддерживать здоровый образ жизни. Физическое и психическое здоровье населения играют важную роль в укреплении экономического потенциала и социальной стабильности страны, повышают качество жизни каждого человека.

Цирк как фантазийное и сказочное искусство. Цирк в России, История цирка, цирковые династии России. Знаменитые на весь мир российские силачи, дрессировщики, акробаты, клоуны, фокусники. Цирковые профессии.

Главные события в истории покорения космоса. Отечественные космонавты-рекордсмены. Подготовка к полету — многолетний процесс.

Николай Гоголь – признанный классик русской литературы, автор знаменитых «Мертвых душ», «Ревизора», «Вечеров на хуторе близ Диканьки». Сюжеты, герои, ситуации из произведений Николая Гоголя актуальны по сей день.

Экологичное потребление — способ позаботиться о сохранности планеты. Экологические проблемы как следствия безответственного поведения человека. Соблюдать эко-правила — не так сложно.

История Праздника труда. Труд – это право или обязанность человека? Работа мечты. Жизненно важные навыки.

История появления праздника День Победы. Поисковое движение России. Могила Неизвестного Солдата. Семейные традиции празднования Дня Победы.

19 мая 1922 года — день рождения пионерской организации. Цель ее создания и деятельность. Причины, по которым дети объединяются.

Неизвестный Пушкин. Творчество Пушкина объединяет поколения. Вклад А. С. Пушкина в формирование современного литературного русского языка.

### **3. Планируемые образовательные результаты**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

#### ***Личностные результаты***

*Гражданско-патриотического воспитания:* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание:* понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

### **Метапредметные результаты**

*Универсальные учебные познавательные действия:* для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия:* проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления. *Универсальные учебные регулятивные действия:* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению **предметных планируемых результатов**.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

**Предметные результаты** освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста. *Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира

живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки. *Технология:* сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

#### 4. Тематическое планирование

Ссылки на используемые цифровые образовательные (электронные) ресурсы:

- <https://razgovor.edsoo.ru/>

- <https://web.vk.me/convo/2000000056> (платформа Сферум).

##### 1–2-е классы

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Воспитательный потенциал занятия
1	День знаний.	Беседа, просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника.	1	<b>Ценность научного познания:</b> современная система научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира
2	Там, где Россия	Беседа. Просмотр ролика о России. Интерактивная игра	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; <b>Экологическое воспитание:</b> осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.
3	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	Беседа. Рассматривание и описание портрета Зои.	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> ценностное отношение к достижениям своей Родины- России, к боевым подвигам.
4	Избирательная система России	Беседа - дискуссия. Просмотр и обсуждение отрывка из видеофильма «О выборах детям». Виртуальная экскурсия на избирательный участок	1	<b>Гражданское воспитание:</b> уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, проявление гражданской позиции, желание участвовать в развитии своего города, региона, страны
5	День учителя (советники по воспитанию)	Обсуждение ценности важнейшей профессии. Рисунки «Моя школа», «Мой класс»	1	<b>Трудовое воспитание:</b> осознание важности обучения на протяжении всей жизни; уважение к труду и результатам трудовой деятельности педагога. Ценность профессии учителя.
6	О взаимоотношениях в коллективе	Чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Три товарища?» Интерактивное задание: рассматривание фотографий нашего класса: «Мы вместе	1	<b>Духовно-нравственное воспитание:</b> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и

				общественного пространства
7	По ту сторону экрана	Слушание песни Буратино из фильма «Приключения Буратино» Интерактивное задание – викторина «Знаем ли мы эти известные детские фильмы?»	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России. <b>Эстетическое воспитание:</b> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.
8	День спецназа	Просмотр видеоматериалов о физической подготовке бойцов спецназа.		<b>Патриотическое воспитание:</b> особая значимость спецназа, служение Отечеству, мужество и сила духа, беспримерное самопожертвование, готовность мгновенно прийти на помощь Родине, особые профессиональные, физические и моральные качества
9	День народного единства	Беседа с иллюстративным материалом: кем были Минин и Пожарский? Беседа: «Кто шел в ополчение?»	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> героизм и сплоченность всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе
10	Россия – взгляд в будущее	Просмотр и обсуждение видео: «Что такое экономика страны? Откуда произошло слово «экономика»?». Интерактивное задание: Составление плаката-рисунка .	1	<b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
11	День матери	Беседа. Слушание песен о маме. Рассматривание репродукции художника Б. Неменского «Мать» Рассматривание рисунков (плакатов) детей - ровесников учащихся 1-2 класса	1	<b>Духовно-нравственное воспитание:</b> Мама — важный человек в жизни каждого. Ценность материнской любви.
12	Что такое Родина?	Слушание песен с обсуждением. Виртуальная экскурсия по городам России . Интерактивная игра.	1	<b>Гражданское воспитание:</b> уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и

				<p>многоконфессиональном обществе.</p> <p><b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе.</p>
13	Мы вместе	<p>Рассматривание рисунков детей «Семейное древо».</p> <p>Эвристическая беседа: «Какие традиции будут у нашего класса?». Выставка фотографий класса: «Мы вместе».</p>	1	<p><b>Гражданское воспитание:</b> готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).</p>
14	Главный закон страны	<p>Беседа-дискуссия.</p> <p>Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом.</p>	1	<p><b>Гражданское воспитание:</b> уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе</p>
15	Герои нашего времени	<p>Просмотр видеоматериала «Герои мирного времени»</p> <p>Рассматривание фотографий орденов Героя России, Ордена мужества, медаль «За отвагу».</p> <p>Беседа.</p>	1	<p><b>Патриотическое воспитание:</b> служение Отечеству, мужество и сила духа, беспримерное самопожертвование, готовность мгновенно прийти на помощь Родине и другому человеку, особые профессиональные, физические и моральные качества</p>
16	«Новый год – традиции праздника разных народов России»	<p>Просмотр и обсуждение видео: «Москва Новогодняя!».</p> <p>Виртуальная экскурсия в музей «Фабрика елочных игрушек» (Москва)</p> <p>составление коллективного рассказа «История Новогоднего праздника в России»</p>	1	<p><b>Эстетическое воспитание:</b> уважение традиций и творчества своего и других народов; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества.</p>
17	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	<p>Рассматривание страниц «Азбуки» И. Федорова .</p> <p>Сравнение иллюстраций, букв с современным «Букварем». Беседа: «Как вы думаете, был ли интересен детям того времени такой учебник?»</p>	1	<p><b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.</p>
18	Налоговая грамотность	<p>Работа с иллюстрациями, которые демонстрируют примеры использования налогов.</p> <p>Беседа – дискуссия.</p>	1	<p><b>Гражданское воспитание:</b> представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина. Выплата налогов – обязанность каждого гражданина Российской Федерации.</p>

19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта?	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> героизм и сплоченность всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе.
20	Союзники России	Просмотр и оценка видео: выступления Большого театра за рубежом . Беседа. Интерактивное задание.	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе. <b>Духовно-нравственное воспитание:</b> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков. <b>Патриотическое воспитание:</b> ценностное отношение к достижениям своей Родины- России, к науке, технологиям. Вклад российских ученых в мировую науку.
21	Менделеев. 190 лет со дня рождения	Просмотр видео . Интерактивное задание. Работа с иллюстрациями и текстом.	1	
22	День первооткрывателя	Просмотр видео «Антарктида – шестой континент. Работа с иллюстрациями. Беседа.	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины- России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам.
23	День защитника Отечества	Просмотр видео. Беседа с интерактивным заданием. Слушание песен из кинофильма.	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> уважение к подвигам Героев Отечества, развитие нравственного сознания, чувств и поведения на основе сознательного присвоения общечеловеческих нравственных ценностей, уважительное отношение к таким ценностям, как долг и служение Отечеству, патриотизм, сохранение исторической памяти и связи поколений.
24	Как найти свое место в обществе?	Просмотр видео: коллективный труд семьи. Интерактивное задание: оцени ситуации. Беседа. Работа с иллюстративным материалом.	1	<b>Духовное и патриотическое воспитание:</b> Духовное и патриотическое воспитание молодого поколения через приобщение к национальному наследию, ценностям и культуре стран мира; Воспитание среди молодежи идей нравственности, доброты, порядочности, уважения друг к другу.
25	Всемирный фестиваль молодежи	Просмотр видео. Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом)	1	<b>Духовное и патриотическое воспитание:</b> Духовное и патриотическое воспитание молодого поколения через приобщение к национальному наследию, ценностям и культуре стран мира; Воспитание среди молодежи идей нравственности, доброты, порядочности, уважения друг к другу.
26	Первым делом самолеты... О	Просмотр видео: взлет самолета Беседа.	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> чувство гордости за успехи в развитии российской гражданской авиации.

	гражданской авиации	Работа с иллюстрациями Просмотр видео: новые самолеты сегодня		Героизм конструкторов, инженеров и летчиков-испытателей первых российских самолетов. Мировые рекорды российских летчиков
27	Крым – дорога домой	Видео: «Путешествие по Крыму». Работа с иллюстрациями	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> воспитание любви к своему Отечеству, осмысление своей истории, проявление уважения к истории предков, воспитание готовности к восприятию тех или иных явлений национальной жизни и межэтнических отношений; воспитание у детей миролюбия, принятия и понимания людей других национальностей
28	Россия – здоровая держава	Просмотр видео: гимн «Дети – в спорт». Беседа: «Как вы понимаете слова гимна: «Дети – будущее страны!» Интерактивное задание Работа с иллюстрациями.	1	<b>Физическое воспитание:</b> осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели.
29	Цирк! Цирк! Цирк!	Просмотр видео – цирковое представление и «Песенки о цирке». Беседа: «Любите ли вы цирк?» Работа с иллюстрациями.	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> ценностное отношение к достижениям своей Родины- России в области культуры и искусства, чувство гордости за успехи и достижения российского цирка, цирковых династий, известных на весь мир. <b>Эстетическое воспитание:</b> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.
30	«Вижу Землю»	Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Виртуальная экскурсия в планетарий	1	<b>Патриотическое и духовно-нравственное воспитание:</b> понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданственности и патриотизма
31	215 лет со дня рождения Гоголя	Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Рассматривание репродукции картины М. Клодта «Пушкин у Гоголя». Работа с иллюстрациями.	1	<b>Патриотическое и духовно-нравственное воспитание:</b> понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданственности и патриотизма
32	Экологичное потребление	Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане).	1	<b>Экологическое воспитание:</b> ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;



				осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности
33	Труд круг!	Просмотр видео «Ежик – неумейка». Какое качество ежика помогло ему выбраться из кастрюли? Просмотр видео «Труд гончара». Беседа: «Легко ли сделать вазу?»: быстро ли лепится предмет из глины. Дискуссия: Вспомним Незнайку – героя книги Н. Носова.	1	<b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач; осознание важности обучения на протяжении всей жизни; уважение к труду и результатам трудовой деятельности
34	Урок памяти	Встреча с выпускниками школы. Эвристическая беседа. Беседа: какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность?	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> героизм и сплоченность всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе во имя победы фашизма
35	Будь готов! Ко дню общественных организаций	Просмотр видео: поздравление всех школьников с Днем детских общественных организаций. Работа с иллюстративным материалом: чем занимаются общественные организации «Школа безопасности», «Зеленая планета».		<b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины- России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам.
36	Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	Просмотр видео – А.С. Пушкин «Няне». Беседа: «Какие строки стихотворения говорят об отношении поэта к своей няне? Рассматривание репродукции картины А. Непомнящего «Детство Пушкина». Разыгрывание сценки.		<b>Патриотическое и духовно-нравственное воспитание:</b> понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданственности и патриотизма, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры России

### 3–4-е классы

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Воспитательный потенциал занятия
-------	--------------	--------------------------	--------------	----------------------------------

1	День знаний.	Беседа: «Что дает образование человеку и обществу. Рассматривание репродукции картины Н. Богданова-Бельского «У дверей школы». Беседа по вопросам: «Что привело подростка к дверям школы? Что мешает ему учиться?»	1	<b>Ценность научного познания:</b> современная система научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира
2	Там, где Россия	Просмотр видео: памятник советскому солдату в Берлине. Обсуждение: почему был поставлен этот памятник? Дискуссия. Интерактивная игра.	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; <b>Экологическое воспитание:</b> осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.
3	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	Рассматривание и описание героини картины художника Дм. Мочальского «Портрет Зои». Видео-экскурсия «Подвиг Зои».	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> ценностное отношение к достижениям своей Родины- России, к боевым подвигам.
4	Избирательная система России	Рассматривание иллюстративного материала. Диалог: «О чем рассказывают фотографии?» Интерактивное задание. Воображаемая ситуация: «Если бы я был депутатом?»	1	<b>Гражданское воспитание:</b> уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, проявление гражданской позиции, желание участвовать в развитии своего города, региона, страны
5	День учителя (советники по воспитанию)	Народные школы в России - просмотр и обсуждение видеоматериалов. Виртуальная экскурсия в Ясную Поляну: дом Л.Н. Толстого, дерево бедных, колокол.	1	<b>Трудовое воспитание:</b> осознание важности обучения на протяжении всей жизни; уважение к труду и результатам трудовой деятельности педагога. Ценность профессии учителя.
6	О взаимоотношениях в коллективе	Рассматривание выставки фотографий класса «Мы вместе: что мы умеем?» Дискуссия «Как справиться с обидой?» Ролевая игра: «Выбираем командира для предстоящей работы»	1	<b>Духовно-нравственное воспитание:</b> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства
7	По ту сторону экрана	Слушание песни «Веселые качели». Виртуальная экскурсия по киностудии «Союзмультфильм». Ролевая игра:	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России.

		«Расскажи о себе. Рассказы детей: «Мой любимый детский фильм»		<b>Эстетическое воспитание:</b> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.
8	День спецназа	Видеоматериалы: будни подразделений спецназа». Беседа: «Важна ли работа спецназа? Ролевая игра: роли – боец «Альфы», Коллективное создание плаката - аппликации «День спецназа»		<b>Патриотическое воспитание:</b> особая значимость спецназа, служение Отечеству, мужество и сила духа, беспримерное самопожертвование, готовность мгновенно прийти на помощь Родине, особые профессиональные, физические и моральные качества
9	День народного единства	Рассматривание памятника Минину и Пожарскому на Красной площади в Москве. Беседа, Интерактивное задание.	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> героизм и сплоченность всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе
10	Россия – взгляд в будущее	Просмотр и обсуждение видео: «Компьютер в нашей жизни». Интерактивное задание.	1	<b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
11	День матери	Беседа. Слушание песен о маме. Рассматривание репродукции картины Леонардо да Винчи «Мадонна Литта. Наша выставка: поздравительные открытки и плакаты «Ко дню матери»	1	<b>Духовно-нравственное воспитание:</b> Мама — важный человек в жизни каждого. Ценность материнской любви.
12	Что такое Родина?	Слушание (исполнение) песни «С чего начинается Родина?». Дискуссия: «Что я Родиной зову?» Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу».	1	<b>Гражданское воспитание:</b> уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе. <b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе.
13	Мы вместе	Эвристическая беседа. Просмотр и обсуждение видеофильма о благотворительном фонде	1	<b>Гражданское воспитание:</b> готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям,

		«Подари жизнь». Беседа: «Как мы можем помочь больным детям?»		нуждающимся в ней).
14	Главный закон страны	Беседа-дискуссия. Рассматривание и описание памятников героям мирного времени.	1	<b>Гражданское воспитание:</b> уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе
15	Герои нашего времени	Просмотр видеоматериала. Составление классной книги памяти.	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> служение Отечеству, мужество и сила духа, беспримерное самопожертвование, готовность мгновенно прийти на помощь Родине и другому человеку, особые профессиональные, физические и моральные качества
16	«Новый год – традиции праздника разных народов России»	Эвристическая беседа: «Как мы украсим наш класс к Новому году? Виртуальная экскурсия в музей новогодней игрушки (г. Клин).	1	<b>Эстетическое воспитание:</b> уважение традиций и творчества своего и других народов; понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества.
17	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	Рассматривание страниц «Азбуки», определение правил, которые изучали дети, чтобы овладеть грамотой. Беседа: «Можно ли назвать И. Федорова педагогом?»	1	<b>Ценность научного познания:</b> ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
18	Налоговая грамотность	Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги?»	1	<b>Гражданское воспитание:</b> представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина. Выплата налогов – обязанность каждого гражданина Российской Федерации.
19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта? Рассматривание репродукции картины художника С. Боим «Ладога – дорога жизни». Беседа по вопросам Просмотр видео (отрывка): операция «Искра».	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> героизм и сплоченность всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе.

20	Союзники России	Просмотр видео Беседа. Интерактивное задание.	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе. <b>Духовно-нравственное воспитание:</b> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков.
21	Менделеев. 190 лет со дня рождения	Просмотр видео . Интерактивное задание. Работа с иллюстрациями и текстом.	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> ценностное отношение к достижениям своей Родины- России, к науке, технологиям. Вклад российских ученых в мировую науку.
22	День первооткрывателя	Викторина (на основе иллюстраций): «Знаешь ли ты?»: Рассматривание и описание героя картины художника М. Нестерова «Портрет хирурга С. Юдина».	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины- России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам.
23	День защитника Отечества	Слушание песни из кинофильма «Офицеры» и просмотр соответствующего отрывка из фильма Беседа: что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру?	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> уважение к подвигам Героев Отечества, развитие нравственного сознания, чувств и поведения на основе сознательного присвоения общечеловеческих нравственных ценностей, уважительное отношение к таким ценностям, как долг и служение Отечеству, патриотизм, сохранение исторической памяти и связи поколений.
24	Как найти свое место в обществе?	Просмотр видео: спортивные выступления детей. Беседа.	1	<b>Духовное и патриотическое воспитание:</b> Духовное и патриотическое воспитание молодого поколения через приобщение к национальному наследию, ценностям и культуре стран мира; Воспитание среди молодежи идей нравственности, доброты, порядочности, уважения друг к другу.
25	Всемирный фестиваль молодежи	Беседа: Окаких идеях Фестиваля говорится в его гимне? Просмотр и оценка видео: что говорят о России и россиянах зарубежные гости Фестиваля (2017 г)	1	<b>Духовное и патриотическое воспитание:</b> Духовное и патриотическое воспитание молодого поколения через приобщение к национальному наследию, ценностям и культуре стран мира; Воспитание среди молодежи идей нравственности, доброты, порядочности, уважения друг к другу.
26	Первым делом самолеты... О гражданской авиации	Просмотр видео: взлет самолета. Беседа Рассматривание репродукции картины А. Дейнеко «Полет сквозь время» Просмотр видео: «Авиация XXI века» России»	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> чувство гордости за успехи в развитии российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и летчиков-испытателей первых российских самолетов. Мировые рекорды российских летчиков

27	Крым – дорога домой	Просмотр видео: Крым на карте России. Работа с иллюстрациями: достопримечательности Севастополя. Виртуальная экскурсия: проедем по Крымскому мосту.	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> воспитание любви к своему Отечеству, осмысление своей истории, проявление уважения к истории предков, воспитание готовности к восприятию тех или иных явлений национальной жизни и межэтнических отношений; воспитание у детей миролюбия, принятия и понимания людей других национальностей
28	Россия – здоровая держава	Виртуальная экскурсия в спортивную школу (на стадион). Интерактивное задание Работа с иллюстрациями.	1	<b>Физическое воспитание:</b> осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели.
29	Цирк! Цирк! Цирк!	Прослушивание песни Ю. Никулина «День рождения. Старый цирк». Беседа Работа с иллюстрациями.	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> ценностное отношение к достижениям своей Родины- России в области культуры и искусства, чувство гордости за успехи и достижения российского цирка, цирковых династий, известных на весь мир. <b>Эстетическое воспитание:</b> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.
30	«Вижу Землю»	Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Виртуальная экскурсия в планетарий, в музей Космонавтики; восприятие репродукций картин А. Леонова о космосе – по выбору.	1	<b>Патриотическое и духовно-нравственное воспитание:</b> понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданственности и патриотизма
31	215 лет со дня рождения Гоголя	Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Работа с иллюстрациями (видео) к сказке «Ночь перед Рождеством». Рассматривание репродукции картины П. Геллер. «Гоголь и Жуковский у Пушкина в Царском селе». Работа с иллюстрациями.	1	<b>Патриотическое и духовно-нравственное воспитание:</b> понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданственности и патриотизма
32	Экологичное потребление	Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли», мини-исследование.	1	<b>Экологическое воспитание:</b> ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание

				глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности
33	Труд крут!	Просмотр отрывка из мультфильма «Нехочуха». Дискуссия: «Может быть прав мальчик – герой мультфильма. Работа в группах: определите значение пословиц и поговорок о труде	1	<b>Трудовое воспитание:</b> установка на активное участие в решении практических задач; осознание важности обучения на протяжении всей жизни; уважение к труду и результатам трудовой деятельности
34	Урок памяти	Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни? Просмотр видео: что такое историческая память? Беседа. Работа с иллюстративным материалом: сравнение школы Древней Русии современной школой.	1	<b>Патриотическое воспитание:</b> героизм и сплоченность всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе во имя победы фашизма
35	Будь готов! Ко дню общественных организаций	Просмотр видео: детские общественные организации Советского Союза: как они возникли и чем занимались. Интеллект будущего»: конкурсы и соревнования.		<b>Патриотическое воспитание:</b> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины- России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам.
36	Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	Рассматривание фото книг стихов А.С. Пушкина. Работа с иллюстративным материалом. Рассматривание репродукции картины И. Репина «Пушкин на лицейском экзамене». Интерактивное задание.		<b>Патриотическое и духовно-нравственное воспитание:</b> понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданственности и патриотизма, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры России

## Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» 1-4 классы

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

-Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;

-Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями;

- Приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, направленных письмом Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ-1290/03;
- Методических рекомендаций по разработке планов внеурочной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с обновленными ФГОС ОО и ФООП, направленных письмом Департамента образования Вологодской области от 14.07.2023 № ИХ 20-6520/23;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- ООП НОО МОУ «Воскресенская школа»;
- Положения о рабочей программе педагога МОУ «Воскресенская школа».

В основе программы лежит авторский курс «Функциональная грамотность» для 1-4 классов (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина). Программа учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. В отличие от элементарной грамотности как способности личности читать, понимать, составлять простые короткие тексты и осуществлять простейшие арифметические действия, функциональная грамотность – уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной культурной среде.

Понятие функциональной грамотности сравнительно молодо: появилось оно в конце 60-х годов прошлого века в документах ЮНЕСКО и позднее вошло в обиход исследователей. Примерно до середины 70-х годов концепция и стратегия исследования связывалась с профессиональной деятельностью людей: компенсацией недостающих знаний и умений в этой сфере. В дальнейшем этот подход был признан односторонним. Функциональная грамотность стала рассматриваться в более широком смысле: включать компьютерную, политическую, экономическую грамотность и т.д. В таком контексте функциональная грамотность выступает как способ социальной ориентации личности, интегрирующей связь образования (в первую очередь общего) с многоплановой человеческой деятельностью.

Таким образом, в современной школе сущностью функциональной грамотности становятся не сами знания, а четыре главные способности обучающегося: добывать новые знания; применять полученные знания на практике; оценивать свое знание-незнание; стремиться к саморазвитию. Содержание функциональной грамотности младшего школьника, безусловно, составляют метапредметные универсальные учебные действия – познавательные, коммуникативные, регулятивные.

Функциональная грамотность рассматривается как совокупность двух групп компонентов: интегративных и предметных. Предметные (языковая, литературная, математическая, естественнонаучная) соответствуют предметам учебного плана начальной школы. К интегративным относятся коммуникативная, читательская, информационная, социальная грамотность, формирующиеся на любом предметном содержании.

Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах. Анализ результатов ВПР в 4 классе и результатов участия российских школьников в международных исследованиях (PIRLS, TIMSS) выявил основные недостатки в достижении младших школьников:

- недостаточно владеют смысловым чтением;



- не справляются с задачами на интерпретацию информации;
- затрудняются в решении задач, требующих анализа и обобщения;
- не умеют высказывать предположения, строить доказательства.

Поэтому начинать нужно формирование навыков функциональной грамотности именно в начальных классах.

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

**Цель программы:** создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественнонаучная грамотность».

**Целью** изучения блока «*Читательская грамотность*» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

**Целью** изучения блока «*Математическая грамотность*» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

**Целью** изучения блока «*Финансовая грамотность*» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

**Целью** изучения блока «*Естественнонаучная грамотность*» является формирование у обучающихся способности использовать естественнонаучные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» рассчитана на 135 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации 4 года (1-4 класс): 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа.

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественнонаучной грамотности, во 2 полугодии - по формированию математической и финансовой грамотности. Если учитель считает необходимым, последовательность проведения занятий можно изменить.

Формы организации занятий: предметные недели, библиотечные уроки, деловые беседы, практические занятия. Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей первоклассников для занятий используются сюжеты авторских и русских народных сказок.

## 2. Содержание программы.

### *1 класс*

*Читательская грамотность:* анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

*Математическая грамотность*: счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

*Финансовая грамотность*: деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

*Естественнонаучная грамотность*: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

### **2 класс**

*Читательская грамотность* (1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29 занятия): понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

*Математическая грамотность* (2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

*Финансовая грамотность* (3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31 занятия): деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

*Естественнонаучная грамотность* (4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32 занятия): наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

### **3 класс**

*Читательская грамотность*: научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

*Естественнонаучная грамотности*: особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

*Финансовая грамотность*: бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

*Математическая грамотность*: нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

### **4 класс**

*Читательская грамотность*: научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

*Естественнонаучная грамотность:* томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

*Финансовая грамотность:* потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кешбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд.

*Математическая грамотность:* нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

### **3. Планируемые образовательные результаты.**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

*Личностные результаты изучения курса:*

осознание себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);

осознание себя как члена семьи, общества и государства;

осознание гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности.

*Метапредметные результаты изучения курса:*

Познавательные:

– осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;

– использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

– овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

*Предметные результаты изучения курса:*

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов;
- представление о банковских картах;

- умение правильно обращаться с поврежденными деньгами;
- представление о различных банковских услугах;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

Предметные результаты изучения блока «Естественнонаучная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

#### 4. Тематическое планирование

##### 1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Воспитательный потенциал занятия	Цифровые образовательные ресурсы	Формируемые умения
	<b>Блок «Читательская грамотность».</b>	8	Осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.		
1.	Виталий Бианки. Лис и мышонок.	1	Качества личности: осторожность, предусмотрительность.	<a href="https://rutube.ru/video/33cf5930339fdef13d0e203b8ae0f970/">https://rutube.ru/video/33cf5930339fdef13d0e203b8ae0f970/</a>  <a href="https://deti-online.com/audioskazki/rasskazy-bianki-mp3/lis-i-myshonok/">https://deti-online.com/audioskazki/rasskazy-bianki-mp3/lis-i-myshonok/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять жанр произведения;</li> <li>– называть героев сказки;</li> <li>– дополнять предложения, пользуясь информацией из текста;</li> <li>– давать характеристику героям;</li> <li>– определять последовательность событий и рассказывать сказку;</li> <li>– составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению;</li> <li>– различать научно-познавательный текст и художественный;</li> <li>– определять, чему учит сказка.</li> </ul>
2.	Русская народная сказка. Мороз и заяц.	1	Качества личности: выносливость, упорство.	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-zanyatiyu-kruzhka-funkcionalnaya-gramotnost-na-temu-moroz-i-zayac-6611096.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-zanyatiyu-kruzhka-funkcionalnaya-gramotnost-na-temu-moroz-i-zayac-6611096.html</a>  <a href="https://deti-online.com/audioskazki/russkie-narodnye-skazki-mp3/moroz-i-zajac/">https://deti-online.com/audioskazki/russkie-narodnye-skazki-mp3/moroz-i-zajac/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять национальную принадлежность сказки по информации в заголовке занятия;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию сказки без опоры на текст;</li> <li>– давать характеристику героям сказки;</li> <li>– наблюдать над синонимами как близкими по значению словами (без введения понятия);</li> <li>– делить текст на части в соответствии с предложенным</li> </ul>

				<p>планом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять значение устойчивых выражений (фразеологизмов);</li> <li>– сопоставлять графическую информацию со сведениями, полученными из научно-познавательного текста;</li> <li>– устанавливать истинность и ложность высказываний;</li> <li>– подбирать из текста слова на заданную тему;</li> <li>– определять, чему можно научиться у героя сказки;</li> <li>– строить связное речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
3.	Владимир Сутеев. Живые грибы.	1	Качества личности: трудолюбие.	<p><a href="https://infourok.ru/zanyatie-3-fg-1-klass-zhivye-griby-v-suteev-6368223.html">https://infourok.ru/zanyatie-3-fg-1-klass-zhivye-griby-v-suteev-6368223.html</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/15588473717289095988">https://yandex.ru/video/preview/15588473717289095988</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать характеристику героям;</li> <li>– дополнять предложения на основе сведений из текста;</li> <li>– определять последовательность событий и рассказывать сказку;</li> <li>– составлять вопросы по содержанию сказки;</li> <li>– на основе сведений из научно-познавательного текста выбирать верные высказывания.</li> </ul>
4.	Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко.	1	Качества личности: вежливость, умение признавать свои ошибки.	<p><a href="https://infourok.ru/zanyatie-4-fg-1-klass-petushok-i-solnyshko-g-cyferov-6368227.html">https://infourok.ru/zanyatie-4-fg-1-klass-petushok-i-solnyshko-g-cyferov-6368227.html</a></p> <p><a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbg%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbg%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять вид сказки;</li> <li>– называть героев сказки, находить среди них главного героя;</li> <li>– определять принадлежность реплик персонажам сказки (без опоры на текст);</li> <li>– определять последовательность событий сказки;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>– определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста;</li> <li>– соотносить события и поступки, описанные в сказке, с событиями собственной жизни, давать им оценку;</li> <li>– объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей;</li> <li>– определять, чему учит сказка.</li> </ul>
5.	Михаил Пляцковский. Урок дружбы.	1	Качества личности: дружба, жадность.	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/12410874900876928264">https://yandex.ru/video/preview/12410874900876928264</a></p> <p><a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8Z">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8Z</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова;</li> <li>– анализировать содержание текста и составлять план;</li> <li>– определять по рисунку содержание отрывка из текста;</li> <li>– давать характеристику героям;</li> <li>– понимать, чему учит сказка;</li> <li>– составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению;</li> </ul>



			<a href="https://public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf">public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf</a>  <a href="https://videomin.net/2/евгений-пермяк.-четыре-брата.">https://videomin.net/2/евгений-пермяк.-четыре-брата.</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить в тексте образные сравнения;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию сказки;</li> <li>– определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста, находить ответы в тексте;</li> <li>– рассказывать, что понравилось/не понравилось в сказке и почему;</li> <li>– разгадывать ребусы;</li> <li>– объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>	
	<b>Блок «Математическая грамотность».</b>	8	Воспитание качеств: осознавать личную ответственность за свои поступки адаптироваться в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов.		
9.	Про курочку Рябу, золотые и простые яйца.	1	Качества личности: умение аргументировать свою точку зрения	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять количество предметов при счёте;</li> <li>– составлять и решать выражения с ответом 5;</li> <li>– решать задачу на уменьшение числа на несколько единиц;</li> <li>– соединять с помощью линейки точки и называть многоугольники;</li> <li>– решать задачу в два действия.</li> </ul>
10.	Про козу, козлят и капусту.	1	Качества личности: умение аргументировать свою точку зрения	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять количество предметов при счёте;</li> <li>– образовывать число 8;</li> <li>– составлять и решать выражения с ответом 9;</li> <li>– решать задачу в два действия;</li> <li>– находить остаток числа;</li> <li>– соединять с помощью линейки точки и называть геометрическую фигуру – ломаную.</li> </ul>
11.	Про петушка и жерновцы.	1	Качества личности: умение аргументировать свою точку зрения	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскладывать число 9 на два слагаемых;</li> <li>– отвечать на вопросы на основе условия задачи;</li> <li>– анализировать данные и отвечать на вопросы;</li> <li>– анализировать данные в таблице и отвечать на вопросы;</li> <li>– работать в группе.</li> </ul>



				<a href="#">aya_versia.pdf</a>	
12.	Как петушок и курочки делили бобовые зёрнышки.	1	Качества личности: умение аргументировать свою точку зрения	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYu2mwDo%2F9rebwOfGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYu2mwDo%2F9rebwOfGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскладывать число 10 на два слагаемых, когда одно из слагаемых больше другого;</li> <li>– раскладывать число 10 на два слагаемых, когда слагаемые равны;</li> <li>– раскладывать число 10 на три слагаемых;</li> <li>– раскладывать число 10 на три чётных слагаемых.</li> </ul>
13.	Про наливные яблочки.	1	Качества личности: умение аргументировать свою точку зрения	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYu2mwDo%2F9rebwOfGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYu2mwDo%2F9rebwOfGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Преобразовывать текстовую информацию в табличную форму;</li> <li>– находить недостающие данные при решении задач;</li> <li>– складывать одинаковые слагаемые в пределах 10;</li> <li>– овладевать практическими навыками деления числа на части на наглядно-образной основе;</li> <li>– выражать большие единицы измерения в более мелких и наоборот;</li> <li>– определять истинность/ложность высказываний.</li> </ul>
14.	Про Машу и трёх медведей.	1	Качества личности: умение аргументировать свою точку зрения	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYu2mwDo%2F9rebwOfGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYu2mwDo%2F9rebwOfGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскладывать числа 9, 10, 11 на три слагаемых;</li> <li>– решать задачи на нахождение суммы;</li> <li>– овладевать практическими навыками деления числа на части на наглядно-образной основе;</li> <li>– читать таблицы, дополнять недостающие в таблице данные;</li> <li>– устанавливать закономерности.</li> </ul>
15.	Про старика, старуху, волка и лисичку.	1	Качества личности: умение аргументировать свою точку зрения	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYu2mwDo%2F9rebwOfGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYu2mwDo%2F9rebwOfGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскладывать число 12 на несколько слагаемых;</li> <li>– решать задачи на нахождение части числа;</li> <li>– читать таблицы; заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам;</li> <li>– практически работать с круговыми диаграммами, сравнивать сектора круговой диаграммы;</li> <li>– сравнивать числовые выражения, составленные по рисункам;</li> <li>– находить прямоугольники на рисунке.</li> </ul>

16.	Про медведя, лису и мишкин мёд.	1	Качества личности: умение аргументировать свою точку зрения	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebwOfGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebwOfGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf</a>	– Решать задачи на нахождение суммы, на увеличение числа на несколько единиц; – читать таблицы, заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам; – раскладывать числа первого и второго десятка на несколько слагаемых; – читать простейшие чертежи.
	<b>Блок «Финансовая грамотность».</b>	8	Воспитание качеств: осознавать личную ответственность за свои поступки адаптироваться в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов.		
17.	За покупками.	1	Качества личности: чувства ответственности, долга, добросовестности, честности, самостоятельности	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebwOfGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebwOfGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf</a>	– Наблюдать над понятиями: цена, товар, спрос; – анализировать информацию и объяснять, как формируется стоимость товара, почему один и тот же товар может быть дешевле или дороже; – рассуждать об умении экономно тратить деньги.
18.	Находчивый Колобок.	1	Качества личности: ответственности, долга, добросовестности, честности, самостоятельности	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebwOfGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebwOfGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf</a>	– Наблюдать над понятиями: товар и услуга; – определять необходимые продукты и их цены; – строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; – работать в группе.
19.	День рождения Мухи-Цокотухи.	1	Качества личности: ответственности, долга, добросовестности, честности, самостоятельности	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebwOfGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebwOfGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf</a>	– Наблюдать над различием цены и стоимости; – определять, какой товар можно купить на имеющиеся деньги; – определять стоимость покупки; – анализировать информацию и делать соответствующие выводы; – объяснять смысл пословиц.
20.	Буратино и	1	Качества личности:	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya</a>	– Наблюдать над понятиями: карманные деньги,

	карманные деньги.		ответственности, долга, добросовестности, честности, самостоятельности	<a href="https://disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf">-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf</a>	необходимая покупка, желаемая покупка; – выбирать подарки для друзей на основе предложенных цен; – анализировать информацию и делать соответствующие выводы; – рассуждать о правильности принятого решения; – проводить оценку и, в случае необходимости, коррекцию собственных действий по решению учебной задачи.
21.	Кот Василий продаёт молоко.	1	Качества личности: ответственности, долга, добросовестности, честности, самостоятельности	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf</a>	– Наблюдать над понятием «реклама»; – строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; – анализировать представленную информацию и выбирать надпись для магазина; – делать выбор на основе предложенной информации; – называть различные виды рекламы.
22.	Лесной банк.	1	Качества личности: ответственности, долга, добросовестности, честности, самостоятельности	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf</a>	– Наблюдать над понятием «банк»; – объяснять значение понятий на доступном для первоклассника уровне; – анализировать информацию, представленную в текстовом виде, и на её основе делать соответствующие выводы; – строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
23.	Как мужик и медведь прибыль делили.	1	Качества личности: ответственности, долга, добросовестности, честности, самостоятельности	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf</a>	– Наблюдать над понятием «сделка»; – объяснять, что такое доход, затраты и как получают прибыль; – понимать, почему оптом можно купить дешевле; – выбирать товары для покупки на определенную сумму; – строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
24.	Как мужик золото менял.	1	Качества личности: ответственности, долга, добросовестности, честности,	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0f">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYuMu2mwDo%2F9rebw0f</a>	– Различать платную и бесплатную услугу; наблюдать над понятием «равноценный обмен»; – объяснять, что такое бартер; – формулировать правила обмена;

			самостоятельности	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYyMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf">GDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf</a>	– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.
	<b>Блок «Естественно-научная грамотность».</b>	<b>9</b>	Формирование ценностных ориентаций в отношении к природе, природным объектам, основ экологической культуры. Самостоятельное осознание результатов поведения по отношению к природе, соотнесение деятельности и экологического требования. Прогнозирование способов аналогичного поведения в природе в будущем.		
25.	Как Иванушка хотел попить водицы.	1	Качества личности: умение делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYyMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYyMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над свойством воды – прозрачность;</li> <li>– определять с помощью вкусовых анализаторов, в каком стакане вода смешана с сахаром;</li> <li>– определять, как уровень воды в стакане влияет на высоту звука;</li> <li>– объяснять, как плотность воды влияет на способность яйца плавать;</li> <li>– определять, как влияет вода на движение листа бумаги по гладкой поверхности;</li> <li>– использовать простейший фильтр для проверки чистоты воды;</li> <li>– делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.</li> </ul>
26.	Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик.	1	Качества личности: умение делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYyMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYyMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Доказывать, что внутри шарика находится воздух, который легче воды;</li> <li>– показывать, что шарик можно наполнять водой;</li> <li>– объяснять, как можно надуть шарик с помощью лимонного сока и соды;</li> <li>– рассказывать о свойствах шарика плавать на поверхности воды;</li> <li>– объяснять, почему шарик не тонет в воде;</li> <li>– рассказывать, в каком случае шарик может летать;</li> <li>– делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.</li> </ul>
27.	Про репку и другие корнеплоды.	1	Качества личности: уверенность, доброта, дружелюбие, взаимопомощь	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYyMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYyMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Описывать и характеризовать овощи-корнеплоды, называть их существенные признаки, описывать особенности внешнего вида;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации из рассказа учителя, из собственного жизненного опыта;</li> <li>– планировать совместно с учителем свои действия в</li> </ul>

				<a href="#">3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf</a>	соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; – контролировать свою деятельность по ходу выполнения задания.
28.	Плывёт, плывёт кораблик.	1	Качества личности: умение делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYmu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbg%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYmu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbg%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf</a>	– Определять плавучесть металлических предметов; – объяснять, что плавучесть предметов зависит от формы; – понимать, что внутри плавучих предметов находится воздух; – объяснять, почему случаются кораблекрушения; – объяснять, что такое ватерлиния; – определять направление ветра.
29.	Про Снегурочку и превращения воды.	1	Качества личности: умение делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYmu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbg%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYmu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbg%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf</a>	– Объяснять, что такое снег и лёд; – объяснять, почему в морозный день снег под ногами скрипит; – наблюдать за переходом воды из одного состояния в другое; – наблюдать над формой и строением снежинок; – составлять кластер; – проводить несложные опыты со снегом и льдом и объяснять полученные результаты опытов; – высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений.
30.	Как делили апельсин.	1	Качества личности: умение делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов, уверенность в своих действиях	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYmu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbg%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWAYmu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbg%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Poln_aya_versia.pdf</a>	– Объяснять, почему лопается воздушный шарик при воздействии на него сока из цедры апельсина; – объяснять, почему не тонет кожура апельсина; – объяснять, как узнать количество долек в неочищенном апельсине; – определять в каком из апельсинов больше сока; – познакомиться с правилами выращивания цитрусовых из косточек; – проводить несложные опыты и объяснять полученные результаты опытов.

31.	Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду.	1	Качества личности: умение делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов, уверенность в своих действиях	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYyMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYyMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, когда можно увидеть своё отражение в воде;</li> <li>– определять, в каких предметах можно увидеть свое отражение,</li> <li>– наблюдать над различием отражений в плоских, выпуклых и вогнутых металлических предметах;</li> <li>– наблюдать многократность отражений;</li> <li>– проводить несложные опыты и объяснять полученные результаты опытов;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
32.	Иванова соль.	1	Качества личности: умение делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов, уверенность в своих действиях	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYyMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYyMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать свойства изучаемых объектов: сравнивать свойства соли и песка;</li> <li>– составлять связное речевое высказывание в соответствии с поставленной учебной задачей;</li> <li>– представлять результаты исследовательской деятельности в различных формах: устное высказывание, таблица, дополненное письменное высказывание;</li> <li>– анализировать условия проведения опыта и проводить опыт, аналогичный предложенному, с заменой одного из объектов;</li> <li>– проводить несложные опыты с солью и объяснять полученные результаты опытов;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
33.	Владимир Сутеев. Яблоко.	1	Качества личности: умение делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов, уверенность в своих действиях	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYyMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2FMcYGRBeRoRWjCeHchvLnWYyMu2mwDo%2F9rebw0fGDr5pGUMNGKu5xqdNrP8ZK8jMbq%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&amp;name=FG_Trenazher_1_klass_Polnaya_versia.pdf</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Доказывать, как с помощью яблочного сока можно рисовать;</li> <li>– доказывать, что существует сила притяжения;</li> <li>– пользуясь информацией из текста, дополнять предложения;</li> <li>– соединять части текста и рисунки;</li> <li>– называть героев сказки;</li> <li>– отвечать на вопрос после выполнения арифметических действий;</li> <li>– давать характеристику герою;</li> <li>определять стоимость части от целого;</li> <li>– придумывать рекламу-упаковку;</li> <li>– определять профессию рабочего банка;</li> <li>– объяснять, чему учит сказка.</li> </ul>



**2 класс**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Воспитательный потенциал занятий	Цифровые образовательные ресурсы	Формируемые умения
1.	Михаил Пришвин. Беличья память.	1	Качества личности: наблюдательность	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять жанр, тему, героев произведения;</li> <li>– объяснять значения выражений, встретившихся в тексте;</li> <li>– озаглавливать прочитанный текст;</li> <li>– находить необходимую информацию в прочитанном тексте;</li> <li>– задавать вопросы по содержанию прочитанного и отвечать на них;</li> <li>– давать характеристику герою произведения;</li> <li>– различать научно-познавательный текст и художественный; находить их сходство и различия.</li> </ul>
2.	Про беличьи запасы.	1	Качества личности: умение делать выбор, самостоятельно принимать решения, самостоятельность	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Работать с таблицами: интерпретировать и дополнять данные;</li> <li>– выполнять сложение и сравнение чисел в пределах 100;</li> <li>– объяснять графические модели при решении задач;</li> <li>– анализировать представленные данные, устанавливать закономерности;</li> <li>– строить ломаную линию.</li> </ul>
3.	Беличьи деньги.	1	Качества личности: умение делать выбор, самостоятельно принимать решения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять значение понятий «покупка», «продажа», «сделка», «деньги»;</li> <li>– понимать, откуда возникло название российских денег «рубль» и «копейка»;</li> <li>– находить у монеты аверс и реверс;</li> <li>– выполнять логические операции: анализ, синтез и сравнение;</li> <li>– готовить небольшое сообщение на заданную тему.</li> </ul>
4.	Про белочку и погоду.	1	Качества личности: умение делать выбор, самостоятельно принимать решения и принимать решения в парах.	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, что такое «погода», «хорошая и плохая погода», «облачность»;</li> <li>– объяснять, что такое «оттепель», «наст»;</li> <li>– работать с таблицами наблюдений за погодой;</li> <li>– высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений;</li> <li>– работать в парах.</li> </ul>
5.	И. Соколов-Микитов. В берлоге.	1	Качества личности: умение делать выбор, самостоятельно принимать решения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять жанр, тему, героев произведения;</li> <li>– объяснять значения выражений, встретившихся в тексте;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию текста цитатами из него;</li> <li>– составлять вопросы по содержанию текста для готовых</li> </ul>

					<p>ответов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять отрывок, к которому подобрана иллюстрация;</li> <li>– разгадывать ребусы;</li> <li>– устанавливать логические связи.</li> </ul>
6.	Медвежье потомство.	1	Качества личности: умение аргументировать свою точку зрения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализировать данные столбчатой диаграммы, представленные в явном и неявном виде;</li> <li>– дополнять недостающие на диаграмме данные;</li> <li>– отвечать на вопросы, ответы на которые спрятаны на диаграмме;</li> <li>– анализировать данные таблицы, устанавливая их истинность и ложность;</li> <li>– выполнять вычисления на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;</li> <li>– решать логические задачи на практическое деление;</li> <li>– находить периметр треугольника;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
7.	Повреждённые и фальшивые деньги.	1	Качества личности: ответственность	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять на доступном для второклассника уровне, что такое фальшивые и поврежденные деньги;</li> <li>– знать правила использования поврежденных денег;</li> <li>– находить и показывать средства защиты на российских банкнотах;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>– отвечать на вопросы на основе полученной информации.</li> </ul>
8.	Лесные сладкоежки.	1	Качества личности: умение делать выбор, самостоятельно принимать решения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проводить несложные опыты с мёдом;</li> <li>– определять последовательность действий при проведении опытов;</li> <li>– делать выводы по результатам опытов;</li> <li>– различать свойства настоящего и поддельного, искусственного мёда;</li> <li>– анализировать данные таблицы;</li> <li>– строить логические рассуждения и оформлять их в устной и письменной речи;</li> <li>– иметь представление о лечебных свойствах мёда.</li> </ul>
9.	Лев Толстой. Зайцы.	1	Качества личности: умение делать выбор, самостоятельно принимать решения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Заполнять кластер на основе полученных сведений из текста;</li> <li>– определение лексического значения слова;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>– определять объект на рисунке с помощью подсказки;</li> </ul>



					<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять последовательность действий, описанных в рассказе;</li> <li>– различать художественный и научно-познавательный текст;</li> <li>– сравнивать авторский текст и текст из энциклопедии, находить общие сведения;</li> <li>– определять по высказываниям информацию, полученную из текста;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
10.	Про зайчат и зайчиху.	1	Качества личности: умение делать выбор, самостоятельность	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять количество часов в сутках;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте и выполнять математические вычисления;</li> <li>– подбирать из предложенных чисел суммы чисел, состоящих из двух слагаемых, доказывать правильность выбранных чисел;</li> <li>– решать логические задачи по данному условию;</li> <li>– составлять элементарную диаграмму.</li> </ul>
11.	Банковская карта.	1	Качества личности: ответственность	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать характеристику наличным деньгам;</li> <li>– рассказывать о дебетовой банковской карте;</li> <li>– объяснять, что обозначают надписи на карте;</li> <li>– объяснять, как производить покупку в магазине;</li> <li>– объяснять, как можно снять деньги в банкомате с помощью карты;</li> <li>– рассказывать о кредитной банковской карте.</li> </ul>
12.	Про Зайчишку и овощи.	1	Качества личности: умение делать самостоятельные умозаключения, делать самостоятельный выбор	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять по рисункам названия растений и находить среди них овощи;</li> <li>– выделять среди овощей корнеплоды;</li> <li>– проводить опыт по проращиванию моркови;</li> <li>– определять цвет сока овощей опытным путём;</li> <li>– сравнивать свойства сырой и варёной моркови.</li> </ul>
13.	Николай Сладков. Весёлая игра.	1	Качества личности: умение делать самостоятельные умозаключения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип и тему текста, называть его персонажей;</li> <li>– понимать, что такое «цитата», использовать цитаты в качестве ответов на вопросы по содержанию прочитанного текста;</li> <li>– объяснять лексическое значение слов и выражений;</li> <li>– устанавливать истинность и ложность утверждений, подтверждая или опровергая их с помощью цитат;</li> <li>– составлять на доступном для второклассника языке инструкции/правила, грамотно оформлять их на письме.</li> </ul>

14.	Лисьи забавы.	1	Качества личности: умение делать самостоятельные умозаключения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять дату по календарю;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте и выполнять математические вычисления;</li> <li>– записывать краткую запись и решение задач;</li> <li>– решать логические задачи с помощью таблицы;</li> <li>– анализировать данные, представленные в столбчатой диаграмме, дополнять недостающие в диаграмме данные;</li> <li>– составлять вопросы, ответы на которые можно узнать по данным столбчатой диаграммы;</li> <li>– читать простейшие чертежи, выполнять построения на чертеже в соответствии с данными задачи.</li> </ul>
15.	Безопасность денег на банковской карте.	1	Качества личности: ответственность, умение аргументировать свою точку зрения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление об элементах, расположенных на лицевой и оборотных сторонах банковской карты, объяснять их назначение;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте задания;</li> <li>– формулировать правила безопасности при использовании банковских карт.</li> </ul>
16.	Лисьи норы.	1	Качества личности: умение аргументировать свою точку зрения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление об устройстве лисьих нор;</li> <li>– проводить простейшие опыты по определению свойств лесной земли, песка и глины, состава почвы;</li> <li>– делать выводы по результатам проведенных наблюдений и опытов;</li> <li>– понимать и объяснять, от чего зависит плодородие почвы.</li> </ul>
17.	Обыкновенные кроты.	1	Качества личности: умение делать самостоятельные умозаключения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста;</li> <li>– составлять описание крота на основе прочитанного текста;</li> <li>– разгадывать ребусы и соотносить слова-ассоциации;</li> <li>– соединять линиями части предложений и определять их последовательность в тексте;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– составлять вопросы по предложенным предложениям;</li> <li>– находить синонимы к предложенному слову;</li> <li>– писать сочинение-рассуждение по заданной теме;</li> <li>– определять название раздела, в котором может быть размещён текст.</li> </ul>
18.	Про крота.	1	Качества личности: умение делать самостоятельные умозаключения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Решать задачи логического характера;</li> <li>– решать задачи с использованием данных таблицы;</li> <li>– решать задачи на основе данных диаграммы;</li> <li>– решать примеры на основе предложенной цепочки примеров;</li> </ul>

					– определять цвета геометрических фигур на основе верных высказываний.
19.	Про кредиты.	1	Качества личности: ответственность, умение аргументировать свою точку зрения, самостоятельность	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731</a>	– Объяснять, что такое «кредит»; – определять виды кредитов; – понимать, чем отличаются друг от друга разные виды кредитов; – определять сумму переплаты по кредиту; – определять, какой кредит наиболее выгоден банку по срокам его оплаты; – определять, какой кредит наиболее выгоден клиенту банка по срокам его оплаты.
20.	Корень – часть растения.	1	Качества личности: умение делать самостоятельные умозаключения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731</a>	– Называть части цветочных растений; – объяснять, для чего растению корень; – доказывать, что рост растения начинается с корня; – называть виды корневых систем; – называть видоизменённые корни.
21.	Эдуард Шим. Тяжкий труд.	1	Качества личности: умение аргументировать свою точку зрения умения принимать решения,	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731</a>	– Определять книгу, в которой можно прочитать предложенный художественный текст; – определение лексического значения слова; – находить необходимую информацию в тексте; – находить в тексте предложение по заданному вопросу; – разгадывать ребусы и соотносить полученные ответы со словами; – определять главную мысль текста; – определять, чему учит текст; – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.
22.	Про ежа.	1	Качества личности: умения принимать решения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731</a>	– Находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название насекомого; – определять время с помощью скорости и расстояния; – определять данные столбчатой диаграммы, находить часть от числа и записывать результаты в таблицу, результаты таблицы переносить в круговую диаграмму; – отвечать на вопросы на основе полученных данных; – определять последовательность маршрута на основе схемы; – записывать слова с помощью кода; – называть месяцы, сравнивать количество месяцев.
23.	Про вклады.	1	Качества личности: ответственность, умение	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731</a>	– Давать определение вклада; – называть виды вкладов: срочный вклад, вклад до

			аргументировать свою точку зрения		востребования; – объяснять, что такое банковский процент по вкладам; – объяснять, как считают банковский процент по вкладам; – объяснять, почему банки выплачивают проценты.
24.	Занимательные особенности яблока.	1	Качества личности: умение аргументировать свою точку зрения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731</a>	– Объяснять, почему яблоко в месте разреза темнеет, а при покрытии разреза соком лимона не темнеет; – объяснять, почему яблоко плавает; – объяснять, почему яблоко отталкивается от магнита; – объяснять, почему неспелое яблоко кислое; – находить на срезе яблока рисунок звезды.
25.	Полевой хомяк.	1	Качества личности: умения принимать решения, умение делать самостоятельные умозаключения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731</a>	– Определять вид текста; – составлять описание хомяка на основе прочитанного текста; – дополнять описание хомяка на основе рисунка; – придумывать сравнения; – составлять вопросы по данным предложениям; – отвечать на вопросы на основе полученных сведений; – разгадывать ребусы и объяснять значение слова; – определять сведения, которые удивили; – составлять план при подготовке к сообщению.
26.	Про полевого хомяка.	1	Качества личности: умение аргументировать свою точку зрения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731</a>	– Находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название животного; – строить столбчатую диаграмму на основе имеющихся данных; – отвечать на вопросы на основе имеющихся данных; – находить путь хомяка на основе заданного условия, доказывать, что путь выбран правильно; – записывать именованные числа в порядке возрастания; – строить четырёхугольники по заданному условию.
27.	Ловушки для денег.	1	Качества личности: самостоятельность, умение делать выбор	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731</a>	– Определять доходы, расходы и прибыль; – отличать желаемые покупки от необходимых; – рассуждать, как поступать в различных ситуациях при покупке товара; – объяснять, что такое дефицит и профицит; – рассуждать, как не тратить напрасно деньги.
28.	Про хомяка и его запасы.	1	Качества личности: трудолюбие, самопознание, умение аргументировать свою точку зрения	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5x5jQ96VriA?uid=101673731</a>	– Называть растения, плоды которых составляют основу питания хомяка; – объяснять и доказывать, как влажность и воздух влияют на прорастание семян; – объяснять и доказывать, что для роста, особенно в первое

					<p>время, проростки используют вещества, запасённые в самих семенах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять и доказывать, как влияет наличие света на прорастание семян;</li> <li>– объяснять и доказывать, как влияет температура на прорастание семян;</li> <li>– объяснять и доказывать, как влияет глубина посева на прорастание семян;</li> <li>– определять правильную последовательность прорастания семян гороха.</li> </ul>
29.	Про бобров.	1	<p>Качества личности: умение аргументировать свою точку зрения, умение делать самостоятельные умозаключения</p>	<p><a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста, его тему;</li> <li>– находить выделенное в тексте словосочетание и объяснять его лексическое значение;</li> <li>– находить среди предложенных варианты вопросы, на которые можно/нельзя найти ответы в прочитанном тексте;</li> <li>– задавать вопросы по содержанию прочитанного;</li> <li>– сравнивать тексты;</li> <li>– определять сведения, которые удивили;</li> <li>– составлять речевое высказывание в письменной форме.</li> </ul>
30.	Бобры-строители.	1	<p>Качества личности: умение делать выбор</p>	<p><a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление о диаметре окружности;</li> <li>– анализировать данные таблицы, устанавливая закономерности её заполнения;</li> <li>– находить приблизительное значение диаметра окружности, зная длину окружности;</li> <li>– заменять умножение сложением одинаковых слагаемых;</li> <li>– выбирать нужные для проведения измерений инструменты;</li> <li>– работать с чертежом;</li> <li>– решать логические задачи.</li> </ul>
31.	Такие разные деньги.	1	<p>Качества личности: Ответственность, умение делать выбор</p>	<p><a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление о валюте как национальной денежной единице;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте и на иллюстрациях к заданиям;</li> <li>– устанавливать принадлежность денежной единицы стране;</li> <li>– иметь представление о банковской операции «обмен валюты».</li> </ul>
32.	Материал для плотин.	1	<p>Качества личности: умение аргументировать свою точку зрения,</p>	<p><a href="https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxc5jQ96VriA?uid=101673731</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление о составе древесины;</li> <li>– проводить простейшие опыты по изучению свойств древесины разных пород деревьев;</li> <li>– делать выводы по результатам проведенных наблюдений и</li> </ul>

					опытов; – понимать и объяснять, что такое твёрдые и мягкие породы деревьев.
33.	Позвоночные животные.	1	Качества личности: умения принимать решения,	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731</a>	– Называть группы позвоночных животных; – называть признаки пяти групп позвоночных животных; – определять название животного по описанию; – выбирать признаки земноводного животного; – выбирать утверждения, которые описывают признаки животного; – выбирать вопросы, на которые нельзя найти ответы в тексте; – составить описание внешнего вида рыбы с указанием признаков этого животного; – рассуждать об открытии, сделанном на занятии.
34.	Встреча друзей.	1	Качества личности: ответственность	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/d/zxcxsx5jQ96VriA?uid=101673731</a>	– Находить необходимую информацию в тексте задания; – понимать, что такое «валюта», «курс рубля», «кредит», «банковский вклад», «процент по вкладу»; – анализировать и дополнять недостающие в таблице данные; – выполнять письменное и устное сложение чисел в пределах 1000.

### 3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Воспитательный потенциал занятий	Цифровые образовательные ресурсы	Формируемые умения
	<b>Блок «Читательская грамотность».</b>	<b>8</b>	Осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.		
1.	Про дождевого червяка.	1	Качества личности: любознательность, умение доводить начатое до конца.	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Определять тип текста; – дополнять предложение словами из текста; – определять периоды развития дождевого червя на основе текста; – объяснять, почему дождевые черви – это настоящие сокровища, живущие под землёй; – определять на основе текста способ питания дождевых червей; – находить предложение, соответствующее рисунку; – выбирать утверждения, соответствующие тексту;

					<ul style="list-style-type: none"> <li>– составлять вопрос по содержанию текста;</li> <li>– называть дополнительные вопросы, ответов на которые нет в тексте.</li> </ul>
3.	Кальций.	1	Качества личности: любознательность.	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Работать с кластером;</li> <li>– Дополнять предложение словами из текста;</li> <li>– определять, что такое минерал;</li> <li>– называть стройматериалы, содержащие кальций;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– выбирать утверждения, которые соответствуют прочитанному тексту;</li> <li>– составлять предложения по рисунку;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос.</li> </ul>
5.	Сколько весит облако?	1	Качества личности: любознательность. ответственность.	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста;</li> <li>– определять, что вынесено в заглавие – тема или главная мысль;</li> <li>– находить ответ на вопрос в тексте;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– дополнять предложения;</li> <li>– выбирать вопросы, на которые можно найти ответы в тексте;</li> <li>– дополнять план текста;</li> <li>– рассказывать о прочитанном произведении;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос;</li> <li>– определять название книг с достоверными сведениями.</li> </ul>
7.	Хлеб – всему голова.	1	Качества личности: любознательность, ответственность, внимательность	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста;</li> <li>– определять, что вынесено в заглавие – тема или главная мысль;</li> <li>– записывать пословицы о хлебе;</li> <li>– записывать предложение, которое соответствует рисунку;</li> <li>– находить ответ на вопрос в тексте;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– рассказывать о прочитанном произведении;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос;</li> <li>– работать с толкованием слова;</li> <li>– определять порядок следования предложений;</li> </ul>

					– называть хлебобулочные изделия.
9.	Про мел.	1	Качества личности:	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Заполнять кластер о происхождении мела; – составлять вопрос по готовому ответу; – давать определение слова; – работать с толковым словарём; – работать с толкованием слова; – соединять части предложений и определять их порядок; – составлять план текста в виде вопросов; – составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос.
11.	Про мыло.	1	Качества личности:	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Дополнять предложение; – давать определение слова; – работать с толковым словарём; – соединять части предложений и определять их порядок; – находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку; – находить в тексте предложение по заданному условию; – дополнять текст по заданному условию; – определять даты принятия гербов.
13.	История свечи.	1	Качества личности:	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Давать определение слова; – записывать ответ на поставленный вопрос; – определять слово по его лексическому значению; – называть вещества, которые используют при изготовлении свечей; – выбрать вопросы, на которые можно найти ответ в тексте; – составлять вопросы и находить ответы в тексте; – соединять части предложений и определять их порядок; – заполнять кластер по рисункам на основе прочитанного текста; – называть правила безопасности при использовании свечей; – рассказывать о прочитанном произведении; – отвечать на поставленный вопрос.
15.	Магнит.	1	Качества личности:	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Давать определение слова; – дополнять предложение; – находить ответ на поставленный вопрос; – объяснять значение словосочетания; – с помощью текста находить отличия между



				<a href="#">212</a>	предметами; – называть предметы, о которых говорится в тексте; – рассказывать о прочитанном произведении.
	<b>Блок «Естественно-научная грамотность».</b>	<b>8</b>	Формирование ценностных ориентаций в отношении к природе, природным объектам, основ экологической культуры. Самостоятельное осознание результатов поведения по отношению к природе, соотнесение деятельности и экологического требования. Прогнозирование способов аналогичного поведения в природе в будущем.		
2.	Дождевые черви.	1	Качества личности: взаимопомощь, любознательность, бережливость, милосердие, уважение	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Называть части тела дождевого червя; – объяснять, какую роль играют щетинки в жизни животного; – рассказывать, чем питается дождевой червь; – объяснять, почему во время дождя дождевые черви выползают на поверхность земли; – наблюдать, как дождевые черви создают плодородную почву; – заполнять таблицу-характеристику на дождевого червя.
4.	Полезный кальций.	1	Качества личности: взаимопомощь, любознательность, бережливость, милосердие, уважение	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Заполнять таблицу; – дополнять предложение; – определять с помощью опытов, что происходит с костями и скорлупой яйца, если из них удалить кальций; – составлять суточное меню с молочными продуктами; – дописывать вывод о необходимости кальция для организма.
6.	Про облака.	1	Качества личности: взаимопомощь, любознательность, бережливость, милосердие, уважение	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– С помощью опыта показывать образование облаков; – объяснять, почему облака увеличиваются в размере; – называть явления природы; – называть виды облаков; – определять погоду по облакам.
8.	Про хлеб и дрожжи.	1	Качества личности: взаимопомощь, любознательность, бережливость, милосердие, уважение	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Называть внешние признаки сходства и различия ржи и пшеницы; – описывать внешний вид ржаного и пшеничного хлеба; – определять наличие дырочек в хлебобулочных изделиях; – давать определение слову «дрожжи»; – проводить опыт, показывающий влияние температуры на процесс брожения; – проводить опыт, показывающий влияние сахара на процесс брожения;

					<ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить опыт, доказывающий образование углекислого газа при брожении;</li> <li>– проводить опыт, доказывающий, что вкус и качество хлеба зависят от выдержки теста.</li> </ul>
10.	Интересное вещество – мел.	1	Качества личности: взаимопомощь, любознательность, бережливость, милосердие, уважение	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять внешние признаки мела;</li> <li>– доказывать, что мел не растворяется в воде;</li> <li>– называть, из чего состоит мел;</li> <li>– доказывать, что мел содержит карбонат кальция;</li> <li>– определять состав мела;</li> <li>– называть области применения мела.</li> </ul>
12.	Чем интересно мыло и как оно «работает».	1	Качества личности: взаимопомощь, любознательность, бережливость, милосердие, уважение	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть виды мыла;</li> <li>– исследовать мыло в сухом виде;</li> <li>– показывать, что при намокании мыла появляется пена;</li> <li>– проводить опыт, доказывающий, что мыло очищает воду от масла;</li> <li>– проводить опыт, доказывающий, что мыло уменьшает поверхностное натяжение воды;</li> <li>– исследовать с помощью лупы мыльные пузыри;</li> <li>– доказывать, что мыльные пузыри образуются из жидкого мыла.</li> </ul>
14.	Про свечи.	1	Качества личности: взаимопомощь, любознательность, бережливость, милосердие, уважение	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказывать о строении свечи;</li> <li>– рассказывать о зонах пламени свечи;</li> <li>– объяснять, почему гаснет свеча;</li> <li>– объяснять, почему внутри ёмкости поднимается вода;</li> <li>– объяснять, почему происходит возгорание дыма.</li> </ul>
16.	Волшебный магнит.	1	Качества личности: взаимопомощь, любознательность, бережливость, милосердие, уважение	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть виды магнитов;</li> <li>– определять опытным путём, какие предметы притягивает магнит;</li> <li>– доказывать с помощью опыта, что магнитная сила действует через стекло и другие предметы;</li> <li>– показывать с помощью опыта, что магнит может намагничивать металлические предметы;</li> <li>– рассказывать о том, что магнит имеет два полюса;</li> <li>– показывать с помощью опыта, как можно создать компас.</li> </ul>
	<b>Проверочная работа.</b>	<b>1</b>			

17.	Проверь себя.	1	Качества личности: взаимопомощь, любознательность, бережливость, милосердие, уважение	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Ориентироваться в понятиях, изученных в первом полугодии; – применять полученные знания в повседневной жизни; – работать самостоятельно; – планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.
	<b>Блок «Финансовая грамотность».</b>	<b>8</b>	Воспитание качеств: осознавать личную ответственность за свои поступки адаптироваться в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов.		
18.	Что такое «бюджет»?	1	Качества личности: ответственность	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «бюджет», «налоги»; «дефицит», «профицит»; – понимать, из каких уровней состоит бюджетная система России; – объяснять, откуда берутся деньги в госбюджете и куда они расходуются; – выдвигать свои предположения и уметь аргументировать свой ответ; – уметь слушать и слышать собеседника.
20.	Семейный бюджет.	1	Качества личности: ответственность, самостоятельность, умение распоряжаться бюджетом	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Объяснять значение понятия «семейный бюджет»; – понимать, как в семье появляются доходы; – делить расходы на «обязательные», «желаемые и «непредвиденные»; – заполнять кластер; – формулировать высказывание в устной и письменной речи на заданную тему.
22.	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата.	1	Качества личности: ответственность, самостоятельность, умение распоряжаться бюджетом	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «заработная плата», «фиксированная зарплата», «аванс», «премия» и «гонорар»; – анализировать данные, представленные в виде графика; – приводить примеры различных профессий; – объяснять, отчего может зависеть размер заработной платы.
24.	Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия.	1	Качества личности: ответственность, самостоятельность, умение распоряжаться бюджетом	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «пенсия», «досрочная пенсия», «пособие»; – на доступном для третьеклассника уровне определять основание для назначения досрочной пенсии; – называть пособия, которые получают граждане нашей страны; – определять, какие пособия относятся к регулярным, а

					какие – к эпизодическим.
26.	Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад, выигрыш.	1	Качества личности: ответственность, самостоятельность, умение распоряжаться бюджетом	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	— Понимать и правильно использовать финансовые термины: «случайный доход», «выигрыш», «клад», «наследство» и «движимое и недвижимое имущество»; – понимать, что выигрыш облагается налогом; – иметь представления о налогах, которые человек должен заплатить от доходов, полученных в виде выигрыша; – понимать, как должен поступить человек, нашедший клад; – называть предметы, которые человек может получить в наследство.
28.	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов.	1	Качества личности: ответственность, самостоятельность, умение распоряжаться бюджетом	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	— Понимать и правильно использовать финансовые термины: «обязательные расходы», «желаемые расходы», «непредвиденные расходы», «текущие расходы», «капитальные расходы», «чрезвычайные расходы», «ежемесячные расходы», «ежегодные расходы», «сезонные расходы», «разовые расходы»; – определять, к какой группе относятся те или иные расходы.
30.	На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи.	1	Качества личности: ответственность, самостоятельность, умение распоряжаться бюджетом	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «коммунальные платежи», «тариф», «штрафы», «налоги»; – объяснять, почему обязательные платежи нужно платить вовремя; – на примере различных ситуаций определять вид обязательного платежа.
32.	Как сэкономить семейные деньги?	1	Качества личности: ответственность, самостоятельность, умение распоряжаться бюджетом	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «экономия семейного бюджета», «продовольственные товары», «непродовольственные товары»; – формулировать простые правила экономии семейного бюджета; – на доступном для третьеклассника уровне объяснять, почему необходимо экономить семейный бюджет.
	<b>Блок «Математическая грамотность».</b>	8	Воспитание качеств: осознавать личную ответственность за свои поступки адаптироваться в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов.		



				<a href="#">212</a>	находить процент от числа.
29.	Подсчитываем расходы.	1	Качества личности: ответственность, милосердие, любознательность, щедрость, расчетливость	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Анализировать данные инфографики; – находить в таблице информацию, необходимую для выполнения задания; – подсчитывать расходы на питание и определять, какую часть от семейного дохода они составляют; – подсчитывать, какую часть семья откладывает на непредвиденные расходы.
31.	Расходы на обязательные платежи.	1	Качества личности: ответственность, милосердие, любознательность, щедрость, расчетливость	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Определять, какие налоги должна платить семья; – анализировать данные диаграммы и на основе этих данных заполнять таблицу; – подсчитывать ежемесячные обязательные расходы; – пользоваться калькулятором; – объяснять причину уменьшения или увеличения обязательных платежей; – выполнять сложение и вычитание многозначных чисел.
33.	Подсчитываем сэкономленные деньги.	1	Качества личности: ответственность, милосердие, любознательность, щедрость, расчетливость	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Под руководством учителя решать составные задания на нахождения количества сэкономленных денег; – объяснять, что такое «скидка в 25%»; – определять, на сколько стал дешевле товар со скидкой; – находить часть от числа.
	<b>Диагностическая работа</b>	<b>1</b>			
34.	Проверь себя. Диагностическая работ.	1	Качества личности: ответственность, милосердие, любознательность, щедрость, расчетливость	<a href="https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212">https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk%3A%2F%2F%2Fdisk%2FФГ%203%20класс.pdf&amp;name=ФГ%203%20класс.pdf&amp;uid=164105212</a>	– Ориентироваться в понятиях, изученных во втором полугодии; – применять полученные знания в повседневной жизни; – работать самостоятельно; – планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.

**4 класс**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Воспитательный потенциал занятий	Цифровые образовательные ресурсы	Формируемые умения
-------	------	--------------	----------------------------------	----------------------------------	--------------------

	<b>Блок «Читательская грамотность».</b>	<b>8</b>	Осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.		
1.	Старинная женская одежда.	1	Качества личности: интерес к этнографии и истории русского народного женского костюма.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова;</li> <li>– озаглавливать текст;</li> <li>– определять тему;</li> <li>– определять главную мысль;</li> <li>– составлять план в виде вопросов;</li> <li>– с помощью текста определять название женской одежды;</li> <li>– с помощью рисунка вписывать в текст название старинной женской одежды;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– приводить примеры современной женской одежды.</li> </ul>
2.	Старинные женские головные уборы.	1	Качества личности: интерес к этнографии и истории старинного женского головного убора	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова;</li> <li>– составлять план, используя слова из текста;</li> <li>– объяснять значения слов;</li> <li>– определять по описанию названия головных уборов;</li> <li>– приводить примеры современных головных уборов.</li> </ul>
3.	Старинная мужская одежда и головные уборы.	1	Качества личности: интерес к этнографии и истории русского народного мужского костюма и головных уборов.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>– отвечать на вопросы по тексту;</li> <li>– вписывать пропущенные слова в текст;</li> <li>– находить ответ на вопрос в тексте;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– оформлять план текста;</li> <li>– определять с помощью описания название предмета.</li> </ul>
4.	Жилище крестьянской семьи на Руси.	1	Качества личности: любознательность, интерес к истории и традициям своего народа.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>– рассуждать и записывать своё мнение о различии между предметами;</li> <li>– отвечать на вопросы по тексту;</li> <li>– рассуждать, давать определение слова;</li> <li>– называть элементы оформления избы.</li> </ul>
5 – 6.	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы	2	Качества личности: любознательность, интерес к истории и традициям своего народа	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>– письменно отвечать на вопросы;</li> <li>– называть предметы печной утвари;</li> <li>– работать с толковым словарём;</li> <li>– работать с толкованием слова;</li> </ul>



					<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассуждать и записывать своё мнение о предложенном выражении;</li> <li>– соотносить описание предметов с их рисунками;</li> <li>– описывать назначение предметов;</li> <li>– составлять обобщающий план.</li> </ul>
7.	История посуды на Руси.	1	Качества личности: уважение к обычаям русского народа, к его истории, интерес к ней.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>– соотносить рисунок и его название;</li> <li>– работать с толковым словарём;</li> <li>– рассуждать и записывать ответ на вопрос;</li> <li>– записывать ответ на вопрос по его началу;</li> <li>– определять части предмета, называть их;</li> <li>– определять порядок предложений в тексте;</li> <li>– дополнять текст по заданному условию.</li> </ul>
8.	Какие деньги были раньше в России.	1	Качества личности: интерес к изучению вопросов финансовой грамотности.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью Википедии;</li> <li>– называть опорные фразы, с помощью которых можно дать ответ на вопрос;</li> <li>– определять тему текста;</li> <li>– составлять план текста;</li> <li>– находить информацию в Интернете;</li> <li>– записывать названия монет в порядке их возрастания;</li> <li>– указывать названия современных денег.</li> </ul>
	<b>Блок «Естественно-научная грамотность».</b>	<b>8</b>	Формирование ценностных ориентаций в отношении к природе, природным объектам, основ экологической культуры. Самостоятельное осознание результатов поведения по отношению к природе, соотнесение деятельности и экологического требования. Прогнозирование способов аналогичного поведения в природе в будущем.		
9.	Томат.	1	Качества личности: желание приобретать новые знания.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части растения;</li> <li>– объяснять, что значит «многогнёздная ягода»;</li> <li>– определять горизонтальный и вертикальный срез;</li> <li>– указывать количество гнёзд;</li> <li>– объяснять, почему плоды у помидора – это ягода;</li> <li>– называть части плода помидора;</li> <li>– объяснять, что такое пасынок у помидора;</li> <li>– работать с таблицей.</li> </ul>
10	Болгарский перец.	1	Качества личности: стремление к знаниям.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, что такое паприка;</li> <li>– называть части растения;</li> <li>– рассказывать о строении плода перца;</li> <li>– определять форму плода перца;</li> <li>– рассказывать о строении семени перца;</li> </ul>



					– делать выводы на основе полученной информации.
11.	Картофель.	1	Качества личности: любознательность	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Называть части растения; – объяснять, чем отличаются плоды картофеля от плодов томата; – объяснять, какой вывод сделали и почему; – объяснять, почему после нарезки картофеля на разделочной доске остаются белые следы; – объяснять, почему нужно сажать разные сорта картофеля; – объяснять, что такое крахмалистость; – определять срок созревания картофеля; – объяснять, почему нельзя использовать в пищу позеленевший картофель; – называть способы размножения картофеля.
12.	Баклажан. Семейство Паслёновые.	1	Качества личности: любовь к природе, интерес к истории растений.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Называть представителей семейства Паслёновые; – объяснять, что такое соланин; – называть благоприятные условия для прорастания семян; – определять условия, необходимые для прорастания семени баклажана; – определять глубину посева семян; – заполнять таблицу наблюдений за ростом растений.
13.	Лук.	1	Качества личности: желание приобретать новые знания.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Называть части лука; – называть способы выращивания лука зимой на подоконнике; – называть этапы выращивания лука; – наблюдать за ростом лука и записывать данные в таблицу.
14.	Капуста.	1	Качества личности: интерес к экспериментальной деятельности.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Называть виды капусты; – отвечать на вопросы по содержанию текста; – называть части капусты; – исследовать капусту в разрезе; – рассказывать о размножении капусты; – проводить опыты с цветной капустой.
15.	Горох.	1	Качества личности: стремление к знаниям.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Рассказывать о строении гороха; – рассказывать о строении семени гороха; – объяснять, почему горох обладает взрывной силой; – определять, что горох является холодостойким растением;

					– проводить опыт по проращиванию гороха, сравнивать результаты двух опытов.
16.	Грибы.	1	Качества личности: желание приобретать новые знания.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Называть части гриба; – называть виды грибов; – рассказывать о плесневых грибах; – называть грибы-невидимки; – проводить опыт по выращиванию плесени; – называть грибы-паразиты.
	<b>Творческое занятие.</b>	<b>1</b>			
17.	Творческая работа.		Качества личности: <b>самостоятельность, творческие способности</b>	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Выбрать тему для творческой работы; – выполнять творческую работу; – представлять классу творческую работу.
	<b>Блок «Финансовая грамотность».</b>	<b>8</b>	Воспитание качеств: осознавать личную ответственность за свои поступки адаптироваться в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов.		
18 - 19.	Потребительская корзина.	2	Качества личности: ответственность и нравственное поведение в области экономических отношений в быту.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Объяснять на доступном для четвероклассника уровне, что такое «потребительская корзина»; – понимать, почему подсчитывается прожиточная корзина для трёх категорий населения; – объяснять, почему различается стоимость потребительской корзины в разных регионах нашей страны; – объяснять, что входит в состав потребительской корзины россиянина.
20.	Прожиточный минимум.	1	Качества личности: ответственность и нравственное поведение в области экономических отношений в семье.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Понимать значение и правильно использовать термины «прожиточный минимум», «минимальный размер оплаты труда»; – объяснять, на что влияет прожиточный минимум; – объяснять, почему различается размер прожиточного минимума в разных регионах нашей страны; – объяснять, почему различается размер прожиточного минимума для разных категорий населения нашей страны.
21.	Инфляция.	1	Качества личности: экономическое сознание, экономическая культура.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Понимать значение и правильно использовать термины «прожиточный минимум», «инфляция»; – анализировать данные, представленные в виде гистограммы; – называть уровни инфляции; – понимать значение инфляции для экономики.
22	Распродажи, скидки,	2	Качества личности:	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMY">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMY</a>	– Понимать значение и правильно использовать

– 23.	бонусы.		экономическое сознание, экономическая культура.	HPJS99Pg?uid=101673731	термины: «распродажа», «скидка», «бонусная программа», «программа лояльности», «бонусы», «кешбэк»; – понимать, что все акции, проводимые торговыми точками, предназначены для увеличения доходов магазинов и привлечения покупателя; – понимать, что чем больше процент скидки, тем меньше мы платим за товар; – формировать навыки грамотного покупателя.
24.	Благотворительность.	1	Качества личности: милосердие, сопереживание, сочувствие.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Понимать значение и правильно использовать термины «благотворительность», «благотворительный фонд»; – называть группы населения, которые могут нуждаться в благотворительной помощи; – объяснять необходимость оказания благотворительной помощи тем, кто в ней нуждается.
25.	Страхование.	1	Качества личности: интерес к финансовой грамотности.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Понимать значение и правильно использовать термины «страхование», «страховка», «полис»; – называть виды страхования; – называть различные страховые риски.
	<b>Блок «Математическая грамотность».</b>	<b>8</b>			
26.	В бассейне.	1	Качества личности: готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Анализировать расписание занятий с целью определения своей занятости; – решать задачи на определение стоимости покупки; – определять, какая из двух покупок является более выгодной; – решать задачи на определение скорости плавания; – решать логические задачи.
27 - 28.	Делаем ремонт.	2	Качества личности: умение вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения, умение идти на компромисс.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Понимать, что такое «смета»; – решать задачи на расчёт количества необходимого материала для ремонта кухни; – решать задачи на расчёт стоимости необходимого материала для ремонта кухни; – читать простые чертежи и наносить на них известные размеры.
29.	Праздничный торт.	1	Качества личности: добрые качества во взаимоотношениях.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Работать с таблицами; – подсчитывать стоимость продуктов для торта; – определять, какие продукты выгоднее купить для того,

					чтобы уменьшить стоимость затрат на приготовление торта; – сравнивать цену различных товаров, выполняя необходимые преобразования; – использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
30.	Обустроиваем участок.	1	Качества личности: любознательность	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Читать простой чертеж и определять его масштаб; – находить площадь и периметр участка и построек на нём; – решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»; – использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
31 – 32.	Поход в кино.	2	Качества личности: доброжелательное отношение, осознание своего поведения и поведения других.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Находить заданные временные промежутки с помощью календаря; – решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»; – использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
33.	Отправляемся в путешествие.	1	Качества личности: любознательность	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Находить заданные временные промежутки с помощью календаря; – решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»; – использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
	<b><i>Творческая работа.</i></b>	<b><i>1</i></b>			
34.	Составляем словарик по финансовой грамотности.	1	Качества личности: <b>самостоятельность, творческие способности</b>	<a href="https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731">https://disk.yandex.ru/i/YTyAMYHPJS99Pg?uid=101673731</a>	– Понимать значение и правильно использовать финансовые термины; – иллюстрировать изученные понятия; – составлять математические задачи с изученными финансовыми терминами; – работать самостоятельно и в парах; – планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.

### Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Истоки» 1-4 классы

#### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:  
-Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;

- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями;
- Приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, направленных письмом Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ-1290/03;
- Методических рекомендаций по разработке планов внеурочной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с обновленными ФГОС ОО и ФООП, направленных письмом Департамента образования Вологодской области от 14.07.2023 № ИХ 20-6520/23;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- ООП НОО МОУ «Воскресенская школа»;
- Положения о рабочей программе педагога МОУ «Воскресенская школа».

В основу данной программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества. «Истоки» развивают социокультурные ценности личности с приоритетом духовной основы, элементы управленческой культуры, эффективное общение на основе принципа диалогизма.

Программа «Истоки» дает возможность обогатить, вывести на качественно новый уровень выработанные в предшествующий период в региональном образовании подходы по достижению учащимися социальной компетентности в культурно-исторической, социально-правовой, информационно-методологической, экологической и сфере культуры здоровья. Выступая в качестве ключевых, эти компетентности нужны человеку в различных видах деятельности, независимо от того, какую профессию он изберет в будущем. Социальная компетентность, связывая воедино знания, ценности и поведение человека, выступает конкретной формой духовно-нравственной направленности личности.

Методологическую основу данной программы составляет социокультурный системный подход в образовании. Он позволяет:

- развивать социокультурную основу личности с первых лет обучения в начальной школе;
- осуществить присоединение от семьи к начальной школе и от начальной школы к средней;
- создать социокультурный стержень в учебном процессе и развить межпредметные связи;
- обеспечить преподавателя социокультурным инструментарием и эффективно управлять внутренними ресурсами человека.

Программа направлена на развитие социокультурных ценностей личности с приоритетом духовной основы, формирование элементов управленческой культуры, эффективное общение на основе принципа диалогизма.

**Цель программы:** воспитание грамотного, творчески активного читателя, ориентированного на духовное и нравственное развитие.

**Задачи:**

- подвести учащихся к пониманию сути *Истоков*;
- развивать целостное восприятие мира внешнего (социокультурная среда развития) и мира внутреннего (духовно-нравственного);
- развивать образное и логическое мышление;
- формировать навыки продуктивного диалога и сотрудничества.

-ввести ребенка в мир родного языка, развитие языкового чувства, целостное восприятие русского языка как языка великого народа и великой литературы.

**Отличительная особенность.** Особенностью данного курса внеурочной деятельности является его интегративный метапредметный характер. Образование призвано обеспечивать и отражать становление системы личностных смыслов учащихся, что возможно на основе взаимодействия их с глубинными основами мира и личностного осознания этого взаимодействия. Узловыми точками данного процесса являются базовые социокультурные ценности, выступающие в качестве фундаментальных образовательных объектов. Отбор в качестве «узловых точек» содержания общего образования базовых ценностей отечественной культуры, вокруг которых концентрируется осваиваемое содержание курса, инициирует процесс духовного восхождения учащихся и предупреждает догматическое заучивание информации, не связанной с их личностной активностью.

*Социокультурный системный подход в образовании* позволяет:

- развивать социокультурную основу личности с первого года обучения начальной школы;
- осуществить присоединение от семьи к начальной школе и от начальной школы к средней школе;
- создать социокультурный стержень в учебном процессе и развить метапредметные связи;
- обеспечить преподавателя социокультурным инструментарием и эффективно управлять внутренними ресурсами человека.

На реализацию программы отведено 135 часов за 4 года: 33 ч в год в 1 классе и по 34 ч в год во 2-4 классах (по 1 часу в неделю)

## 2. Содержание курса

### 1 класс

#### Мир

##### 1. Солнышко, мама и папа

Знакомство с «Азбукой истоков». Алфавит – семья букв. Все буквы разные, у каждой свое название и все они одинаково важны и нужны. Различные начертания букв, различие строчных и прописных букв. Рукописные и декоративные шрифты, буквицы.

##### 2. Мир и лад (Поле, школа и семья)

Самое главное в слове – смысл, значение (сравнить значения слов поле, лес, поляна, опушка, дол). Чтобы доброе слово принесло пользу душе, надо его прочесть и понять. Кто поможет правильно понять? Конечно, мама и семья, учитель и школа. Из чего состоит слово? Чем слово отличается от набора букв (читаем ла-ла и ла-па)? (Сравнение букв с семенами часто встречается в пословицах и загадках.)

##### 3. Истоки и школа

Что обозначает слово? Предмет, понятие (имена существительные – без терминологии). Общее и конкретное значение слов. Слово-образ, слово-символ. Колокол, язык, книга, школа. Слово – Имя, имена родителей и друзей. (Заглавная буква.)

##### 4. Дар (Рождество)

Праздничное слово. Слово-поздравление. Слово-приветствие. Слово-прославление. Какие слова мы часто используем, поздравляя друг друга, почему? Придумываем поздравления и пожелания близким, знакомым и незнакомым людям.

##### 5. Истоки и радуга

Откуда берутся слова? Слова тоже имеют свои истоки. У одних общее происхождение, например: род, родина, родник. Другие, хотя и похожи по звучанию, между собой по смыслу не связаны: рука, река. А бывает, что слова кажутся мало похожими, но глубоко связаны и имеют общие древние корни: Радость, радуга. (В упражнениях найти слова «из одной семьи».)

### **6. Сказки А.С. Пушкина**

Сказочные слова и присказки. Услышав эти слова, мы сразу понимаем, что это сказка. Почему? (Продолжить предложение так, чтобы получилась сказка. Найти в отрывке о Черноморе слова, которые мы не употребляем в обычной речи, что они означают?)

### **7. Родной край**

У каждого края свое имя. В какой стране мы живем? Названия городов, сел, рек, гор родного края. Рассказать о происхождении некоторых названий.

### **8. Святыни России. Щит и герб (святой Георгий Победоносец)**

Героические слова, слова верности. Вспомни такие слова с предыдущих уроков. (Крепость, сила, копье, смелость, совесть, родина, родной край).

Слово-действие (глаголы – защищать, обороняться, наступать, побеждать и др.). Что значит «Ищи мира»? Как это делать?

### **9. Святыни России. Илья Муромец**

Продолжение темы. Славные имена. Связь имени с родным краем. Почему богатыря Илью назвали Муромцем? Имена каких героев тоже связаны с географическими названиями? (Дмитрий Донской, Александр Невский и др.).

### **Слово**

#### **1. Слово**

Высокое предназначение слова. Уважительное отношение к слову. Интонация. Чтение с различной интонацией.

#### **2. Весна и слово**

Слово – сравнение, описание (прилагательные – без терминологии). Обрати внимание на метафоры в четверостишиях. С чем еще можно сравнить весну? Вспоминаем стихи, выученные раньше, ищем сравнения.

#### **3. Золотое сердечко**

Пять талантов Золотого сердечка: Доброе Слово, Честное Слово, Слово о родителях, Труд и подвиг, Святое слово. Почему «верная тропа узка»? Чтение – труд души. Трудные упражнения.

#### **4. Серебряное копытце**

Доброе слово. Какие добрые слова мы знаем, часто ли мы их говорим? Учимся говорить добрые слова родителям, учителям, друзьям.

#### **5. Честное слово. «Добрыня Никитич»**

Слово – наука. Чему мы научились? Слушать и слышать.

#### **6. Слово о родителях**

Поэтическое слово. Поэтический образ, рифма, ритм. Примеры из прочитанных стихотворений.

#### **7. Святое слово. Былина «Алеша Попович»**

У каждого человека есть свое дело в жизни, своя профессия. У каждого слова тоже есть своя «работа»: одни, как мы уже знаем, обозначают предметы, другие – действия, третьи – свойства. А еще есть слова-помощники, они обычно очень короткие, но без них не обойтись (предлоги, союзы, междометия – без терминологии). Ищем слова-помощники в тексте (зрительно и на слух).

#### **8. Чаша жизни**

Правила в нашей жизни. Как правильно поступать, как себя вести, как правильно говорить и писать? Для этого в русском языке существуют правила. Некоторые мы уже знаем (например, правописание слов с большой буквы), с другими еще познакомимся.

### **Образ**

#### **1. Родник**

Как и наша Родина, наш язык очень богат. Одно и то же можно сказать по-разному. В русском языке много слов близких по смыслу (например, родник, источник, ключ), поэтому наша речь имеет множество оттенков (синонимы, антонимы – без терминологии). Важно научиться подбирать точные слова, чтобы выразить свою мысль.

#### **2. Образ Родины**

Слова очень разные, но «устроены» они похоже. Самая главная часть каждого слова называется корень, как вы думаете, почему? Другие части слова тоже важны, они могут стоять впереди или позади корня и менять смысл всего слова. Примеры из предыдущих текстов.

#### **3. Образ защитника Отечества**

Слова в языке живут дружно, когда одно изменяется, то и другие, если нужно, изменяют свою форму, например: Смелый защитник – смелые защитники. (Изменение по числам, родам, лицам и падежам на примерах – без терминологии). Упражнения: подбор слова в правильной форме, например, «воины покинули свой дом ... с победой возвратился воин домой... трудна была его дорога к дому...».

#### **4. Образ праздника (День Победы)**

### **2-й класс**

**Родной очаг ИМЯ.** Как выбирается имя и что оно значит? Именины. Почему нужно дорожить своим именем?

**СЕМЬЯ.** Мир самых близких людей. Любовь, забота, согласие и почитание родителей – основа семьи. Почему нужно дорожить доброй молвой о семье?

**РОД-**люди, происходящий от одного предка. Род- твоя связь с прошлым и будущим. Поколения и родственники. Память о роде. Родовые занятия. Честь рода.

**ДОМ** — территория семьи, мир вещей. Домашний порядок. Ритмы домашней жизни. Праздники и будни. Семейные реликвии и святыни.

**ДЕРЕВНЯ.** Земледелие. О чем рассказывают названия деревень. Деревенский дом и деревенская улица. Сход Взаимовыручка. За что уважают человека в деревне?

**ГОРОД.** В чем его отличие от деревни. Как город рассказывает о себе. Улицы. Плошали. Памятники. Храмы. Почему нужно беречь созданное трудом и талантом предков? Милосердие.

### **Родные просторы**

**НИВА и ПОЛЕ.** Труд земледельца. Золотая нива. Нива- творение рук человека. Нива священна. Нива дает жизнь человеку. Поле битвы. Почему в поле проверяются сила и дух человека? Поле и воля.

**ЛЕС.** Как лес служит человеку? Дары природы. В чем красота леса? Тайны леса. Сказочные герои леса. Вековые деревья напоминают дерево жизни.

**РЕКА.** О чем говорят названия рек? Как река служит человеку? В чем красота реки и ее берегов? Течение реки и ход времени. Вода живая, мертвая и святая.

**МОРЕ-ОКЕАН.** Как море служит человеку? В чем красота моря? Море- конец света? Тайны моря. Море учит мужеству. Поморы. Мореходы.

**ПУТЬ-ДОРОГА.** Путь к счастью, путь к спасению, путь к правде. Дорога жизни. Путники. Паломники. Гостеприимство.



### **Труд земной**

СЕВ и ЖАТВА. Народные приметы земледельцев Народная мудрость. Умей все делать вовремя. Земледелие учит трудолюбию. Ежегодное возрождение жизни.

БРАТЯ МЕНЬШИЕ. Какие животные издавна живут с человеком? Забота о животных. Как разделили эти заботы мужчины, женщины и дети? Какие праздники связаны с животными?

ТКАЧИХИ-РУКОДЕЛЬНИЦЫ. Прясть и ткать. Лен и полотно. Беседы и посиделки. Как ткачихи терпение воспитывают?

МАСТЕРА-ПЛОТНИКИ. Что строили из дерева? Как рубили дом? Почему предпочитали деревянные изделия? Артель. Плотницкое дело учит добросовестности. Умей строить мир в душе.

КУЗНЕЦЫ-УМЕЛЬЦЫ. Кузница. Горн. Молот. Наковальня. Кузнечное дело учит силе и ловкости. Как кузнец вещи преобразует?

ЯРМАРКА. Купец. Покупатель. Товар. Как ярмарка честной торговле учит? Ярмарка - народный праздник и живая газета. Торговля соединяет страны и людей.

### **Труд души**

СЛОВО. Слова умные, добрые, меткие, задушевные. Злословие. Цена слова. Слово-молитва. Слово Библии.

СКАЗКА. Как сказка учит, развлекает и зло побеждает? Сказочник. В сказке живет житейская мудрость.

ПЕСНЯ. Песня рождается, когда обычных слов мало. Песни праздничные и походные, застольные и торжественные. Частушка. Гимн. Песня задушевная.

ПРАЗДНИК. Смысл праздника. Почему праздник называют труд души? Главные праздники года.

КНИГА. Библия — Книга книг. Книга рукописная, книга печатная. Книжная мудрость. В чем состоит великая сила книги?

ИКОНА — образ иного, преображенного мира. Как чтят икону? Лампада. Красный угол. Как икона помогает в жизни и чему учит человека?

ХРАМ. Почему храм не похож на обычное здание? Храм в жизни человека. Храм хранит труд многих людей.

### **БАЗОВЫЙ СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ РЯД**

Имя. Семья. Род. Дом. Деревня. Город. Нива. Поле. Лес. Дорога. Река. Море. Сев. Жатва. Прядение. Ткачество. Кузнечное дело. Плотницкое дело. Строительство. Торговля. Домашние животные. Слово. Сказка. Песня. Праздник. Книга. Икона. Храм. Согласие. Забота. Добрая молва. Память. Взаимовыручка. Милосердие. Гостеприимство. Воля. Течение бремени. Вечность. Трудолюбие. Добросовестность. Ловкость. Своевременность. Терпение. Преображение. Задушевность. Мудрость. Труд души. Тайна. Надежда.

## **3 класс**

### **Тема «Вера»**

ВЕРА. Ступеньки веры — доверие, уверенность, признание. Чему доверяет сердце, как верит пылливый ум, во что верует душа. Почему говорят, что с верой приходит доброе дело. Веру к делу применяй, а дело — к вере.

ВЕРНОСТЬ — преданность и надежность. Верность — знак веры. Почему в большом деле дают присягу. Нарушать клятву — веру ломать (вероломство). Верность не знает мелочей.

ПРАВДА. Что означает — жить по правде. Правда, в деле, в слове, в образе. Правда всегда с верой дружит. Правда — путь веры. Праведность. Справедливость. Правосудие.

ЧЕСТЬ. Почему говорят: «Береги честь смолоду». Честное дело и скромность. Честь и хвала — награда за доблесть, похвала мудрости и поклон преподобному.

### **Тема «Надежда»**

**НАДЕЖДА** — стремление к доброму исходу дела. Надежда на опыт, правду и веру. Надежда не должна умирать. Тщетная надежда. Потеря надежды — отчаяние.

**СОГЛАСИЕ** — единомыслие, единомушие, единоверие. Согласие среди людей. Согласие и лад в семье. Согласие ума, сердца и воли. Как мир и согласие добрую надежду рожают. Несогласие и разногласие.

**ТЕРПЕНИЕ** — умение стойко переносить испытания и трудности. Терпение и надежда вместе идут. Без терпения нет спасения. Терпение дает умение. Нетерпимость к злему слову и делу. Терпение и терпимость (принятие другого, иного образа жизни).

**ПОСЛУШАНИЕ** — доверие доброму опыту и надежда на него. Послушание совести. Послушание родителям. Законопослушание.

### **Тема «Любовь»**

**ЛЮБОВЬ** — сердечная привязанность. Любовь — добро. Любовь — единство. Любовь — дружба. Святая любовь. Любовь — созидательный труд души и тела.

**МИЛОСЕРДИЕ** — милость в сердце. Милосердие через слово и дело. Уметь прощать человека, но быть строгим к его проступкам и нетерпимым к злу. Где гнев — там и милость. Милость от любви исходит.

**ДОБРОТА**. Добрые слова и добрые дела. Доброжелательность. Доброта истинная и доброта ложная. Добрый человек в доброте проживет век. В ком добра нет, в том и правды мало.

**РАСКАЯНИЕ** — чистосердечное признание в проступке, отречение от зла. Раскаяние ведет к очищению. Раскаяние любви учит.

### **Тема «София»**

**УМ ДА РАЗУМ**. Ум познает и запоминает, а разум смысл постигает.

**РАЗМЫШЛЯТЬ И ВРАЗУМЛЯТЬ**. Грамота, книга, школа. Ум без разума — беда. Где ума не хватит — спроси у разума. Обучение и вразумление. Учение — труд.

**ИСТИНА** — неложность, подлинность, искренность, правдивость. Хранители истины. Слово истины. Истина в деле, истовость. Истина в образе, путеводный образ.

**ЗНАНИЯ И МУДРОСТЬ**. Слепая вера противна рассудку. Знание — плод учения, а истина — любви и правды. Мудрость и мудрецы. София — Премудрость. Почему Вера, Надежда и Любовь — родные сестры.

### **БАЗОВЫЙ СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ РЯД**

Вера. Верность. Правда. Честь. Надежда. Согласие. Терпение. Послушание. Любовь. Милосердие. Доброта. Раскаяние. Ум да разум. Истина. Знания и мудрость. Единство Веры, Надежды и Любви. Доверие. Уверенность. Признание. Преданность. Надежность. Чувство долга. Праведность. Правосудие. Путеводный образ. Единомыслие. Единомушие. Единоверие. Сострадание. Нетерпимость. Совесть. Сердечная привязанность. Милость в сердце. Доброжелательность. Раскаяние. Размышление. Знание. Вразумление. Подлинность. Искренность.

## **4 класс**

### **Традиции образа**

**ПЕРВЫЕ ОБРАЗЫ**. Отец как глава семьи, кормилец, заступник. Отеческий суд и наказание. Отец родной, крестный, духовный.

Мать как душа семьи. Хранительница очага, утешительница, молитвенница. Мать родная. Крестная, богоданная, названная.

Род. Родоначальник и родословие. Виды родословной.

Отечество. Беспредельность просторов и разнообразие родной природы. Богатство красок. Колокольный звон. Произведения культуры – живая память Отечества. Святая Русь.

Щит и меч. Священный долг защиты Отечества. Щит и меч старинные, «щит» и «меч» современные, щит и меч духовные.

Мир. Мир – белый свет. Мир – согласие. Мир – сообщество. Правила мирского самоуправления.

**СВЯЩЕННЫЕ ОБРАЗЫ.** Образы Спасителя. Художественный и духовный язык образов Спасителя.

Образы Богородицы. Образ Покрова в отечественной традиции.

Образ ангела-хранителя. Ангел-хранитель человека, семьи, храма, страны, народа.

**СВЕТЛЫЕ ОБРАЗЫ.** Образ света как знак истины. Яркий свет, огненный шар и удивительное тепло — черты этого образа. Светлый взгляд, светлый ум, просвещенное сердце — образы просветителей.

Образы праведников и мудрецов. Святые, бессеребренники, исповедники, преподобные, блаженные, мученики.

Образы-символы: крест купол, птица, конь, дерево и другие. Смыслы этих образов, их размещение и признаки.

### **Традиции Слова**

**СВЯЩЕННЫЕ СЛОВА.** Заповеди и заветы. Следование им по жизни — важнейший нравственный опыт многих поколений, духовное наследие Отечества.

**СЕРДЕЧНЫЕ СЛОВА.** Родительское благословение: пожелание добра, покоя, любви и согласия. Крестное знамение, благословенные иконы, духовные грамоты — традиционные проявления родительского благословения.

Слова приветствия. Слова прощания. Слова праздничного поздравления. Пожелания и благодарения. Трогательные слова любви. Памятные слова. Слова раскаяния, покаяния и прошения.

**ЧЕСТНЫЕ СЛОВА.** Правила честного слова: думай, что говоришь; не говори того, что не думаешь: не все, что думаешь, говори.

Договор и уговор. Традиция верности договору и уговору.

Присяга — слово долга. Обет — добровольное обязательство.

### **Традиции дела**

**ТРУД.** Земледельцы кормят семью, ближнего и Отечество. Традиции земледелия: знать природные приметы, иметь право на свою долю земли, добросовестный труд, дружный труд, взаимопомощь, каждому делу — своя пора.

Ремесленники создают новые полезные вещи ради ближнего и всего Отечества. Традиции ремесла: любить и хорошо знать свой материал, безупречно владеть своим инструментом, добросовестность, передача секретов мастерства ученикам Мастер — золотые руки.

Купцы и предприниматели — деловые люди Отечества. Традиции делового мира: расторопность и дальновидность, знание товара и покупателя, умение рисковать, быть верным уговору, идти в ногу со временем, творить дела милосердия.

**СЛУЖЕНИЕ.** Военское служение — защищать Отечество, устрашать и карать врага. Традиции российского воинства: дисциплина, исполнение приказа, отвага, сохранение боевого знамени, защита Веры. Отцы-командиры. Полководцы.

Служение священства — научение Вере, наставление о жизни, защита от греха. Традиции священства: молиться о ближнем и Отечестве, совершать таинства, быть духовным отцом прихожанам, отзываться на их духовные нужды.

Суд и управление — сберегать мир между людьми, соединять закон и правду. Добрые традиции государственного служения.

**ТВОРЧЕСТВО.** Талант — особый дар человека. Творчество иконописца — передать людям вечные и божественные образы, приблизить их к духовному миру.

Живописец. Его призвание — раскрыть красоту мира земного. Художественный язык живописца.

Мастера художественных промыслов. Образы и символы народного творчества. Научное творчество и его проявления.  
ТРАДИЦИИ ПРАВЕДНОГО ДЕЛА. Смысл праведного дела — жить, трудиться, служить и творить по правде, во имя ближнего и Отечества.

### **Традиции праздника**

ГУЛЯТЬ ВСЕМ МИРОМ. Праздники земледельческого календаря. Прославление жизненной силы природы.

Общинные праздники; братчины обетные. заветные. Всеобщее примирение и веселие.

Престольный праздник; литургия, молебен, крестный ход, гостевание. ярмарка, гулянье.

РАДОВАТЬСЯ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ. Крестины и именины — наиболее древние семейные праздники русского народа. Обряды и обычаи семейных праздников.

ПОМНИТЬ ВСЕМ ОТЕЧЕСТВОМ. Государственные и гражданские праздники — общенародная память и благодарность. День Победы, День города или села и другие.

МОЛИТЬСЯ ВСЕЙ ЦЕРКОВЬЮ. Православные праздники — важная часть народной праздничной культуры. Пасха – праздник праздников. Ее атрибуты: ночная литургия, пасхальный крестный ход, возгласы «Христос Воскресе!», кулич и пасха, крашеные яйца, славление Христа и величальные песни. Исторический и духовный смысл этих проявлений праздника.

Празднование Рождества Христова и «Спасы» в отечественной культуре.

ПОТРУДИТЬСЯ ДУШОЙ. Общие традиции всех праздников: ощутить смысл и духовное предназначение праздника, внешняя и внутренняя подготовка к празднику, обычаи гостеприимства, милосердие к больным, одиноким и всем нуждающимся.

### **БАЗОВЫЙ СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ РЯД**

Традиции образа. Традиции дела и служения. Традиции слова. Подвиги души. Отец. Родоначалник. Родовое дерево. Отец родной, крестный, духовный, названный. Мать. Родная мать, мать — хранительница очага, крестная мать. Мир — Вселенная, мир — сообщество, мир-согласие. Отечество. Щит и меч. Троица. Спаситель и «Спасы». Покров Пресвятой Богородицы. Образы Богородицы. Ангел-хранитель. Праведники и мудрецы. Купол и крест. Свет, свеча и лампада. Моление и крестный ход. Сообщества: община, артель, сотни, гильдии, цехи, собор, дружина, братия, училище. Опыт. Праведный труд. Талант. Выгода и добро. Завет и заповедь. Честь и уговор. Исповедь. Обет. Укор и укоризна. Подвижники. Благодарение. Поминание и почитание. Трапеза.

## **3. Планируемые образовательные результаты**

### **Личностные результаты:**

Осознавать себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе объяснять, что связывает тебя с твоими близкими, друзьями, одноклассниками, с земляками, народом, с твоей Родиной, со всеми людьми, с природой; объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России; испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину, сопереживать им в радостях и бедах и проявлять эти чувства в добрых поступках; отстаивать (в пределах своих возможностей) гуманные, равноправные, гражданские демократические порядки и препятствовать их нарушению; искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений; стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран, на основе взаимного интереса и уважения; уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания; осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе отказываться ради них от каких-то своих желаний. Выбатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта. Характеризовать свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых

ситуациях, на основе культуры, народа, мировоззрения, к которому ощущаешь свою причастность, базовых российских гражданских ценностей, общечеловеческих, гуманистических ценностей, в том числе ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений. Оценивать поступки, разрешая моральные противоречия на основе общечеловеческих ценностей и российских ценностей, в том числе человеколюбия, уважения к труду, культуре. Объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих и гражданских ценностей. Объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации поступка разными людьми (в т.ч. и самим собой), как представителями разных мировоззрений, разных групп общества. Объяснять самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).

В сфере *регулятивных УУД* обучающиеся овладеют такими типами учебных действий, которые помогут проявлять познавательную инициативность;

учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;  
 адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей;  
 различать способ и результат действия;  
 выполнять учебные действия в материализованной, речевой, умственной форме.

В сфере *познавательных УУД* обучающиеся научатся

осуществлять расширенный поиск информации для выполнения предложенных заданий с использованием ресурсов библиотек, и сети Интернет;

фиксировать информацию об окружающем мире, о себе, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

адекватно воспринимать и анализировать художественные и познавательные тексты;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, обобщать; устанавливать аналогии.

В сфере *коммуникативных УУД* обучающиеся приобретут умения

правильно использовать коммуникативные, речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологические высказывания;

учитывать разные мнения и интересы, адекватно обосновывать свою позицию;

владеть диалогической формой речи; задавать вопросы;

осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

#### 4. Тематическое планирование

##### 1 класс

№ п/п	Наименование раздела (темы занятия)	Количество часов	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Форма проведения занятий	ЦОР/ЭОР
1	<b>МИР 10 часов</b>				
1.1	Солнышко, мама и папа	1	Первое знакомство с учителем и школой. Создание положительного настроения на обучение и доброго отношения	Активное занятие	<a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
1.2	Мир и лад (Поле,	1		Презентация	<a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/">1http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/</a>

	школа и семья)		друг к другу. Создание ресурсного места в классе. Развитие основы единого контекста в группе.		<a href="#">22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
1.3	Истоки и школа	1		Презентация. Ресурсный круг	<a href="http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
1.4	Дар (Рождество)	1		Работа с учебником. Рисунок по теме.	- <a href="http://www.smirnova.net/">http://www.smirnova.net/</a> гид по музеям мира и галереям.
1.5	Истоки и радуга	1		Ресурсный круг	
1.6	Сказки А.С.Пушкина	1		Работа в парах. Рисунок по сказке.	<a href="http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки 1 уроков)
1.7	Родной край	1		Ресурсный круг	1 <a href="http://1witcombe.sbc.edu/1ARTHLinks.html">http://1witcombe.sbc.edu/1ARTHLinks.html</a> - сайт с ресурсом ссылок по истории
1.8	Святыни России. Щит и герб (Святой Георгий Победоносец)	1		Работа с раздаточным материалом. Ресурсный круг	<a href="http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html">http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html</a> - сайт с ресурсом ссылок по истории
1.9	Святыни России.	1		Работа с раздаточным материалом.	<a href="http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html">http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html</a> - сайт с ресурсом ссылок по истории
1.10	Святыни России. Илья Муромец.	1		Ресурсный круг	
2	<b>СЛОВО 10 часов</b>				
2.1	Вначале было Слово.	1	Учить мудрым, добрым, нежным, умным, честным словам. Учить Словом соединять добрые дела, доблестный труд, подвиг и искреннюю любовь. Знать значение Слова — добродетель. Любить, почитать и уважать родителей. Развитие целостности восприятия, способности присоединяться и ориентироваться на доброе отношение друг к другу.	Работа с книгой. Рисунок по теме урока.	- <a href="http://www.smirnova.net/">http://www.smirnova.net/</a> гид по музеям мира и галереям.
2.2	Весна и слово.	1		Презентация.	<a href="http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
2.3	Золотое сердечко.	1		Работа с книгой. Ресурсный круг.	- <a href="http://www.smirnova.net/">http://www.smirnova.net/</a> гид по музеям мира и галереям.
2.4	Серебряное копытце	1		Обсуждение фрагмента сказки П.Бажова «Серебряное копытце».	- <a href="http://www.smirnova.net/">http://www.smirnova.net/</a> гид по музеям мира и галереям. Мир религий ( <a href="http://www.religio.ru/">http://www.religio.ru/</a> ) Православие в России ( <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> )
2.5	Честное слово. Добрыня Никитич	1		Презентация, обсуждение.	<a href="http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки

					уроков)	
2.6	Слово о родителях.	1			Беседа, обсуждение.	
2.7	Слово о родителях. Активное занятие.	1			Ресурсный круг	
2.8	Русские богатыри.	1			Презентация. Ресурсный круг. <a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)	
2.9	Святое слово. Алеша Попович.	1			Презентация, обсуждение. Рисование богатыря. <a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)	
2.10	Русские богатыри. Активное занятие.	1			Ресурсный круг.	
3	<b>Образ 6 часов</b>					
3.1	Образ родника.	1	Воспитывать патриотизм защитника Отечества. Развивать способности осуществлять выбор из противоположных качеств.		Ресурсный круг - <a href="http://www.smirnova.net/">http://www.smirnova.net/</a> гид по музеям мира и галереям. Мир религий ( <a href="http://www.religio.ru/">http://www.religio.ru/</a> ) Православие в России ( <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> )	
3.2	Образ Родины.	1			Работа с раздаточным материалом.	
3.3	Образ защитника Отечества.	1				Ресурсный круг «Слово о защитнике Отечества» <a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
3.4	Образ праздника.	1				Презентация. Рисунок защитникам Отечества. <a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
3.5	Георгиевская скала	1				Работа с книгой. Стихи о Родине. - <a href="http://www.smirnova.net/">http://www.smirnova.net/</a> гид по музеям мира и галереям.
3.6	Образ Родины. Активное занятие	1				Ресурсный круг.
4	<b>КНИГА 6 часов</b>					
4.1	Книга	1	Развитие способности	Работа с книгой.	- <a href="http://www.smirnova.net/">http://www.smirnova.net/</a> гид по музеям	

			анализировать и обобщать информацию. Развитие единого контекста в группах.	Ресурсный круг.	мира и галереям. Мир религий ( <a href="http://www.religio.ru/">http://www.religio.ru/</a> ) Православие в России ( <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> )
4.2	Книга книг	1	Прививать любовь к книге, к чтению.	Библия. Краткий рассказ учителя с пояснением незнакомых слов и выражений.	<a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a> - Электронная гуманитарная библиотека <a href="http://www.gmir.ru">www.gmir.ru</a> - Государственный музей истории религии
4.3	Живое слово книги.	1		Ресурсный круг «Почему слово — живое».	<a href="http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
4.4	Первая книга в школе.	1		Рассказ об Азбуке. Рисунок на понравившуюся тему.	<a href="http://www.rsl.ru/">http://www.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.
4.5	Праздник в мире книг	1		Выставка любимых книг.	<a href="http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
4.6	Экскурсия в сельскую библиотеку.			Экскурсия	
5	<b>Итоговое занятие. Викторина.</b>	1		Работа в микрогруппах	<a href="http://www.rsl.ru/">http://www.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.
	<b>ИТОГО</b>	<b>33</b>			

#### 2-4 классы

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)	Форма проведения занятий	ЦОР/ЭОР
<b>2 класс</b>					
<b>1. Родной очаг 9 часов</b>					
1.1	Имя	1	Воспитывать любовь и уважение к родителям, отчому дому, семейным традициям. Воспитывать уважительно, с любовью относиться к дому, родному городу, деревне.	Активное занятие	<a href="http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
1.2	Семья	1		Работа в парах	<a href="http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
1.3	Семья. Активное занятие.	1		Активное занятие	
1.4	Род	1		Презентация	<a href="http://www.rsl.ru/">http://www.rsl.ru/</a> - сайт российской



				Рисунок по теме	государственной библиотеки.
1.5	Род. Активное занятие.	1		Ресурсный круг	
1.6	Дом	1		Презентация Дискуссия	<a href="http://www.smirnova.net/">http://www.smirnova.net/</a> - гид по музеям мира и галереям.
1.7	Деревня	1		Работа с книгой Рисунок по теме	<a href="http://www.smirnova.net/">http://www.smirnova.net/</a> - гид по музеям мира и галереям. Мир религий ( <a href="http://www.religio.ru/">http://www.religio.ru/</a> ) Православие в России ( <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> )
1.8	Город	1		Работа с книгой Работа в парах	
1.9	Обобщающее занятие по теме «Родной очаг».	1		Ресурсный круг	<a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a> - Электронная гуманитарная библиотека <a href="http://www.gmir.ru">www.gmir.ru</a> - Государственный музей истории религии
<b>2. Родные просторы 9 часов</b>					
2.1	Нива и Поле.	1	Воспитывать бережное отношение к родным просторам, окружающей среде, любовь к природе.	Презентация Рисунки по теме	<a href="http://www.rsl.ru/">http://www.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.
2.2	Нива и Поле. Активное занятие.	1		Работа с учебником Работа в парах	<a href="http://www.rsl.ru/">http://www.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.
2.3	Лес.	1		Беседа	
2.4	Лес. Активное занятие.	1		Работа с учебником Работа в парах	<a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
2.5	Река	1		Работа с учебником Презентация	
2.6	Река. Активное занятие			Работа с учебником Работа в парах	
2.7	Море - Океан	1		Работа с учебником Презентация	<a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
2.8	Путь - Дорога	1		Работа с учебником Презентация	<a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
2.9	Обобщающее занятие по теме «Родные просторы»	1		Ресурсный круг	
<b>3. Труд земной 8 часов.</b>					
3.1	Сев и жатва	1	Воспитание положительного отношения к труду, уважения к людям разных профессий	Беседа Презентация	<a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
3.2	Братья меньшие	1		Работа в парах Работа с учебником	<a href="http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html">http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html</a> - сайт с ресурсом ссылок по истории
3.3	Братья меньшие.	1		Работа в парах	

	Активное занятие.				
3.4	Ткачихи - рукодельницы	1		Работа с учебником Презентация	<a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
3.5	Мастера - плотники	1		Презентация Работа с учебником	<a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
3.6	Мастера – плотники. Активное занятие			Работа в парах	
3.7	Кузнецы - умельцы	1		Работа с учебником Работа в парах	<a href="http://pritchi.ru">http://pritchi.ru</a> - притчи
3.8	Ярмарка	1		Ресурсный круг	<a href="http://www.rsl.ru/">http://www.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.
<b>4. Труд души      7 часов</b>					
4.1	Труд души	1	Воспитывать интерес к русской национальной культуре. Воспитание уважения к обычаям и традициям семьи и русского народа, понимание сути и смысла празднования праздников. Воспитывать бережное отношение к книге, произведениям искусства.	Ресурсный круг Сообщение	<a href="http://www.rsl.ru/">http://www.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.
4.2	Слово	1		Работа с учебником Работа в парах	<a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
4.3	Сказка	1		Работа с учебником Работа в парах	<a href="http://www.rsl.ru/">http://www.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.
4.4	Песня	1		Презентация	<a href="http://pritchi.ru">http://pritchi.ru</a> - притчи
4.5	Праздник	1		Работа в парах Рисунок по теме	<a href="http://www.rsl.ru/">http://www.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.
4.6	Книга	1		Работа с учебником Работа в парах	<a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a> - Электронная гуманитарная библиотека <a href="http://www.gmir.ru">www.gmir.ru</a> - Государственный музей истории религии
4.7	Икона. Храм	1		Сообщение. Презентация	<a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a> - Электронная гуманитарная библиотека <a href="http://www.gmir.ru">www.gmir.ru</a> - Государственный музей истории религии
5	<b>Итоговое занятие по курсу. Викторина.</b>	1		Викторина.	
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>			
<b>3 класс</b>					
<b>1. Вера 9 часов.</b>					

1.1	Вера.	1	Воспитывать чувство сопричастности и гордости героическому прошлому Отечества.	Рисунки по теме Работа с учебником	<a href="http://pritchi.ru">http://pritchi.ru</a> - притчи
1.2	С верой приходит доброе дело.	1		Работа в парах Работа с учебником	<a href="http://whww.rsl.ru/">tpt://whww.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.
1.3	Верность	1		Работа в парах	
1.4	Верность не знает мелочей.	1		Ресурсный круг	
1.5	Правда - путь к истине	1		Работа в парах Работа с учебником	<a href="http://whww.rsl.ru/">tpt://whww.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.
1.6	Правда - путь к вере.	1		Ресурсный круг	<a href="http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html">http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html</a> - сайт с ресурсом ссылок по истории
1.7	Честь	1		Работа в парах Работа с учебником	
1.8	Береги честь смолоду.	1		Ресурсный круг	
1.9	Обобщающее занятие по теме «Вера»	1		Ресурсный круг	
<b>2. Надежда 9 часов.</b>					
2.1	Надежда.	1	Воспитание доверия, умения общаться друг с другом, проявление интереса к личности. Воспитывать внимательное отношение к близким людям.	Работа в парах Работа с учебником	<a href="http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html">http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html</a> - сайт с ресурсом ссылок по истории
2.2	Тщетная и твёрдая надежда.	1		Ресурсный круг	<a href="http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html">http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html</a> - сайт с ресурсом ссылок по истории
2.3	Согласие.	1		Работа в парах Работа с учебником	
2.4	Согласие ума, сердца, души.	1		Ресурсный круг	<a href="http://www.rsl.ru/">http://www.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.
2.5	Терпение и умение.	1		Работа в парах Работа с учебником	
2.6	Терпение и спасение.	1		Ресурсный круг	
2.7	Послушание опыту.	1		Работа в парах Работа с учебником	<a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a> - Электронная гуманитарная библиотека <a href="http://www.gmir.ru">www.gmir.ru</a> - Государственный музей истории религии
2.8	Послушание совести и закону.	1		Работа в парах Работа с учебником	
2.9	Обобщающее занятие по теме «Надежда»	1		Ресурсный круг	
<b>3. Любовь 9 часов.</b>					
3.1	Любовь – добро, единство, дружба.	1	Воспитывать ценностное отношение к себе и другим.	Работа в парах Работа с учебником	<a href="http://whww.rsl.ru/">tpt://whww.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.

3.2	Семейная любовь	1	Воспитывать лидерские качества, умение общаться в группе. Воспитать в детях доброту, совершать добрые поступки, уважение к людям	Беседа	
3.3	Милосердие	1		Работа в парах Работа с учебником	
3.4	Где гнев – там и милость	1		Беседа Работа с учебником	<a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
3.5	Доброта	1		Презентация Работа с учебником	
3.6	Доброта истинная и ложная	1		Работа в парах	<a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
3.7	Покаяние	1		Работа в парах Работа с учебником	
3.8	Покаяние и любовь	1		Ресурсный круг	<a href="http://www.smirnova.net/">http://www.smirnova.net/</a> - гид по музеям мира и галереям.
3.9	Обобщающее занятие по теме «Любовь»	1		Ресурсный круг	
<b>4. София 6 часов</b>					
4.1	Ум да разум.	1	Воспитывать осознание, что ум и разум - бесценные сокровища человека, знания полезны только тогда, когда ими разумно пользуются.	Работа в парах Работа с учебником	<a href="http://www.rsl.ru/">http://www.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.
4.2	Ум да разум. Активное занятие.	1		Беседа Ресурсный круг	
4.3	Истина	1		Беседа Работа с учебником	<a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a> - Электронная гуманитарная библиотека <a href="http://www.gmir.ru">www.gmir.ru</a> - Государственный музей истории религии
4.4	Истинный человек	1		Беседа Ресурсный круг	
4.5	Знания- плод учения	1		Работа в парах Работа с учебником	<a href="http://www.rsl.ru/">tpt://whww.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.
4.6	Мудрость. Премудрость.	1		Ресурсный круг	<a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
5.	<b>Итоговое занятие по курсу «Дорога Веры, Надежды, Любви.</b>	1		Ресурсный круг Викторина.	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>			
<b>4 класс</b>					
<b>1. Традиции Образа 12 часов</b>					
1.1	Первые образы. Отец.	1	Воспитывать у детей уважение к традициям русского народа,	Работа в парах Работа с учебником	<a href="http://www.rsl.ru/">tpt://whww.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.

1.2	Первые образы. Мать	1	почитание предков, любовь к прошлому. Способствовать формированию чувства уважения, любви к родителям, родному Отечеству, почитания к священным образам. Жизнерадостность, открытость и доверие миру и людям. Проявлять чувство благоговения перед святынями.	Работа в парах Работа с учебником	<a href="http://www.smirnova.net/">http://www.smirnova.net/</a> - гид по музеям мира и галереям.	
1.3	Первые образы. Родители.	1		Работа в парах Ресурсный круг		
1.4	Первые образы. Отечество. Щит и меч	1		Беседа Работа в парах Работа с учебником	<a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a> - Электронная гуманитарная библиотека <a href="http://www.gmir.ru">www.gmir.ru</a> - Государственный музей истории религии	
1.5	Первые образы. Мир	1		Работа в парах Работа с учебником		
1.6	Священные образы. Спаситель	1		Работа в парах Работа с учебником		
1.7	Священные образы. Пресвятая Богородица.	1		Работа в парах Работа с учебником		
1.8	Светлые Образы	1		Ресурсный круг		<a href="http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html">http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html</a> - сайт с ресурсом ссылок по истории
1.9	Священные образы. Ангел –Хранитель.	1		Работа в парах Работа с учебником		
1.10	Светлые образы. Свет и просветители. Праведники и мудрецы	1		Работа в парах Работа с учебником		
1.11	Светлые образы. Образы – знаки.	1		Работа в парах Работа с учебником		
1.12	Обобщающее занятие по теме «традиции Образа»	1		Ресурсный круг		
<b>2. Традиции Слова 5 часов</b>						
2.1	Священные слова. Заповеди и заветы. Молитвы.	1	Воспитание чувства уважения, верности, ответственности к своей семье, родным, к старшему поколению. Чувство сопричастности с традициями своего народа	Работа в парах Работа с учебником	<a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a> - Электронная гуманитарная библиотека <a href="http://www.gmir.ru">www.gmir.ru</a> - Государственный музей истории религии	
2.2	Сердечные слова. Родительское благословение.	1		Работа в парах Работа с учебником		
2.3	Сердечные слова. Сердце сердцу весть подает	1		Ресурсный круг	<a href="http://www.rsl.ru/">http://www.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки. <a href="http://pritchi.ru">http://pritchi.ru</a> - притчи	

2.4	Честные слова. Правила честного слова.	1		Работа в парах Работа с учебником		
2.5	Обобщающее занятие по теме «Традиции слова».	1		Ресурсный круг	<a href="http://www.rsl.ru/">http://www.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.	
<b>3. Традиции дела 10 часов.</b>						
3.1	Труд. Земледельцы	1	Воспитывать уважение к труду, любовь к родному краю. Формировать представление о роли труда в жизни человека ( нравственная основа труда). Осознание своей гражданской принадлежности.	Презентация Работа с учебником	<a href="http://www.rsl.ru/">http://www.rsl.ru/</a> - сайт российской государственной библиотеки.	
3.2	Труд. Ремесленники	1		Презентация Работа с учебником		
3.3	Труд. Купцы и предприниматели	1		Презентация Работа с учебником		
3.4	Служение. Воинство	1		Презентация Работа с учебником		
3.5	Служение. Священство	1		Презентация Работа с учебником		
3.6	Служение. Суд и управление.	1		Работа в парах Работа с учебником		<a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
3.7	Творчество.	1		Работа в парах Работа с учебником		
3.8	Творчество. Искусники. Иконописцы.	1		Презентация Работа с учебником		
3.9	Творчество. Книжники	1		Презентация Работа с учебником		
3.10	Обобщающее занятие по теме «Традиции правого дела»	1				Ресурсный круг
<b>4. Традиции праздника 6 часов</b>						
4.1	Гулять всем миром.	1	Воспитание уважения к обычаям и традициям семьи и русского народа, понимание сути и смысла празднования праздников. Давать нравственную оценку своим и чужим поступкам. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа.	Работа в парах Работа с учебником	<a href="http://www.smirnova.net/">http://www.smirnova.net/</a> - гид по музеям мира и галереям.	
4.2	Радоваться всей семьей.	1		Ресурсный круг	<a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)	
4.3	Помнить всем Отечеством.	1		Работа в парах Работа с учебником	<a href="http://www.smirnova.net/">http://www.smirnova.net/</a> - гид по музеям мира и галереям.	
4.4	Помнить всем Отечеством. Активное	1		Ресурсный круг		

	занятие.		Осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Уважение культуры других народов.		
4.5	Молиться всей церковью.	1		Работа в парах Работа с учебником	<a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a> - Электронная гуманитарная библиотека <a href="http://www.gmir.ru">www.gmir.ru</a> - Государственный музей истории религии
4.6	Потрудиться душой.	1		Ресурсный круг	<a href="http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/">http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/</a> - материал (презентации, разработки уроков)
5	Обобщающее занятие по теме «Традиции моего Отечества».	1		Ресурсный круг Викторина.	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>			
	<b>Всего по программе</b>	<b>135</b>			

**Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности  
«Орлята России» 1-2а классы  
1. Пояснительная записка**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями;
- Приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, направленных письмом Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ-1290/03;
- Методических рекомендаций по разработке планов внеурочной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с обновленными ФГОС ОО и ФООП, направленных письмом Департамента образования Вологодской области от 14.07.2023 № ИХ 20-6520/23;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- ООП НОО МОУ «Воскресенская школа»;
- Положения о рабочей программе педагога МОУ «Воскресенская школа».

Актуальность программы продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Примерной рабочей

407

программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации». Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Примерная рабочая программа воспитания, задавая целевые ориентиры и требования к результатам программ воспитания образовательных учреждений, обеспечивает соответствие ФГОС, единство воспитательного пространства и его смыслов в образовательных учреждениях Российской Федерации, а также позволяет на основе российских базовых национальных ценностей выделить ценностные основания программы «Орлята России»: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

*Родина* – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, дому, земле, людям, желание служить своему Отечеству тем делом, к которому есть призвание и быть полезным своей стране; формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности через уважение национальных традиций народов России, истории и культуры своей страны.

*Семья* – основа развития страны и благосостояния народа, исток добра, любви, верности, поддержки, сочувствия, взаимного уважения, возможность сохранения добрых семейных традиций с учётом национальных и религиозных принадлежностей.

*Команда* – содружество, искренность, уверенность в успехе; совместная деятельность в соответствии с нравственными нормами; умение отдавать своё время другому и бескорыстно приходить на помощь, желание добра и блага другому.

*Природа* – бережное и ответственное отношение к окружающей среде, природному наследию своей страны, осознание влияние людей на окружающую среду, понимание зависимости жизни людей от природы.

*Познание* – открытие окружающего мира и понимание себя в нём; активность, любознательность и самостоятельность в познании, первоначальные представления о многообразии и взаимосвязи природных и социальных явлений и объектов, о науке и научном знании.

*Здоровье* – равнение на чемпионов, ценность здорового образа жизни; безопасное поведение, как в быту, так и в информационной среде, принятие своей половой принадлежности.

**Главным принципом участия в Программе** должно стать – всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе радости и удачи, вместе активное действие и увлекательное приключение!

**Методологической основой Программы** является воспитание в коллективно-творческой деятельности, автор которой доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования (РАО) Игорь Петрович Иванов считал, что самый педагогически эффективный коллектив – это единое содружество взрослых и детей, а самая эффективная воспитывающая деятельность – та, что создаётся и развивается самими воспитанниками, вовлечёнными в процесс жизнетворчества. В.А. Сухомлинский писал: «В школе учат не только читать, писать и считать, но и думать, познавать окружающий мир, богатство науки. В школе учат жить. В школе учатся жить».

**Цель курса:** формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально- ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

**Задачи курса:**

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.
2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.



3. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.
5. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
6. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
7. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.
8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Первоклассники занимают особое место среди обучающихся начальных классов. Учитывая их физиологические, психологические и познавательные особенности развития, учителю необходимо первоначально решить вопросы, связанные с адаптацией детей к учебному процессу. Поэтому вхождение в программу «Орлята России», знакомство с треками для ребят 1-го класса начинается со 2-й четверти. Последовательность треков, а также количество занятий в каждом треке для обучающихся в первом классе отличается от предлагаемых для остальной начальной школы. Для подготовки первоклассников к участию в программе «Орлята России» в первой четверти учителю предлагаются для проведения с детьми четыре игровых занятия, по два в каждом месяце четверти.

## 2. Содержание программы курса.

***Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий.*** *Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – конверт-копилка.*

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

***Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий.*** *Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота. Символ трека – Круг Добра.*  
Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.

***Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий.*** *Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – Шкатулка мастера.* В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (*на уровне региона или страны*), посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

***Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий.*** *Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни. Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни).* Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий.** Ценности, значимые качества трека: семья, Родина. Символ трека – альбом «Мы – хранители». В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

**Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий.** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина. Символ трека – Рюкзачок эколога. Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

**Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий.** Ценности, значимые качества трека: дружба, команда. Символ трека – конструктор «Лидер». Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретённых ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.

### 3. Планируемые (предполагаемые) результаты курса.

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС, основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе воспитания и основываются на российских базовых национальных ценностях. По итогам участия в программе «Орлята России в течение учебного года» младший школьник:

- **понимает важность социально-значимых ценностей Программы** (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно- нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

- **применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности** (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знаний);

• **демонстрирует социально-значимую активность в социуме** (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

#### 4. Тематическое планирование

##### 1 класс

№ п\п	Тема занятия	Количество во часов	Виды деятельности	Воспитательный потенциал изучения темы (занятия)	Цифровые (электронные) образовательные ресурсы
	<b>Подготовительный этап к участию в Программе</b>	<b>5 часов</b>		Формирование умения эмоционального конструктивного общения во внеурочной деятельности; формирование у детей представления о вежливом обращении к взрослым и детям. Воспитание потребности в доброжелательном общении	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
1	«Играй, узнавай, найди друзей в классе»	1	игровая программа		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
2	«Мы будем друзьями в классе»	1			<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
3	«Волшебные слова дружбы»	1			<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
4	«Правила настоящих друзей»	1			<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
5	Вводный Орляцкий урок	1			<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
	<b>«Орлёнок – Эрудит»</b>	<b>5 часов</b>			
6	«Кто такой эрудит?»	1	Просмотр мультфильма; решение ребусов, кроссвордов, загадок; танцевальный флешмоб.	Воспитание коммуникативной культуры школьников; формирование психологических качеств личности школьников: любознательности, инициативности, трудолюбия, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний; воспитание системы нравственных межличностных	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
7	«Эрудит – это...»	1	диалог с детьми; работа в парах; высказывание детьми своей точки зрения; логические и		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>

			интеллектуальные игры-минутки.	отношений	
8	«Всезнайка»	1	Повторение материала		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
9	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1	Посещение библиотеки; работа с книгой.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
10	«Подведём итоги»	1	работа в парах; просмотр фото/видео; составление и использование опорных схем.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
	<b>«Орлёнок – Доброволец»</b>	<b>5 часов</b>			
11	«От слова к делу»	1	Прослушивание песни или просмотр мультфильма; анализ рассказа; танцевальный флешмоб.	Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека; воспитание нравственных чувств и этического сознания; воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; формирование жизненных ценностей и развитие поведенческих навыков учащихся; формирование здорового образа жизни	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
12	«Спешить на помощь безвозмездно»	1	участвуют в игре; решение кейсов; создание «Классного круга добра»; танцевальный флешмоб.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
13	«Совместное родительское собрание «Наша забота!»	1	Обсуждение вопросов; мероприятия на сплочение не только для детей, но и для родителей		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
14	«Доброволец – это доброе сердце»	1	встреча с волонтером; интервью - беседа.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
15	«Подведём итоги»	1	Просмотр фото/видео; обсуждение хода трека; участие в игре; участие в флешмобе.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
	<b>«Орлёнок – Мастер»</b>	<b>5 часов</b>			
16	«Мастер – это...»	1	прослушивание стихотворения; просмотр мультфильма; обсуждение вопросов; изготовление оригами;	Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно –	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>

			танцевальный флешмоб.	прикладного искусства; формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций; воспитание художественно – эстетического вкуса, трудолюбия, аккуратности.	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
17	«Мастерская Деда Мороза ...»	1	Отгадывание загадок; деление на группы; танцевальный флешмоб		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
18	«Класс мастеров»	1	реализация идей по украшению класса/классной ёлки; знакомство с историей новогодних игрушек.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
19	«Классная ёлка»	1	Украшение классной ёлки; знакомство с историей Нового года.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
20	«Новогоднее настроение»	1	Просмотр фото/видео - анализ результатов; составление опорной схемы.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
	<b>«Орлёнок – Спортсмен»</b>	<b>5 часов</b>			
21	«Утро мы начнём с зарядки»	1	Танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика; работа в парах.	формирование позитивного отношения к сохранению и укреплению физического здоровья; воспитание умения контролировать и оценивать действия партнеров во время игры, соревнования; воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, формирование коммуникативных компетенции.	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
22	«Сто затей для всех друзей»	1	весёлая физкультминутка обсуждение вопроса участие в подвижных играх встреча с ЗОЖиком танцевальная зарядка		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
23	«Весёлые старты»	1	участие в весёлых стартах проба спортивных ролей детьми		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
24	«Самые спортивные ребята моей школы»	1	прослушивание рассказа спортсмена школы, интервью-беседа со спортсменами		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
25	«Азбука здоровья»	1	Просмотр фото/видео; анализ/дополнение		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>

			правил подвижных игр		
	<b>«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</b>	<b>5 часов</b>			
<b>26</b>	«Орлёнок – хранитель исторической памяти»	1	Обсуждение вопросов; просмотр презентации, старых фотографий; работа в паре; просмотр видео о культурных и исторических ценностях региона/страны; историческое фотографирование. На занятии происходит различная деятельность: работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом и культурном богатстве своего региона/своей страны, просмотр фотографий о прошлом, старине.	Воспитание уважения к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной, религиозной принадлежности; формирование понимания, как можно сохранить историческую память	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
<b>27</b>	«История школы – моя история»	1	участие в игре-путешествии; подведение итогов через игровой приём.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
<b>28</b> <b>29</b>	«Поход в музей»	1	экскурсия		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
<b>30</b>	«Историческое чаепитие»	1	Чаепитие; встреча с приглашёнными гостями		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
	<b>«Орлёнок – Эколог»</b>	<b>5 часов</b>			

31	«ЭКОЛОГИЯ»	1	словесная игра; работа в парах; работа с визуальным образом; подвижная игра; сбор рюкзака-эколога; участие в игре;	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни; воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде; овладение экосистемной познавательной моделью и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды.	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
32	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1	Коллективное обсуждение участие в игровом упражнении; дополнение рюкзака эколога; работа в группах; отгадывание загадок; работа с карточкой		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
33	«В гости к природе»	1	экскурсия		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
34	«Мы друзья природе»	1	участие в игре работа в группах		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
35	«Орлята – экологи»	1	Просмотр фото/видео; дополнение «рюкзачка эколога»; просмотр мультфильмов		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
	<b>«Орлёнок – Лидер»</b>	<b>5 часов</b>			
36	«Лидер – это...»	1	участие в игре; заполнение чек-листа.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации; формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата; воспитание уважительного отношения друг к другу.	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
37	«Я хочу быть лидером!»	1	участие в игре; прослушивание песни/просмотр мультфильма; обсуждение результатов; танец; проведение игры; проведение социометрии.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
38	«С командой действую!»	1	Игра на командообразование по станциям «Команда».		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
39	«Как становятся лидерами?»	1	встреча пресс-конференция		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
40	«Мы дружный класс»	1	поход; подвижные игры; выпуск газеты.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>

## Тематическое планирование 2 класс

№ п\п	Тема занятия	Количество часов	Виды деятельности	Воспитательный потенциал изучения темы (занятия)	Цифровые (электронные) образовательные ресурсы
	<b>Подготовительный этап к участию в Программе</b>	<b>1 час</b>			
<b>1</b>	Вводный Орлятский урок	<b>1</b>	Просмотр видеоролика, работа в парах	Формирование умения эмоционального конструктивного общения во внеурочной деятельности	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
	<b>«Орлёнок – Лидер»</b>	<b>9 часов</b>			
<b>2</b>	«Лидер – это?»	1	Игра-испытание. Динамические паузы.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации; формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата; воспитание уважительного отношения друг к другу.	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
<b>3</b>	«Я могу быть лидером!»	1	Беседа. Игра-испытание. Динамические паузы.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
<b>4</b>	«Как стать лидером?»	1	Практикум «Пробую себя в роли лидера». Динамические паузы.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
<b>5</b>	«С командой действовать готов!»	1	тренинг.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
<b>6</b>	«Верёвочный курс»	1	Эстафета		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
<b>7</b>	«КЛАССный выходной»	1	Квест		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
<b>8</b>	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	1	Встреча с интересными людьми		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
<b>9</b>	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	1	Встреча с интересными людьми		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
<b>10</b>	«Мы дружный класс!»	1	поход; подвижные игры; выпуск газеты.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
	<b>«Орлёнок – Эрудит»</b>	<b>9 часов</b>			
<b>11</b>	«Кто такой эрудит?»»	<b>1</b>	Беседа. Интеллектуальная Игра «Смекалка»	Воспитание коммуникативной культуры школьников; формирование психологически	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>



			Динамические паузы.	<p>х качеств личности школьников: любознательности, инициативности, трудолюбия, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний; воспитание системы нравственных межличностных отношений</p>	
12	«Я – эрудит, а это значит...»	1	Командная игра в паре «Кейс интеллектуальных игр «Всезнайки»: рисованные ребусы, пазлы, занимательные вопросы в стихах; ребусы, анаграммы, кроссворды, занимательные вопросы – поиск ответов в литературных источниках.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
13	«Развиваемся, играя!»	1	Игра «Хочу всё знать»		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
14	«ВоображариУМ»	1	Интервью. Интеллектуальная игра. Дорисовка геометрических фигур. Динамические Паузы		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
15	«Могу быть изобретателем»	1	Презентация «10 великих открытий русских учёных», участие в дискуссии		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
16	КТД «Что такое? Кто такой?»	1	Детская энциклопедия для начальной школы «Что такое? Кто такой?» Игра-лото «Что такое? Кто такой?» С элементами КТД по областям знаний		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
17	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать»	1	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
18	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать»	1	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
19	Итоги трека «На старте новых открытий»	1	Просмотр фото/видео; обсуждение хода трека; Открытие конверта-Копилки анализ результата, составление опоры		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>

	<b>«Орлёнок – Мастер»</b>	<b>9 часов</b>			
20	«Мастер – это...»	1	Создание коллективно-творческой работы «Наши младшие друзья». Чтение и инсценировка стихотворений. Динамические паузы.	Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства; формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций; воспитание художественно – эстетического вкуса, трудолюбия, аккуратности.	
21	«Мастерами славится Россия»	1	Презентация учителя о 10 самых известных мастерах России. Тренинг «Мы мастера».		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
22	«От идеи – к делу»	1	реализация идей по украшению класса/классной ёлки; знакомство с историей новогодних игрушек		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
23	«Город Мастеров»	1	Игра по станциям «Город мастеров»		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
24	«В гости к мастерам»	1	Экскурсия/ мастер-класс.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
25	КТД «Классный театр»	1	Мини-спектакль		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
26	«Мастер – это звучит гордо!»	1	Встреча с Интересными людьми. Динамические паузы.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
27	«Мастер – это звучит гордо!»	1	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
28	«Путь в мастерство» – подводим Итоги	1	Просмотр фото/видео; обсуждение хода трека; участие в игре. Награждение и поощрение ребят		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
29	<b>Игра на подведение промежуточных итогов участия в программе</b>	1	Игра по итогам 3х треков: «Орленок - Лидер» «Орленок - Эрудит» «Орленок – Мастер»		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
	<b>«Орленок - Доброволец»</b>	<b>9 часов</b>			

30	«От слова к делу»	1	Знакомство с понятиями «Добро. Доброволец и волонтер. Добровольчество. Просмотр мультфильма «Рука помощи».	Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека; воспитание нравственных чувств и этического сознания; воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; формирование жизненных ценностей и развитие поведенческих навыков учащихся; формирование здорового образа жизни	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>	
31	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1	«Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду»; слушание песен		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>	
32	КТД «Создай Хорошее настроение»	1	КТД «Создай людям Хорошее настроение».		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>	
33	«С заботой о старших»	1	Рассказ учителя о «Фонде «Старость в радость». Совместная поздравительная открытка для старшего поколения <sup>4</sup>		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>	
34	КТД «Коробка храбрости»	1	Коллективно-творческое дело		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>	
35	КТД «Братья Наши меньшие»	1	Встреча с волонтерами из организации города Череповца		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>	
36	«Добровольцем будь всегда!»	1	Встреча с интересными людьми.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>	
37	«Добровольцем будь всегда!»	1	Встреча с интересными людьми.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>	
38	«Портрет добровольца»	1	Создание коллективной работы «Классный круг добра»		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>	
	<b>«Орлёнок – Спортсмен»</b>	<b>9 часов</b>				
39	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»	1	танцевальная зарядка; создание памятки; работа в парах.		формирование позитивного отношения к сохранению и укреплению физического здоровья; воспитание умения контролировать и оценивать действия партнеров во время игры, соревнования; воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, формирование коммуникативных компетенции.	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
40	«Должен быть режим у дня»	1	Беседа. Игра «Победа над Великим Нехочухой». Просмотр м/ф «Нехочуха» Работа с чек-листом		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>	
41	«О спорт, ты – мир!»	1	Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны. Придумать и нарисовать		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>	

			эмблему		
42	«Сто затей для всех друзей»	1	прослушивание Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта, мини - соревнование		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
43	«Готовимся к спортивным состязаниям»	1	КТД «Плакат болельщика» Игра-обсуждение «Копилка болельщика»		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
44	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1	Спортивные соревнования. «Веселые старты»		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
45	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	1	Встреча с интересными людьми из области спорта		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
46	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	1	Встреча с интересными людьми из области спорта		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
47	«Азбука здоровья»	1	Подведение итогов		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
	<b>«Орлёнок – Эколог»</b>	<b>9 часов</b>			
48	«ЭКОЛОГИЯ»	1	словесная игра; работа в парах; работа с визуальным образом; подвижная игра; сбор рюкзака-эколога; участие в игре;	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни; воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде; овладение экосистемной познавательной моделью и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды.	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
49	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1	Коллективное обсуждение участие в игровом упражнении; Игра «Экологическая ромашка». Отгадывание загадок; работа с карточкой		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
50	«Мой след на планете»	1	Дидактическая игра из «Орлёнка»: что в мусорном ведре? Просмотр Экологического мультфильма		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
51	«Что должен знать и уметь эколог?»	1	Экскурсия/интеллектуальная игра.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
52	«Восхищаемся красивым миром»	1	Презентация от учителя «Удивительная природа России» Создание картины «Красота моего родного края».		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>

53	«Экология на практике»	1	Экологический субботник/ фото-кросс/ просмотр экологических мультфильмов.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
54	«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	1	Встреча с интересными людьми.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
55	«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	1	Встреча с интересными людьми.		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
56	«Шагая в будущее - помни о планете»	1	Подведение итогов. Просмотр мультфильма		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
	<b>«Орлёнок - Хранитель исторической памяти»</b>	<b>9 часов</b>			
57	«Орлёнок– Хранитель Исторической памяти»	1	Работа в парах. Работа с альбомом.	Воспитание уважения к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной, религиозной принадлежности; формирование понимания, как можно сохранить историческую память	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
58	«Хранитель Семейных традиций»	1	Работа в группах Обсуждение традиций Пополнение альбома		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
59	«Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны»	1	коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России». работа в парах		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
60	Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1	Познавательная Виртуальная экскурсия Составление Кодекса		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
61	«Знать, Чтобы хранить»	1	Познавательная игра. Работа с Альбомом		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
62	«Историческое чаепитие»	1	Встреча-общение с Гостями. Работа с Альбомом		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
63	«Расскажи мне о России»	1	Встреча-общение с гостями Работа с Альбомом		<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>

64	«Расскажи мне о России»	1	Встреча с Интересными людьми. Динамические паузы.	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
65	««Я –хранитель, мы –хранители»	1	Подведение итогов. Награждение и поощрение лучших ребят.	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>

## Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «В мире профессий» 3-4а классы

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями;
- Приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, направленных письмом Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ-1290/03;
- Методических рекомендаций по разработке планов внеурочной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с обновленными ФГОС ОО и ФООП, направленных письмом Департамента образования Вологодской области от 14.07.2023 № ИХ 20-6520/23;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- Программы курса профессионального самоопределения школьников. Знакомство с миром профессий.. 1–4 классы / Г. В. Резапкина, О. А. Роут. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2023. — 40 с. — (ФГОС. Внеурочная деятельность. Твой билет в будущее);
- ООП НОО МОУ «Воскресенская школа»;
- Положения о рабочей программе педагога МОУ «Воскресенская школа».

Основными особенностями ребенка младшего школьного возраста являются любознательность, познавательный интерес, открытость внешнему миру. Поэтому перед начальной школой стоит увлекательная и сложная задача: определить роль и место профориентационной работы. Чтобы ребёнок осознанно сделал свой выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, т. е. с профессиями людей, хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием есть немаловажная составляющая системного знания.

Программа внеурочной деятельности «В мире профессий» обеспечивает знакомство с разнообразием профессий уже на начальном уровне обучения, а также в силу возрастных возможностей младших школьников обеспечивает условия - исследовать способности обучающихся применительно к рассматриваемой профессии.

**Цель программы** психолого-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения младших школьников.

**Задачи программы:**

- формирование осознанного отношения к труду у школьников, интереса к профессионально-трудовой деятельности;
- знакомство с понятиями «труд», «профессия», «предметы труда», «средства труда», «результаты труда», «униформа» и др.;
- развитие речи, памяти, внимания, ассоциативного и логического мышления на материале, связанном с миром профессий;
- воспитание личностных качеств, необходимых в любой профессиональной деятельности (трудолюбие, ответственность, аккуратность, дисциплинированность, доброжелательность, реалистичная самооценка);
- воспитание уважительного отношения к труду;
- создание условий для осознания учащимися своих способностей, интересов и возможностей в мире профессий;
- формирование реалистичной самооценки у детей школьного возраста;
- формирование компетенций, связанных с построением профессиональных образовательных маршрутов
- получение опыта практической деятельности учащихся для осознанного профессионального самоопределения;
- формирование умения адаптироваться к изменяющимся условиям профессиональной среды и рынка труда. формирование готовности обучающихся к выбору профиля обучения и к профессиональному самоопределению с учетом личностных особенностей и возможностей рынка труда, формирование профориентационных компетенций ученика, необходимых для решения практикоориентированных задач, возникающих на протяжении всей его жизни, связанных с профессиональной ориентацией и социализацией.
- развитие эмоционально-волевой сферы школьников.

**Связь межпредметных областей с внеурочной деятельностью.** Изучение программы внеурочной деятельности по социальному направлению «Введение в мир профессий» тесно связано с такими дисциплинами как «Математика», «Русский язык», «Литературное чтение», «Изобразительное искусство», «Технология», «Музыка», «Окружающий мир».

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в 2 недели в 3а и 4а классах, по 17 часов за учебный год. **Всего за уровень 34 часа.**

**Основные методы** обучения младших школьников: словесные (рассказ, беседа, чтение и обсуждение литературных произведений), наглядные (демонстрация мультфильмов и познавательных видеороликов, рисунков, плакатов, схем, фотографий) и практические (выполнение упражнений, творческих заданий, решение кроссвордов; познавательные игры, экскурсии, встречи с интересными людьми, проектные работы, постановка спектакля). Для лучшего усвоения новой информации учащимися педагогу рекомендуется применять объяснительно-иллюстративный метод с использованием информационно-компьютерных технологий (ИКТ). Важна эмоциональная насыщенность занятий, которая достигается благодаря использованию обучающих и развивающих мультфильмов, музыкальных и литературных произведений, примеров из жизни. Занятия включают элементы психологической диагностики, направленной на определение интереса детей к различным видам деятельности.

## 2. Содержание курса внеурочной деятельности

### 3 класс

## **Раздел 1. Введение**

### **Тема 1. Что мы знаем о профессиях?**

*Что мы знаем о профессиях?* Упражнения «Загадки-подсказки», «Сходства и различия», «Покажи профессию». Выполнение заданий «Чьи это инструменты?», «Предметы труда». Решение кроссворда о профессиях (работа в группах).

### **Тема 2. Профессии в жизни и сказке**

*Профессии в жизни и сказке.* Беседа о профессиях и средствах труда. Выполнение задания «Незнайка и его друзья». Упражнение «Говорящие фамилии». Викторина для знатоков книги Н.Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Выполнение творческого задания «Новые герои Цветочного города».

## **Раздел 2. В мире профессий**

### **Тема 3. Кто создаёт мебель?**

*Кто создаёт мебель?* Профессии, которые связаны с производством мебели: лесозаготовитель, водитель лесовоза, резчик по дереву, плотник, дизайнер мебели, конструктор, столяр, токарь, сборщик мебели и др. Чтение стихотворения И. М. Бартош «Кто сделал стол?». Выполнение заданий «Этапы создания мебели», «Заготовка древесины (средства труда)», «Что сделано из дерева?». Чтение и обсуждение отрывка из стихотворения В. В. Маяковского «Кем быть?». Выполнение упражнения «Кубики». Обсуждение истории «Секрет дровосека». Решение кроссворда (работа в группах).

### **Тема 4. Кто нас кормит?**

*Откуда берутся продукты?* Игра-разминка «Съедобное-несъедобное». Упражнение «Что общего?». Чтение и обсуждение главы «Откуда берётся каша?» из книги «Приключения Бабахины и его друзей». Профессии сельского хозяйства: селекционер, агроном, тракторист, растениевод, комбайнёр, животновод. Выполнение заданий «Профессии сельского хозяйства», «Угадай профессию».

*Путь от поля до стола.* Профессии, которые относятся к производству продуктов питания: технолог, контролёр, товаровед, повар, кондитер.

*Кто нас кормит?* Знакомство с профессией повар. Просмотр мультфильма «Профессии повар и кондитер» (проект «Навигатум», кинокомпания «Парамульт», 2014). Выполнение задания «Фрукты и овощи».

*Подготовка и проведение репортажа «Школьные повара».*

Выполнение заданий «Кто нас кормит?», «Первый повар на земле», «Средства труда повара». Просмотр и обсуждение мультфильма «Повар и кондитер» (мультсериал «Навигатум: калейдоскоп профессий», кинокомпания «Парамульт», 2014). Профессиональные качества повара. Решение кроссворда (работа в группах).

*Виртуальная экскурсия на хлебокомбинат или кондитерскую фабрику.*

### **. Тема 5. Профессия врач**

*Кто нас лечит?* Знакомство с профессией врач. Просмотр и обсуждение мультфильма «Про бегемота, который боялся прививок» (студия «Союзмультфильм», 1966). Выполнение задания «Четвёртый лишний». Просмотр мультфильма «Добрый доктор Стоматолог» (проект «Навигатум», кинокомпания «Парамульт», 2014).

*Экскурсия в школьный медицинский кабинет.*

### **Тема 6. Профессии в транспорте**



*Какой бывает транспорт?* Понятия «техника», «транспорт», «транспортные средства». Рассказ учителя о первых транспортных средствах и видах транспорта (водный, воздушный, сухопутный). Знакомство с профессиями транспортной сферы. Выполнение заданий в рабочей тетради «Виды транспорта», «Спецтранспорт», «Угадай профессию». Игра «Виды транспорта и транспортные средства». *Как работает транспорт?* Чтение и обсуждение главы «Как работает транспорт» из книги «Приключения Бабахина и его друзей». Выполнение заданий в рабочей тетради «Чем питается транспорт?». Просмотр и обсуждение отрывка из мультфильма «Незнайка за рулём» (творческое объединение «Экран», 1972). Понятия «личный транспорт», «общественный транспорт», «грузовой транспорт», «пассажирский транспорт». Упражнения «Знаки дорожного движения», «Как вести себя на пешеходном переходе». Решение кроссворда в рабочей тетради (работа в группах). *Экскурсия в автобусный парк или метро.*

### **Тема 7. Создание и обслуживание техники**

*Кто создаёт и ремонтирует машины?* Профессии, связанные с созданием и обслуживанием техники. Рассказ учителя о знаменитых учёных-изобретателях. Выполнение заданий «Знаменитые изобретатели». Чтение и обсуждение рассказа Е.А. Пермяка «Как самовар запрягли». Просмотр видеоролика Горьковского автомобильного завода «Как собирают машины ГАЗ». Просмотр мультфильма «Профессия — автослесарь» (проект «Навигатум: калейдоскоп профессий», кинокомпания «Парамульт», 2014). Выполнение задания «Автомобильный доктор». Профессиональные качества инженера и автослесаря.

*Профессия инженер.* Викторина «Великие изобретатели». Чтение и обсуждение главы «Кто такие инженеры?» из книги «Приключения Бабахина и его друзей». Выполнение заданий «Что нужно инженеру?», «Транспорт будущего».

### **Тема 8. Профессии в энергетике**

*Как делают электричество?* Профессии, связанные с производством электроэнергии: инженер-энергетик, электромонтёр, электрослесарь, электрик. Понятия «энергия», «энергетика», «электричество», «электростанция». Правила безопасного обращения с электроприборами. Чтение и обсуждение главы «Как делают электричество?» из книги «Приключения Бабахина и его друзей». Просмотр обучающего мультфильма «Осторожно, электричество!» (мультсериал «Фиксики. Фикси-советы», продюсерская компания «Аэроплан», 2014). Выполнение заданий «Свет в доме», «Источники энергии» и упражнения «Перепутанные линии». Профессиональные качества электрика.

*Как добывают нефть и газ?* Профессии, связанные с производством газа и нефтепродуктов: геолог, инженер по бурению, инженер-технолог. Рассказ учителя «Для чего нам нефть и газ?», «Этапы работы с нефтью и газом». Просмотр и обсуждение мультфильмов «Про нефть» (музей геологии, нефти и газа, г. Ханты-Мансийск) и «Секреты природного газа» (по заказу ОАО «Кировоблгаз», студия Milky Johnny). Просмотр видеоролика о профессии геолог. Выполнение задания «Профессия геолог». Решение кроссворда в рабочей тетради (работа в группах). Знакомство с сайтом просветительского проекта «Моя энергия».

### **Тема 9. Профессии пожарный, спасатель и полицейский**

*Важная работа — защита и забота.* Профессии, связанные с охраной правопорядка, спасением и защитой людей от стихийных бедствий: пожарный, спасатель, полицейский. Службы экстренной помощи. Выполнение заданий «Кто нас защищает?», «Третий лишний», «Номера экстренных служб». Просмотр мультфильмов «Профессия — полицейский (участковый)» (проект «Навигатум: калейдоскоп профессий»), «Полицейский», «Пожарный» (проект «Навигатум: в мире профессий»). Профессиональные качества пожарного, спасателя, полицейского. Игры на внимательность и наблюдательность. *Экскурсия в пожарную часть.*  
*«Подвиги наших дней». Сообщения обучающихся*

### **Тема 10. Настоящий руководитель**

*Настоящий руководитель.* Понятия «руководитель», «управляющий», «менеджер». Качества хорошего руководителя. Чтение и обсуждение стихотворения И.М. Бартош «Начальник». Выполнение заданий «Жил отважный капитан...», «Конкурс будущих начальников». Упражнение «Розовые очки».

### **Тема 11. Кто работает с животными?**

*Кто работает с животными?* Профессии, связанные с природой (животными): ветеринар, кинолог, дрессировщик, зоолог, орнитолог, грумер. Беседа на тему «Роль животных в нашей жизни». Домашние и дикие животные. Выполнение заданий «Собачья служба», «Работа с животными». Просмотр и обсуждение мультфильма «Профессия — ветеринар» (мультсериал «Навигатум: калейдоскоп профессий», кинокомпания «Парамульт», 2014). Рассказ учителя «Как дрессируют животных?». Просмотр видеоролика «Юрий Куклачев и его кошки» (12.04.2017). Упражнение «Найди всех животных».

### **Тема 12. В мире искусства**

*Профессии театра и кино.* Расширение знаний о творческой деятельности и профессиях, связанных с театром и кино. Просмотр фрагмента документального фильма о создании мультфильмов: Олег Анофриев озвучивает мультфильмы «В порту», «Как Львёнок и Черепаха пели песню» (1994). Просмотр фрагмента документального фильма о процессе озвучивания мультфильма «Три богатыря». Упражнение «Интонация». Качества, необходимые в работе актёра. Средства труда представителей творческих профессий. Выполнение задания «Работа артиста». Игра «Кто назовёт последним?».

*Путешествие в мир творческих профессий.* Расширение знаний о творческих профессиях. Игра «Угадайка». Выполнение задания «Творческие профессии». Беседа на тему «Роль искусства в жизни человека и общества». Игра «Творческие занятия». *Посещение театра.*

### **Раздел 3. Человек выбирает профессию**

#### **Тема 13. Мастера своего дела**

*Мастера своего дела.* Понятия «мастер», «мастерство», «профессионал». Качества профессионала. Чтение и обсуждение стихотворения Юлиана Тувима «Всё для всех». Чтение и обсуждение рассказа Е.А. Пермяка «Самоходные лапотки». Выполнение заданий «Три кита профессионального успеха», «Пословицы о труде». Роль органов чувств в профессиональной деятельности. Выполнение заданий «Органы чувств», «Профессионально важные качества».

#### **Тема 14. «Мужские» и «женские» профессии**

*«Мужские» и «женские» профессии.* Знакомство с гендерной спецификой профессий. Просмотр видеоролика «Мужские и женские профессии». Мужские и женские качества. Выполнение заданий «Занятия древних людей», «Угадай профессию», «Мужские» или «женские» профессии?».

#### **Тема 15. Я познаю себя**

*Я познаю себя.* Понятия «самопознание», «самооценка». Выполнение заданий «Какой я?», «Кем быть?», «Жители Изумрудного города», «Что мне нравится?».

### **Итоговое повторение**

Итоговое повторение по курсу «В мире профессий» в 3 классе. *Подготовка и проведение праздника «Все профессии важны, все профессии нужны».*

#### **4 класс**

### **Раздел 1. Как люди выбирают профессию?**

#### **Тема 1. Что мы знаем о себе?**

*Мир моих интересов и увлечений.* Понятия «труд», «работа», «профессия». Беседа на тему «Роль увлечений в жизни человека» («Как через увлечения человек может реализовать свои интересы, развивать возможности и помогать окружающим?»). Выполнение заданий «Ромашка увлечений», «Закончи предложения». Игровое упражнение «Мои увлечения».

*Мои достижения и мои недостатки.* Знакомство детей с содержанием профориентационного портфолио. Роль портфолио и творческих успехов ребёнка в выборе профессии. Игра «Я умею, я могу». Роль самопознания в выборе профессии. Знакомство с понятиями «медицинские противопоказания», «способности», «склонности». Выполнение задания «Какой я?». Творческие задания «Мои достижения», «Я мечтаю быть...».

*Презентация портфолио «Мои достижения».*

*Кем я хочу стать?* Просмотр и обсуждение мультфильма «Кем я хочу стать, когда вырасту» (проект «Навигатум», кинокомпания «Парамульт»). Беседа на тему «Самые интересные и востребованные профессии». Профориентационная игра «Загадки обманки». Тематическая игра «Конкурс знатоков профессий». Дискуссия на тему «Мой характер и выбор сферы деятельности». Выполнение задания «Мой герой». Игра «Я мечтаю быть...».

#### **Тема 2. Профессиональные качества**

*Личностные качества и выбор профессии.* Беседа на тему «Личностные качества и выбор профессии». Выполнение задания «Подходящие профессии» («Кем бы могли работать герои сказок?»). Упражнение на соотнесение профессий и личностных качеств.

*Талант, способности, успех.* Почему важно развивать свои способности? Упражнение на соотнесение способностей с профессиями. Беседа на тему «Как развивать свои способности?». Понятия «талант» и «способности». Притча о талантах. Что такое «островок гениальности»? Что значит «достичь успеха»? Беседа на тему «У каждого — свой собственный успех».

*Знания и опыт. Зачем нужно учиться?* Значимость труда в жизни человека и общества. Беседа на тему «Зачем нужно учиться?». Связь профессии и образования. Дискуссия на тему «Связь школьных предметов с современными профессиями». Навыки и выбор профессии. Формирование системного представления о мире профессий. Выполнение задания «Где пригодится?» (на соотнесение учебных предметов с профессиями).

*Что такое человеческие ценности?* Понятия «человеческие ценности», «материальные ценности», «духовные ценности», «нравственные качества». Что может ценить человек? Дискуссия на тему «Ценности разных эпох». Что делает человека человеком?

Объяснение ценности нравственных качеств (доброта, умение помогать людям, честность, ответственность и др.). Выполнение задания «Прочитай пословицы». Беседа на тему «Как книги помогают нам быть хорошими людьми?». Выполнение задания «Ценности героев». Влияние ценностей человека на выбор профессии.

*Здоровый образ жизни как профессиональная ценность.* Полезные привычки и здоровый образ жизни. Понятие «ответственность перед собой». Беседа на тему «Какие профессии помогают нам вести здоровый образ жизни?». Чтение и обсуждение отрывка из повести-сказки

Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Составление списка полезных привычек. Просмотр мультфильмов про зарядку и личную гигиену («Смешарики. Азбука здоровья», студия «Петербург»). Беседа на тему «Здоровый образ жизни как профессиональная ценность».

### **Тема 3. Правила и ошибки выбора профессии**

*Правила и ошибки выбора профессии.* Просмотр мультфильма «Все профессии нужны...» (проект «Навигатум», кинокомпания «Парамульт»). Беседа по теме «Для чего нужна профессия?». Обсуждение основных принципов выбора профессии. Между «хочу», «могу» и «буду полезен»: условия правильного выбора профессии. Понятия «цель», «средства», «целеполагание», «целеустремлённость». Беседа на тему «Ошибки при выборе профессии». Выполнение задания «Хочу, могу и буду полезен». Игровое упражнение «Верно — не верно».

## **Раздел 2. Играя, выбираем**

### **Тема 4. Профессии в сфере образования**

*Кто работает в школе?* Школьные профессии и их функции. Упражнение «Цепочка вопросов». Тематическая игра «Чьи это вещи?» (средства труда тех, кто работает в школе). Выполнение заданий «Кто работает в школе?», «Один день из жизни...» (условия труда одной из школьных профессий).

*Профессионально важные качества педагога.* Просмотр мультфильма «Профессия педагог» (проект «Навигатум», кинокомпания «Парамульт»). Выполнение задания «Важные качества педагога». Требования к личностным и профессиональным качествам педагога. Игровая проба «Учитель».

*Экскурсия в учебные кабинеты ЦО «Точка роста» и цифровой образовательной среды.*

*Кто работает в кружках и секциях?* Условия труда, личностные и профессиональные качества педагогов дополнительного образования. Просмотр мультфильма «Профессия тренер» кинокомпании «Парамульт» (проект «Навигатум»). Выполнение задания в рабочей тетради «Профессия тренер» (синквейн). Игровая проба «Тренер».

*Профессия воспитатель.* Основные требования к профессии воспитатель. Выполнения заданий в рабочей тетради «Что необходимо воспитателю для работы?», «Профессиональные качества воспитателя». Игровая проба «Воспитатель».

*Встреча с профессионалом (психологом, логопедом или воспитателем группы продлённого дня).*

### **Тема 5. Профессии в сфере культуры и искусства**

*Библиотекарь — хранитель книг.* Профессии в сфере культуры и искусства. История профессии библиотекарь. Профессионально важные качества и средства труда работников библиотеки. Понятия «абонемент», «формуляр», «читатель», «читальный зал», «книжные полки». Выполнение задания в рабочей тетради «Библиотекарь» (заполнение формуляра читателя).

*Экскурсия в библиотеку.* Знакомство школьников с залами библиотеки, с особенностями и условиями труда библиотекаря, правилами поведения в библиотеке, правилами обращения с книгами. Игровое упражнение «Найди книгу читателю».

*Кто работает в музее?* Знакомство с музейными профессиями (хранитель, реставратор, музейный художник, экскурсовод, научный сотрудник, смотритель, музейный педагог и др.), их функциями, условиями и средствами труда. Профессиональные качества экскурсовода. Дискуссия на тему «Музейные секреты». Выполнение задания «Профессия экскурсовод». Игровая проба «Экскурсовод».

*Экскурсия в музей.* Знакомство с профессионально важными качествами, условиями и средствами труда реставратора, музейного художника, экскурсовода, смотрителя и научного сотрудника в музее.

*Профессия дизайнер.* Понятия «творчество», «творческие профессии», «декоративно-прикладное искусство». Профессионально

важные качества и условия труда дизайнера. Обучающий мультфильм для детей «Дизайнер интерьера» (Детский телеканал «0!»).

Выполнение задания «Дизайн моей комнаты». Ролевая игра «Творческая мастерская».

*Профессия флорист.* Профессионально важные качества и условия труда флориста. Выполнение задания «Составь букет». Знакомство с правилами составления букетов из сухоцветов и живых цветов. Составление букетов из сухоцветов и еловых веток. Конкурс творческих работ «Зимний букет».

*Профессия фотограф.* История профессии фотограф. Условия труда и профессионально важные качества фотографа. Понятия «фотобухтория», «реквизит». Познавательный мультфильм для детей «Фиксики. Фотоаппарат» (ЗАО «Аэроплан», 2013). Игровая проба «Фотограф» (позирование и фотографирование, фотоколлаж). Выполнение задания «Дорисуй фигуры».

*Экскурсия в фотоателье или фотостудию.*

### **Тема 6. Профессии в сфере торговли**

*Кто работает в магазине?* Знакомство с профессиями сферы торговли: продавец, кассир, товаровед, маркетолог, логист, менеджер по продажам. Условия, средства, предметы труда этих профессий, их функции. Игра «Волшебный магазин». Выполнение задания «Менеджер по продажам».

*Профессиональные качества продавца.* Просмотр мультфильма «Продавец» кинокомпании «Парамульт» (проект «Навигатум»).

Выполнение задания «Важные качества продавца». Риски профессии продавец. Ролевая игра «Продавец». Выполнение задания «Распредели товары по группам». Игра «Книга жалоб» (решение проблемных ситуаций).

### **Тема 7. Профессия моей мечты**

*Какое дело мне по душе?* Выполнение задания «Кем быть?» по методике Е. А. Климова «Дифференциально-диагностический опросник», адаптированной к младшему школьному возрасту.

*Моя будущая профессия.* Игра «Аукцион профессий». Выполнение заданий «Закончи предложения», «Нарисуй профессию своей мечты».

## **Раздел 3. Индивидуальные творческие проекты**

### **Тема 8. Профессии моей семьи**

*Подготовка проекта «Дерево профессий моей семьи»* (вместе с родителями).

*Презентация проектов «Дерево профессий моей семьи».*

### **Тема 9. Праздник профессий**

*Подготовка праздника профессий.* Создание творческих работ на темы «Моё любимое занятие» (рисунки и рассказы), «Путешествие в профессию» (фотографии, сделанные во время экскурсий), «Профессионалы в моей семье» (фотографии близких родственников в процессе их профессиональной деятельности), «Самая интересная профессия» (рисунки и рассказы).

*Праздник профессий.* Выставка рисунков и чтение рассказов на тему «Моё любимое занятие». Фотовыставка/фотоконкурс «Путешествие в профессию» (выставка/конкурс фотографий, сделанных во время экскурсий). Фотовыставка/фотоконкурс «Профессионалы в моей семье».

Выставка рисунков и чтение рассказов на тему «Самая интересная профессия».

## **3. Планируемые результаты освоения курса**

Общими показателями эффективности обучения по программе курса «В мире профессий» можно считать следующие *личностные* результаты:

- осознание младшими школьниками значимости труда и важности любой профессии;

- развитие учебной мотивации, ассоциативного и логического мышления на материале, связанном с миром профессий;
- развитие целеустремлённости, инициативности, самостоятельности;
- сформированность эмоционально-волевой и мотивационно-потребностной сферы в соответствии с психолого-возрастными особенностями и интересами ребёнка к профессионально-трудовой деятельности;
- воспитание личностных качеств, необходимых в любой профессиональной деятельности (трудолюбие, ответственность, аккуратность, дисциплинированность, доброжелательность, реалистичная самооценка).

**Метапредметными** результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий и коммуникативных умений:

- ставить реалистичные цели;
- планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- владеть навыками самостоятельной работы и работы в группах;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку своей деятельности;
- анализировать возможные причины успеха и неуспеха в учебной деятельности;
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при работе с информацией;
- объективно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- вести диалог, слушать и понимать собеседника.

**Предметными** результатами изучения курса для младших школьников являются:

- общие представления об отраслях профессиональной деятельности и профессиях;
- освоение понятий «труд», «профессия», «предметы труда», «средства труда», «результаты труда», «условия труда» и т. д.;
- способность выделять основные характеристики профессиональной деятельности и устанавливать взаимосвязь между их видами;
- уважение к труду и различным видам профессиональной деятельности;
- потребность в оказании взрослым посильной помощи;
- осознание необходимости развития способностей, важных для получения избираемой профессии.

#### 4. Тематическое планирование

##### 3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Воспитательный потенциал занятия	ЦОР/ЭОР
	<b>Введение (1 час)</b>			
1	<b>Что мы знаем о профессиях? Профессии в жизни и сказке</b>	1	осознание младшими школьниками значимости труда и важности любой профессии	<a href="https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/">https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/</a> <a href="https://akniga.org/nosov-nikolay-nosov-igor-vse-priklyucheniya-neznayki">https://akniga.org/nosov-nikolay-nosov-igor-vse-priklyucheniya-neznayki</a>
	<b>Раздел 1. В мире профессий (13 часов)</b>			

2	<b>Кто создаёт мебель?</b> Знакомство с профессиями. Что сделано из дерева?	1	воспитание уважения к рабочим разных специальностей — лесозаготовитель, водитель лесовоза, резчик по дереву, плотник, дизайнер мебели, конструктор, столяр, токарь, сборщик мебели. воспитание личностных качеств, необходимых в любой профессиональной деятельности (трудолюбие, ответственность, аккуратность, дисциплинированность, доброжелательность, реалистичная самооценка)	<a href="https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/">https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/</a> <a href="https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/517684-vospitatelnoe-zanjatie-tema-stroitelnye-profe">https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/517684-vospitatelnoe-zanjatie-tema-stroitelnye-profe</a>
3	<b>Кто нас кормит?</b> Откуда берутся продукты? Путь от поля до стола.	1	воспитание интереса и уважительного отношения к профессиям сельского хозяйства; воспитание личностных качеств, необходимых в любой профессиональной деятельности (трудолюбие, ответственность, аккуратность, дисциплинированность, доброжелательность, реалистичная самооценка)	<a href="https://infourok.ru/vneklassnoe-meropriyatie-kto-nas-kormit-4460378.html">https://infourok.ru/vneklassnoe-meropriyatie-kto-nas-kormit-4460378.html</a> <a href="https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/">https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/</a>
4	Виртуальная экскурсия на хлебозавод и кондитерскую фабрику	1		<a href="https://frenchkiss.ru/news/onlayn-ekskursiya-na-shokoladnyu-fabriku/">https://frenchkiss.ru/news/onlayn-ekskursiya-na-shokoladnyu-fabriku/</a> <a href="https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/">https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/</a>
5	<b>Кто нас кормит?</b> Знакомство с профессией повар. Репортаж «Школьные повара»	1	воспитание уважительного отношения к людям труда, интереса к трудовой деятельности повара, кондитера; воспитание личностных качеств, необходимых в любой профессиональной деятельности (трудолюбие, ответственность, аккуратность, дисциплинированность, доброжелательность, реалистичная самооценка)	<a href="https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/">https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/</a>
6	<b>Кто нас лечит?</b> Знакомство с профессией врач	1	воспитание уважительного отношения к медицинским работникам и интереса к профессии медика; воспитание личностных качеств, необходимых в любой профессиональной деятельности (трудолюбие, ответственность, аккуратность, дисциплинированность, доброжелательность, реалистичная самооценка)	<a href="https://portalobrazovaniya.ru/servisy/publik/publ?id=18802">https://portalobrazovaniya.ru/servisy/publik/publ?id=18802</a> <a href="https://doc4web.ru/nachalnaya-shkola/klassniy-chas-dlya-klassov-po-teme-kakie-vrachi-nam-pomogayut.html">https://doc4web.ru/nachalnaya-shkola/klassniy-chas-dlya-klassov-po-teme-kakie-vrachi-nam-pomogayut.html</a> <a href="https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/">https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/</a>
7	<b>Профессии в транспорте.</b> Какой бывает транспорт? Как работает транспорт? Виртуальная экскурсия в автобусный парк и метро	1	воспитание интереса и уважительного отношения к трудовой деятельности инженера, автослесаря; воспитание личностных качеств, необходимых в любой профессиональной деятельности (трудолюбие, ответственность, аккуратность, дисциплинированность,	<a href="https://obrazovaka.ru/okruzhayushhiy-mir/kakoy-byvaet-transport-2-klass.html">https://obrazovaka.ru/okruzhayushhiy-mir/kakoy-byvaet-transport-2-klass.html</a>

8	<b>Создание и обслуживание техники.</b> Кто создаёт и ремонтирует машины? Профессия инженер. Профессия автослесарь	1	доброжелательность, реалистичная самооценка	<a href="https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-tehnicheskomu-modelirovaniyu-klass-1108025.html">https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-tehnicheskomu-modelirovaniyu-klass-1108025.html</a> <a href="https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/">https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/</a>
9	<b>Профессии в энергетике.</b> Как делают электричество?	1	воспитание интереса и уважительного отношения к трудовой деятельности энергетика, нефтяника, геолога; воспитание личностных качеств, необходимых в любой профессиональной деятельности (трудолюбие, ответственность, аккуратность, дисциплинированность, доброжелательность, реалистичная самооценка)	<a href="https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/">https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/</a>
10	<b>Профессии в энергетике.</b> Как добывают нефть и газ? Профессия геолог.	1		<a href="https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/">https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/</a>
11	<b>Профессии пожарный, спасатель и полицейский.</b> Важная работа — защита и забота. Экскурсия в пожарную часть	1		<a href="https://easyen.ru/load/klassnye_chasy_raznye_spasateli_i_pozharnye_geroi_nashej_strany/112-1-0-32227">https://easyen.ru/load/klassnye_chasy_raznye_spasateli_i_pozharnye_geroi_nashej_strany/112-1-0-32227</a> <a href="https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/">https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/</a>
12	Подвиги наших дней	1	воспитание интереса и уважительного отношения к трудовой деятельности пожарного, спасателя, полицейского; воспитание личностных качеств, необходимых в любой профессиональной деятельности (трудолюбие, ответственность, аккуратность, дисциплинированность, доброжелательность, реалистичная самооценка)	
13	<b>Кто работает с животными?</b> Профессия ветеринар.	1	воспитание интереса и уважительного отношения к трудовой деятельности ветеринара, кинолога, орнитолога и др.; воспитание личностных качеств, необходимых в любой профессиональной деятельности (трудолюбие, ответственность, аккуратность, дисциплинированность, доброжелательность, реалистичная самооценка)	<a href="https://www.profguide.io/article/professii-svazannyye-s-zhivotnymi.html">https://www.profguide.io/article/professii-svazannyye-s-zhivotnymi.html</a> <a href="http://xn--e1agdrafhkaoo6b.xn--p1ai/veterinarian">http://xn--e1agdrafhkaoo6b.xn--p1ai/veterinarian</a> <a href="https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/">https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/</a>
14	<b>В мире искусства.</b> Профессии театра и кино. Путешествие в мир творческих профессий.	1	воспитание интереса и уважительного отношения к трудовой деятельности человека творческой профессии; воспитание личностных качеств, необходимых в любой профессиональной деятельности (трудолюбие, ответственность, аккуратность, дисциплинированность, доброжелательность, реалистичная самооценка)	<a href="https://infourok.ru/otkrytyj-urok-po-teme-professii-v-mire-teatra-5213804.html">https://infourok.ru/otkrytyj-urok-po-teme-professii-v-mire-teatra-5213804.html</a>
<b>Раздел 2 Человек выбирает профессию (2 часа)</b>				
15	<b>Мастера своего дела.</b> «Мужские» и «женские» профессии.	1	формирование представлений о профессиях, понимания значения труда в жизни людей	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2015/06/05/urok-zachem-lyudi-trudyatsya">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2015/06/05/urok-zachem-lyudi-trudyatsya</a> <a href="https://infourok.ru/plankonspekt-zanyatiya-muzhskie-i-zhenskie-professii-1378814.html">https://infourok.ru/plankonspekt-zanyatiya-muzhskie-i-zhenskie-professii-1378814.html</a>



16	<b>Я познаю себя.</b>	1		<a href="https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/">https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/</a>
<b>Итоговые занятия (1 час)</b>				
17	<b>Итоговое повторение.</b> Праздник «Все профессии важны, все профессии нужны».	1	воспитание уважения к результатам труда людей разных профессий	<a href="https://infourok.ru/klassnyj-chas-na-temu-vse-professii-vazhny-vse-professii-nuzhny-5663887.html">https://infourok.ru/klassnyj-chas-na-temu-vse-professii-vazhny-vse-professii-nuzhny-5663887.html</a> <a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh-klassnye_chasy/prezentacija_vse_professii_vazhny_vse_professii_nuzhny/418-1-0-56077">https://easyen.ru/load/nachalnykh-klassnye_chasy/prezentacija_vse_professii_vazhny_vse_professii_nuzhny/418-1-0-56077</a>
<b>Итого:</b>		<b>17</b>		

#### 4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Воспитательный потенциал занятия	ЦОР/ЭОР	
<b>Раздел 1. Как люди выбирают профессию? (5 часов)</b>					
1	<b>Что мы знаем о себе?</b> Мир моих интересов и увлечений. Мои достижения и мои недостатки.	1	осознание младшими школьниками значимости труда и важности любой профессии	<a href="https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/">https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/</a>	
2	<b>Что мы знаем о себе?</b> Кем я хочу стать? Личностные качества и выбор профессии	1	воспитание личностных качеств, необходимых в любой профессиональной деятельности (трудолюбие, ответственность, аккуратность, дисциплинированность, доброжелательность, реалистичная самооценка); осмысление значимых жизненных навыков, помогающих «взрослению».	<a href="https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/">https://navigatum.ru/nachalnoj-shkole1/</a>	
3	<b>Профессиональные качества.</b> Талант, способности, успех. Знания и опыт. Зачем нужно учиться?	1			
4	<b>Профессиональные качества.</b> Что такое человеческие ценности? Здоровый образ жизни как профессиональная ценность.	1			
5	<b>Правила и ошибки выбора профессии.</b>	1			<a href="https://proforientatsia.ru/career-guidance/tipichnye-oshibki-vybora-professii/">https://proforientatsia.ru/career-guidance/tipichnye-oshibki-vybora-professii/</a>
<b>Раздел 2. Играя, выбираем (8 часов)</b>					
6	<b>Профессии в сфере образования.</b> Кто работает в школе? Профессионально важные качества педагога.	1	воспитание уважения и интереса к труду педагогических работников; воспитание личностных качеств, необходимых в	<a href="https://www.profguide.io/professions/uchitel-nachalnyh-klassov.html">https://www.profguide.io/professions/uchitel-nachalnyh-klassov.html</a>	

7	<b>Профессии в сфере образования.</b> Экскурсия в учебные кабинеты ЦОР и ЦО «Точка роста». Кто работает в кружках и секциях?	1	любой профессиональной деятельности (трудолюбие, ответственность, аккуратность, дисциплинированность, доброжелательность, реалистичная самооценка)	
8	<b>Профессии в сфере образования.</b> Профессия воспитатель. Встреча с профессионалами (психологом, логопедом, воспитателем группы продлённого дня)	1		
9	<b>Профессии в сфере культуры и искусства.</b> Библиотекарь — хранитель книг. Экскурсия в библиотеку.	1	воспитание уважительного отношения и интереса к профессиям сферы культуры и искусства; воспитание личностных качеств, необходимых в	<a href="https://kokoro.com.ua/event/kurs-izuchaem-professii-v-sfere-kultury-i-iskusstva-dlya-detej-4-10-let/">https://kokoro.com.ua/event/kurs-izuchaem-professii-v-sfere-kultury-i-iskusstva-dlya-detej-4-10-let/</a> <a href="https://infourok.ru/plan-konspekt-zanyatiya-na-temu-professii-deyateley-iskusstva-nod-poznavatelnoe-razvitiye-2306649.html">https://infourok.ru/plan-konspekt-zanyatiya-na-temu-professii-deyateley-iskusstva-nod-poznavatelnoe-razvitiye-2306649.html</a>
10	<b>Профессии в сфере культуры и искусства.</b> Кто работает в музее? Экскурсия в музей МУК ЦТНК с. Воскресенское.	1	любой профессиональной деятельности (трудолюбие, ответственность, аккуратность, дисциплинированность, доброжелательность, реалистичная самооценка)	
11	<b>Профессии в сфере культуры и искусства.</b> Профессия дизайнер. Профессия флорист.	1		
12	<b>Профессии в сфере культуры и искусства.</b> Профессия фотограф. <b>Онлайн-экскурсия</b> в фотоателье или фотостудию	1		
13	<b>Профессии в сфере торговли.</b> Кто работает в магазине? Профессиональные качества продавца.	1	воспитание интереса и уважительного отношения к трудовой деятельности продавца; воспитание личностных качеств, необходимых в	
14	<b>Профессия моей мечты.</b> Какое дело мне по душе? Моя будущая профессия.	1	любой профессиональной деятельности (трудолюбие, ответственность, аккуратность, дисциплинированность, доброжелательность, реалистичная самооценка)	
<b>Раздел 3. Индивидуальные творческие проекты (3 часа)</b>				
15	<b>Профессии моей семьи.</b> Подготовка проекта «Дерево профессий моей семьи», выполненного вместе с родителями.	1	формирование представлений о профессиях, понимания значения труда в жизни близких родственников воспитание уважения к результатам труда людей	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2015/06/05/urok-zachem-lyudi-trudyatsya">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2015/06/05/urok-zachem-lyudi-trudyatsya</a>
16	<b>Праздник профессий.</b> Подготовка	1	разных профессий	

	праздника профессий. Создание творческих работ на темы «Моё любимое занятие», «Путешествие в профессию», «Профессионалы в моей семье», «Самая интересная профессия».			<a href="https://infourok.ru/konspekt-professiya-i-mi-klass-2547324.html">https://infourok.ru/konspekt-professiya-i-mi-klass-2547324.html</a>  <a href="https://infourok.ru/klassnyj-chas-na-temu-vse-professii-vazhny-vse-professii-nuzhny-5663887.html">https://infourok.ru/klassnyj-chas-na-temu-vse-professii-vazhny-vse-professii-nuzhny-5663887.html</a>  <a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/klassnye_chasy/prezentacija_vse_professii_vazhny_vse_professii_nuzhny/418-1-0-56077">https://easyen.ru/load/nachalnykh/klassnye_chasy/prezentacija_vse_professii_vazhny_vse_professii_nuzhny/418-1-0-56077</a>
17	<b>Праздник профессий.</b> Выставка рисунков и чтение рассказов по теме «Моё любимое занятие». Фотовыставка «Путешествие в профессию». Фотовыставка «Профессионалы в моей семье». Выставка рисунков и чтение рассказов на темы «Самая интересная профессия».	1		
	<b>Итого:</b>	<b>17</b>		
	<b>Всего за 2 года обучения</b>	<b>34</b>		

## Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Я-школьник» 1а класс

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями;
- Приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, направленных письмом Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ-1290/03;
- Методических рекомендаций по разработке планов внеурочной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с обновленными ФГОС ОО и ФООП, направленных письмом Департамента образования Вологодской области от 14.07.2023 № ИХ 20-6520/23;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;

-ООП НОО МОУ «Воскресенская школа»;

-Положения о рабочей программе педагога МОУ «Воскресенская школа».

**Теоретико-методологическую основу разработанной программы составляют** положения отечественной и зарубежной педагогической и возрастной психологии А.В.Петровского, Д. Б. Эльконина, Л.И. Божович, А.Л. Венгер, Л.А. Венгер, И.В. Дубровиной, М.Р. Битяновой, М.М. Безруких.

**Цель программы:** сопровождение социально-психологической адаптации первоклассников к школьному обучению.

**Задачи:**

-формировать положительное отношение к школе;

-развивать эмоционально-волевую сферу, содействовать формированию произвольности и саморегуляции поведения, снятию страхов и эмоционального напряжения, формированию регулятивных УУД.

-развивать познавательные психические процессы, формировать познавательные УУД;

-развивать у детей социальные и коммуникативные умения, необходимые для установления межличностных отношений со сверстниками и соответствующие отношений с педагогами, формировать коммуникативные УУД.

-создавать условия для развития групповой сплоченности классного коллектива, принятия ребенком себя как представителя новой социальной общности.

Проблема формирования психологически здоровой личности в условиях обучения в общеобразовательной школе в настоящее время является очень актуальной, т.к. учебные нагрузки, несоответствие между внешними требованиями и психофизиологическими возможностями учащихся, слабая функциональная готовность к школе, отсутствие учебной мотивации приводят к тому, что школа для многих детей становится источником стресса. В особой ситуации риска находятся младшие школьники, поскольку именно им необходимо быстро адаптироваться к непростым условиям школьной жизни при физиологической незрелости организма.

Начало школьной жизни – серьезное испытание для большинства детей, приходящих в первый класс, связанное с резким изменением всего образа жизни. Дети должны привыкнуть к новому коллективу, к новым требованиям, к повседневным обязанностям, адаптироваться к школьной жизни. Значение этого периода вхождения в непривычную для детей жизненную ситуацию проявляется в том, что от благополучности его протекания зависит не только успешность овладения учебной деятельностью, но и комфортность пребывания в школе, здоровье ребенка, его отношение к школе и учению. Не у всех детей процесс адаптации происходит безболезненно. Для содействия обучающимся в социально-психологической адаптации к школьному обучению и формированию УУД разработана данная программа.

Одним из результатов освоения курса является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира.

Осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Рабочая программа предназначена для обучающихся 1 класса и рассчитана на 17 часов в год, занятия проводятся в первом полугодии.

**Оборудование и условия проведения занятий:** просторное помещение, не ограничивающее свободу передвижения детей, бумага, фломастеры, карандаши, вырезки из детских журналов, мягкие игрушки, краски, цветные мелки, клей-карандаш, цветная бумага, мяч, клубок с нитками, магнитофон, набор геометрических фигур, тексты сказок, смайлики, схемы для построения предложений.

**Основные формы проведения занятий:** беседа с элементами тренинга, игровые упражнения.

## 2. Содержание курса.

### Раздел №1. «Знакомство школьника с нормами школьной жизни» (4 часа)

«Я и мое имя». «Школьные правила». «Собираем портфель». «Школьные оценки».

### Раздел №2 «Развитие эмоционально- волевой сферы» (5 часов)

«Мои эмоции». «Радость – одна на всех». «Наши страхи». «Я контролирую себя». «Волшебная клетка».

### Раздел №3 «Развитие коммуникативных умений и навыков» (7 часов)

«Что такое общение». «Путешествие в Страну «Понимание»». «Драки и обида». «Мы поссорились и помирились». «Я – доброжелательный». «Волшебные средства взаимопонимания». «Дерево дружбы». Психологическая диагностика.

## 3. Планируемые образовательные результаты освоения курса.

### 1. Личностные УУД:

- принятие социальной роли ученика;
- сформированность внутренней позиции школьника;
- принятие и соблюдение норм школьного поведения;
- осуществление морального выбора с адекватной нравственной оценкой действий;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- овладение начальными навыками адаптации в социуме.

### 2. Регулятивные УУД:

- овладение способностью принимать и сохранять цели деятельности;
- осуществление целеполагания как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- овладение действиями планирования — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- способность осуществлять действия прогнозирования — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- овладение действием контроля в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- осуществление действия коррекции — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- способность к действию оценки — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий;
- освоение способов решения проблем творческого характера.

### 3. Познавательные УУД:

- овладение логическими операциями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий, простых причинно-следственных связей.

### 4. Коммуникативные УУД:

- способность к планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- возможность постановки вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- способность к разрешению конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- сформированность норм в общении с детьми и взрослыми;
- сформированность умения задавать вопросы; умения излагать свое мнение и оценку событий; умения знакомиться, присоединяться к группе; умения благодарить и принимать комплименты; умения выразить свои теплые чувства к другому; умения слушать и слышать собеседника; умение осознавать свои чувства и выражать их; умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.

### **Оценка эффективности реализации программы.**

С целью оценки эффективности и динамики показателей можно использовать:

- 1.Проективная методика «Школа зверей» (диагностика адаптации учащихся в школе) (по разработкам С. Панченко);
- 2.Методика «Выявление школьной тревожности у детей» (Е.Р. Гореловой);
- 3.Программа стартовой диагностики универсальных учебных действий первоклассников. Афанасьева Н.В., Коптяева О.Н., Малухина Н.В./Под ред. Н.В. Афанасьевой – Вологда: ВПК, 2011.

**Планируемый результат:** благоприятное течение социально-психологической адаптации обучающихся 1 класса к школе.

### Основные показатели благоприятной адаптации ребенка:

- сохранение физического, психического и социального здоровья детей;
- удовлетворенность ребенка процессом обучения. Ребенку нравится в школе, он не испытывает неуверенности и страхов
- установление контакта с обучающимися, с учителем;
- удовлетворенность межличностными отношениями – с одноклассниками и учителем;
- овладение навыками учебной деятельности;
- степень самостоятельности ребенка при выполнении им учебных заданий, готовность прибегнуть к помощи взрослого лишь после попыток выполнить задание самому.

## **4. Тематическое планирование**

№ п/п	Тема занятия	Воспитательный потенциал занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятия	ЦОР/ЭОР
<b>Раздел №1. «Знакомство школьника с нормами школьной жизни»</b>			<b>4</b>		
1	«Я и мое имя».	формирование устойчивой учебной мотивации на фоне позитивной «Я- концепции» детей, устойчивой самооценки и низкого уровня школьной тревожности,	1	Психологические упражнения, игры	<a href="https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-psihologa-ya-i-moe-imya-klass-3312697.html">https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-psihologa-ya-i-moe-imya-klass-3312697.html</a>
2	«Школьные правила».	осознание позиции школьника, знакомство с правилами поведения на уроке и перемене, формированию познавательных и личностных УУД	1	Игровые и психологические упражнения	<a href="https://infourok.ru/konspekt-vneurochnogo-zanyatiya-shkolnie-pravila-2133611.html">https://infourok.ru/konspekt-vneurochnogo-zanyatiya-shkolnie-pravila-2133611.html</a>
3	«Собираем портфель».	помощь обучающимся в осознании новых требований, в формировании внутренней потребности в их исполнении, развитие познавательных и личностных УУД.	1	Элементы тренинга, сказкотерапия	<a href="https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatie-po-adaptacii-pervoklassnikazanyatiya-po-psiologii-sobiraem-portfel-2084250.html">https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatie-po-adaptacii-pervoklassnikazanyatiya-po-psiologii-sobiraem-portfel-2084250.html</a>
4	«Школьные оценки».	помощь в осознании и принятии правил школьной жизни и себя в роли учеников, активизация познавательной активности обучающихся, формирование положительной мотивации.	1	Психологические игры и упражнения	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
<b>Раздел №2 «Развитие эмоционально- волевой сферы»</b>			<b>5</b>		
5	«Мои эмоции».	развитие умения распознавать и описывать свои эмоции и эмоции других людей; совершенствование навыков общения.	1	Беседа с элементами тренинга, игровые упражнения	<a href="https://infourok.ru/psihologicheskoe-zanyatie-moi-emocii-1082387.html">https://infourok.ru/psihologicheskoe-zanyatie-moi-emocii-1082387.html</a>
6	«Радость – одна на всех».	знакомство с чувством радости; развитие умения адекватно выражать свое эмоциональное состояние; развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека, формирование коммуникативных УУД.	1	Элементы арттерапии, игры	<a href="https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatie-po-adaptacii-pervoklassnikazanyatiya-po-psiologii-radost-odna-na-vseh-2084275.html">https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatie-po-adaptacii-pervoklassnikazanyatiya-po-psiologii-radost-odna-na-vseh-2084275.html</a>
7	«Наши страхи».	снятие эмоционального напряжения.	1	Психологические этюды, игровые упражнения, сказкотерапия	<a href="https://infourok.ru/konspekt-psiho-korrekcionnogo-zanyatiya-moi-strahi-5335642.html">https://infourok.ru/konspekt-psiho-korrekcionnogo-zanyatiya-moi-strahi-5335642.html</a>
8	«Я контролирую	предупреждение и снижение тревожности	1	Психологические этюды, игровые и	<a href="https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatie-po-adaptacii-pervoklassnika-">https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatie-po-adaptacii-pervoklassnika-</a>

	себя».	и страхов, повышение уверенности в себе.		психологические упражнения	<a href="https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatiya-po-psihologii-ya-kontraliruyu-sebya-2084345.html">zanyatiya-po-psihologii-ya-kontraliruyu-sebya-2084345.html</a>
9	«Волшебная клетка».	развитие произвольной регуляции поведения детей, снятие психо-эмоционального напряжения.	1	Игровые упражнения и этюды на выражения эмоций	<a href="https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatie-po-adaptacii-pervoklassnika-zanyatiya-po-psihologii-volshebnyaya-kletka-2084351.html">https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatie-po-adaptacii-pervoklassnika-zanyatiya-po-psihologii-volshebnyaya-kletka-2084351.html</a>
<b>Раздел №3 «Развитие коммуникативных умений и навыков»</b>			<b>8</b>		
10	«Что такое общение».	формирование коммуникативных и познавательных УУД, нормы общения с детьми и взрослыми.	1	Беседа с элементами тренинга	<a href="https://infourok.ru/material.html?mid=59223">https://infourok.ru/material.html?mid=59223</a>
11	«Путешествие в Страну «Понимание»».	формирование коммуникативных УУД; развитие способности к разрешению конфликтов.	1	Психогимнастика, психологические игры	<a href="https://psy.1sept.ru/article.php?ID=200701602">https://psy.1sept.ru/article.php?ID=200701602</a>
12	«Драки и обида».	формирование коммуникативных и личностных УУД; создание условия для понимания обучающимися того, что в обществе существуют определенные нравственные нормы, которые помогают людям жить вместе.	1	Подвижные игры, сказкотерапия	<a href="https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatie-po-adaptacii-pervoklassnika-zanyatiya-po-psihologii-draki-i-obidi-2084331.html">https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatie-po-adaptacii-pervoklassnika-zanyatiya-po-psihologii-draki-i-obidi-2084331.html</a>
13	«Мы поссорились и помирились».	формирование коммуникативных и личностных УУД, формирование способности к разрешению конфликтов.	1	Психологические игры и упражнения	<a href="https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatie-po-adaptacii-pervoklassnika-zanyatiya-po-psihologii-mi-possorilis-i-pomirilis-2084428.html">https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatie-po-adaptacii-pervoklassnika-zanyatiya-po-psihologii-mi-possorilis-i-pomirilis-2084428.html</a>
14	«Я-доброжелательный».	формирование коммуникативных и личностных УУД, формирование уважительного отношения друг к другу.	1	Психологические игры и упражнения	<a href="https://infourok.ru/konspekt-otkritogo-zanyatiya-yadobrozhelatelnyy-klass-2307203.html">https://infourok.ru/konspekt-otkritogo-zanyatiya-yadobrozhelatelnyy-klass-2307203.html</a>
15	«Волшебные средства взаимопонимания».	формирование коммуникативных, личностных, познавательных УУД; развитие сочувствия и внимания к людям.	1	Беседа, тренинговые упражнения	<a href="https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatie-po-adaptacii-pervoklassnika-zanyatiya-po-psihologii-volshebnye-sredstva-vzaimoponimaniya-2084325.html">https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatie-po-adaptacii-pervoklassnika-zanyatiya-po-psihologii-volshebnye-sredstva-vzaimoponimaniya-2084325.html</a>
16	«Дерево дружбы».	формирование коммуникативных и личностных УУД, создание атмосферы сотрудничества, взаимопонимания и психологической безопасности, сплочение классного коллектива.	1	Психологические игры и упражнения	<a href="https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatie-po-adaptacii-pervoklassnika-zanyatiya-po-psihologii-derevo-druzhbi-2084446.html">https://infourok.ru/korrekcionnorazvivayuschie-zanyatie-po-adaptacii-pervoklassnika-zanyatiya-po-psihologii-derevo-druzhbi-2084446.html</a>



17	Психологическая диагностика.	создание атмосферы сотрудничества, взаимопонимания и психологической безопасности, сплочение классного коллектива.	1	Анкетирование, игры	
	ИТОГО		17		

## **Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир» 1-3а классы**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями;
- Приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, направленных письмом Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ-1290/03;
- Методических рекомендаций по разработке планов внеурочной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с обновленными ФГОС ОО и ФООП, направленных письмом Департамента образования Вологодской области от 14.07.2023 № ИХ 20-6520/23;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- ООП НОО МОУ «Воскресенская школа»;
- Положения о рабочей программе педагога МОУ «Воскресенская школа».

Актуальность данной программы - применение полученных знаний и умений в реальной жизни. В ходе решения выдвинутых задач и реализации их в художественное изделие происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника. Участие в различных видах деятельности помогает реализоваться личности ребёнка, стимулирует творческое отношение к труду, помогает узнать культуру своего народа и народов мира. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы. Данная образовательная программа, представляющая собой интегрированный курс изобразительного искусства и технологии, составлена на основе предыдущего опыта работы по декоративно-прикладному и изобразительному искусству в начальной школе. Предложенная программа реализует такие направления внеурочной деятельности, как художественно-эстетическое, социальное(проектная деятельность).

**Цель программы:** воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в формировании материального мира.

**Задачи:**

- формирование у детей младшего школьного возраста интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов;
- развитие и реализация творческого потенциала учащихся;
- воспитание художественно – эстетического вкуса, трудолюбия, аккуратности;
- формирование и развитие умений и навыков проектной деятельности;
- формирование способности оценивать результат своей деятельности с точки зрения социальной значимости.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материалов в окружающей жизни.

Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет возможность принять самостоятельное решение о выборе задания, исходя из степени его сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами. Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, преемственность с дошкольными видами деятельности детей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности. У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Значительное внимание уделяется повышению мотивации, поскольку настоящий процесс художественного творчества невозможно представить без особого эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания творить. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность.

**Программа «Рукотворный мир»** разработана на три года занятий с детьми младшего школьного возраста и рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях во внеурочной деятельности. Учебная группа может быть поделена на подгруппы.

Данная программа рассчитана на 50 час: 1 класс – 16 ч., 2-3 класс – по 17 ч. Продолжительность занятий: 40 минут.

**Формы деятельности учащихся:**

Программа направлена на практическую деятельность учащихся, углубление и расширение их знаний по предметам и обогащение личностного опыта. Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники. Деятельность может быть организована как:

- индивидуальная (получаемый продукт — результат работы одного человека); в дальнейшем персональные изделия могут быть объединены в коллективный продукт (например, выставка работ учащихся);
- в малых группах (поделки, коллажи, макеты и т. д.);
- коллективная (одна большая общая композиция, декорации к спектаклю и т. п.);

Выполнение индивидуальных, групповых и коллективных проектно-творческих заданий, может быть краткосрочным и длительным.

**Формы организации занятий:** иллюстративная беседа, мастерская, мастер-класс, самостоятельная практическая работа.

**Основные методы:**

- объяснительно-иллюстративные (беседа, объяснение, показ, инструктаж);

- репродуктивные методы (пример, демонстрация, алгоритмическое предписание, упражнение);
- проблемные (беседа, проблемная ситуация, игра, обобщение);
- частично-поисковые (наблюдение, самостоятельная работа);
- исследовательские (исследовательское моделирование, сбор новых фактов, проектирование).

## **2. Содержание программы**

### **1 класс**

- 1. Аппликация и моделирование.** Сбор природного материала. Аппликации из природных материалов на картоне, геометрических фигур, пуговиц, салфеток. Объёмная аппликация.
- 2. Работа с пластическими материалами.** Рисование пластилином. Обратная мозаика на прозрачной основе. Лепка из солёного теста.
- 3. Аппликация из деталей оригами.** Аппликация из одинаковых деталей оригами. Коллективные композиции в технике оригами.

### **2 класс**

- 1. Аппликация и моделирование.** Сбор природного материала. Аппликация из листьев, цветов, птичьих перьев, соломы.
- 2. Работа с пластическими материалами.** Разрезание смешанного пластилина. Обратная мозаика на прозрачной основе. Торцевание на пластилине. Лепка из солёного теста.
- 3. Поделки из гофрированной бумаги.** Объёмные аппликации из гофрированной бумаги.
- 4. Модульное оригами.** Треугольный модуль оригами. Замыкание модулей в кольцо. Объёмные фигуры на основе формы «чаша».

### **3 класс**

- 1. Работа с природными материалами.** Сбор природного материала. Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей).
- 2. Объёмные и плоскостные аппликации.** Торцевание гофрированной бумагой на картоне. Мозаика из ватных комочков. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Многослойная аппликация.
- 3. Работа с пластическими материалами.** Мозаичная аппликация на стекле.
- 4. Модульное оригами.** Игрушки объёмной формы.

## **3. Планируемые образовательные результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

### **Личностные результаты:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе

представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

– освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

– использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

– активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

– использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные результаты:**

– сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно- конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности.

#### 4. Тематическое планирование.

##### 1 класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	Реализация воспитательного потенциала	ЦОР/ЭОР	Форма проведения
<b>Аппликация и моделирование 8 часов</b>					
1	Сбор природного материала. Аппликация из природных материалов на картоне «Сказочный лес».	1	-воспитание уважительного отношения к результатам труда; - воспитание трудолюбия, аккуратности, бережливости, усидчивости, целеустремлённости, терпения; - воспитание культуры общения, доброго отношения к товарищам, умения работать в коллективе; - развитие активности и самостоятельности.	<a href="https://montessoriself.ru/podelka-iz-prirodnogo-materiala-v-sadik-100-idey-s-poshagovym-foto/">https://montessoriself.ru/podelka-iz-prirodnogo-materiala-v-sadik-100-idey-s-poshagovym-foto/</a>	Беседа. Экскурсия на природу.
2	Аппликация из природных материалов на картоне «Сказочный лес».	1			Коллективная работа
3	Аппликация из геометрических фигур «Домик в деревне».	1			Практическая работа
4	Аппликация из геометрических фигур «Мой верный друг».				Работа в парах
5	Аппликация из пуговиц «Лужайка».	1			Практическая работа
6	Аппликация из салфеток «Бабочка».	1		<a href="https://funmom.ru/obemnye-applikatsii/">https://funmom.ru/obemnye-applikatsii/</a>	Практическая работа
7	Объёмная аппликация «Филин на ветке».	1			Работа в парах
8	Объёмная аппликация «Филин на ветке».				Работа в парах
<b>Работа с пластическими материалами 6 часов</b>					

9	Рисование пластилином «Зимний пейзаж».	1	воспитание трудолюбия, аккуратности, бережливости, усидчивости, целеустремлённости, терпения; - воспитание культуры общения, доброго отношения к товарищам, умения работать в коллективе	<a href="https://www.livemaster.ru/topic/1326283-zimnij-pejzazh-v-tehnike-plastilinoorafii">https://www.livemaster.ru/topic/1326283-zimnij-pejzazh-v-tehnike-plastilinoorafii</a>	Практическая работа
10	Рисование пластилином «Еловая ветка».	1			Практическая работа
11	Обратная мозаика на прозрачной основе «Грибок».	1			Практическая работа
12	Обратная мозаика на прозрачной основе «Грибок».	1			Практическая работа
13	Лепка из солёного теста «Корзина с плодами».	1			Работа в парах
14	Лепка из солёного теста «Корзина с плодами».	1			Работа в парах
<b>Аппликация из деталей оригами 2 часа</b>					
15	Аппликация из одинаковых деталей оригами «Звездочка».	1	воспитание трудолюбия, аккуратности, бережливости, усидчивости, целеустремлённости, терпения; - воспитание культуры общения, доброго отношения к товарищам, умения работать в коллективе	<a href="https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/prochee/applikatsiia_iz_odinakovykh_detalei_origami">https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/prochee/applikatsiia_iz_odinakovykh_detalei_origami</a>	Работа в парах
16	Аппликация из одинаковых деталей оригами «Звездочка».	1			Работа в парах
ИТОГО		<b>16</b>			

## 2 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Реализация воспитательного потенциала	ЦОР/ЭОР	Форма проведения
<b>Аппликация и моделирование 5 часов.</b>					
1	Сбор природного материала. Аппликация из листьев и цветов «Рамка для фотографии»	1	-воспитание уважительного отношения к результатам труда; - воспитание трудолюбия, аккуратности, бережливости, усидчивости, целеустремлённости, терпения; - воспитание культуры общения, доброго отношения к товарищам, умения работать в коллективе; - развитие активности и самостоятельности.	<a href="https://montessoriself.ru/podelka-iz-prirodnogo-materiala-v-sadik-100-idey-s-poshagovym-foto/">https://montessoriself.ru/podelka-iz-prirodnogo-materiala-v-sadik-100-idey-s-poshagovym-foto/</a>	Беседа. Экскурсия на природу.
2	Аппликация из листьев и цветов «Рамка для фотографии»	1			Коллективная работа
3	Аппликация из листьев и цветов «Осенний букет»	1			Практическая работа
4	Аппликация из птичьих перьев «Лебедь»	1			Работа в парах
5	Аппликация из птичьих перьев	1			Практическая работа

	«Щенок».					
<b>Работа с пластическими материалами 6 часов.</b>						
6	Разрезание смешанного пластилина «Курочка»	1	-воспитание уважительного отношения к результатам труда; - воспитание трудолюбия, аккуратности, бережливости, усидчивости, целеустремлённости, терпения; - воспитание культуры общения, доброго отношения к товарищам, умения работать в коллективе; - развитие активности и самостоятельности.	<a href="https://kladraz.ru/blogs/natalja-vanyushina/obratnaja-aplikacija-iz-plastilina-na-prozrachnoi-osnove-muhomor.html">https://kladraz.ru/blogs/natalja-vanyushina/obratnaja-aplikacija-iz-plastilina-na-prozrachnoi-osnove-muhomor.html</a>	Практическая работа	
7	Торцевание на пластилине «Котенок»	1			Практическая работа	
8	Торцевание на пластилине. «Цыпленок»	1			Практическая работа	
9	Обратная мозаика на прозрачной основе «Подводное царство»	1			Практическая работа	
10	Лепка из солёного теста «Ваза с фруктами»	1			<a href="https://dnevnikmastera.ru/podelki-iz-solenogo-testa">https://dnevnikmastera.ru/podelki-iz-solenogo-testa</a>	Работа в парах
11	Лепка из солёного теста «Ваза с фруктами»	1				Работа в парах
<b>Поделки из гофрированной бумаги 2 часа.</b>						
12	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги «Букет для мамы».	1	- воспитание трудолюбия, аккуратности, бережливости, усидчивости, целеустремлённости, терпения; - воспитание культуры общения, доброго отношения к товарищам, умения работать в коллективе		Практическая работа	
13	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги «Букет для мамы».	1			Практическая работа	
<b>Аппликация из деталей оригами 3 часа.</b>						
14	Объёмные фигуры на основе формы «чаша».	1	воспитание трудолюбия, аккуратности, бережливости, усидчивости, целеустремлённости, терпения; - воспитание культуры общения, доброго отношения к товарищам, умения работать в коллективе	<a href="https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/prochee/applikatsiia_iz_odinako_vykh_detalei_origami">https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/prochee/applikatsiia_iz_odinako_vykh_detalei_origami</a>	Работа в парах	
15	Объёмные фигуры на основе формы «чаша».	1			Работа в парах	
16	Объёмные фигуры на основе формы «чаша».	1			Работа в парах	
17	<b>Итоговое занятие. Выставка поделок.</b>	<b>1</b>				<b>Выставка поделок</b>
	ИТОГО	<b>17</b>				

### 3 класс

№ п/п	Наименование темы	Количество	Реализация воспитательного потенциала	ЦОР/ЭОР	Форма проведения
-------	-------------------	------------	---------------------------------------	---------	------------------

		часов			
<b>Работа с природными материалами 4 часа.</b>					
1	Сбор природного материала. Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей).	1	-воспитание уважительного отношения к результатам труда; - воспитание трудолюбия, аккуратности, бережливости, усидчивости, целеустремлённости, терпения; - воспитание культуры общения, доброго отношения к товарищам, умения работать в коллективе; - развитие активности и самостоятельности.	<a href="https://montessoriself.ru/podelka-iz-prirodnogo-materiala-v-sadik-100-idey-s-poshagovym-foto/">https://montessoriself.ru/podelka-iz-prirodnogo-materiala-v-sadik-100-idey-s-poshagovym-foto/</a>	Беседа. Экскурсия на природу.
2	Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей).	1			Коллективная работа
3	Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей).	1			Практическая работа
4	Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей).	1			Работа в парах
<b>Объёмные и плоскостные аппликации 6 часов.</b>					
5	Торцевание гофрированной бумагой на картоне «Рамка для фотографии».	1	-воспитание уважительного отношения к результатам труда; - воспитание трудолюбия, аккуратности, бережливости, усидчивости, целеустремлённости, терпения; - воспитание культуры общения, доброго отношения к товарищам, умения работать в коллективе; - развитие активности и самостоятельности.	<a href="https://handsmake.ru/obemnye-applikatsii-iz-bumagi.html">https://handsmake.ru/obemnye-applikatsii-iz-bumagi.html</a>  <a href="https://ped-kopilka.ru/blogs/elena-evgenevna-revjako/torcevanie-iz-gofrirovanoi-bumagi-siren-pobedy-master-klas.html">https://ped-kopilka.ru/blogs/elena-evgenevna-revjako/torcevanie-iz-gofrirovanoi-bumagi-siren-pobedy-master-klas.html</a>	Практическая работа
6	Торцевание гофрированной бумагой на картоне «Рамка для фотографии».	1			Практическая работа
7	Торцевание гофрированной бумагой на картоне «Ветка сирени».	1			Практическая работа
8	Торцевание гофрированной бумагой на картоне «Ветка сирени».	1			Практическая работа
9	Многослойная аппликация «Орнамент».	1			Практическая работа
10	Многослойная аппликация. «Зимний пейзаж».	1			Практическая работа
<b>Работа с пластическими материалами 3 часа.</b>					
11	Мозаичная аппликация на стекле «Морской витраж».	1	- воспитание трудолюбия, аккуратности, бережливости, усидчивости, целеустремлённости, терпения; - воспитание культуры общения, доброго отношения к товарищам, умения работать в коллективе	<a href="https://ru.pinterest.com/svetserg">https://ru.pinterest.com/svetserg</a>	Практическая работа
12	Мозаичная аппликация на стекле «Морской витраж».	1			Практическая работа
13	Мозаичная аппликация на стекле «Морской витраж».	1			Практическая работа
<b>Модульное оригами 3 часа.</b>					
14	Игрушки объёмной формы «Львенок».	1	воспитание трудолюбия, аккуратности, бережливости, усидчивости, целеустремлённости, терпения;	<a href="https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/prochee/applikatsiia_iz_odinako_vykh_detalei_origami">https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/prochee/applikatsiia_iz_odinako_vykh_detalei_origami</a>	Работа в парах
15	Игрушки объёмной формы	1			Работа в парах



	«Ёжик».		- воспитание культуры общения, доброго отношения к товарищам, умения работать в коллективе		
16	Игрушки объёмной формы «Фрукты»	1			Работа в парах
17	<b>Итоговое занятие. Выставка поделок.</b>	<b>1</b>			<b>Выставка поделок</b>
	ИТОГО	<b>17</b>			

### Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Подвижные игры» 1-4а классы

#### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями;
- Приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, направленных письмом Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ-1290/03;
- Методических рекомендаций по разработке планов внеурочной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с обновленными ФГОС ОО и ФООП, направленных письмом Департамента образования Вологодской области от 14.07.2023 № ИХ 20-6520/23;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- ООП НОО МОУ «Воскресенская школа»;
- Положения о рабочей программе педагога МОУ «Воскресенская школа».

Программа направлена на усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями, а также расширение межпредметных связей, формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов.

Цель: формирование культуры здорового образа жизни учащихся, заинтересованного уважительного отношения к культуре родной страны, донесение до учащихся национального колорита обычаев народов России с помощью игр.

Задачи:

- активизировать двигательную активность младших школьников во внеурочное время;
- познакомить детей с разнообразием народных подвижных игр и возможностью использовать их при организации досуга;
- формирование установок здорового образа жизни;

укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;  
совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм и физическим упражнениям;  
формирование общих представлений о режиме двигательной активности, его значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья;  
воспитание и формирование лидерских качеств личности, способной взаимодействовать в команде;  
развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга.  
Программа внеурочной деятельности «Подвижные игры» предназначена для обучающихся 1-4 класса. Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение в 1 часа в неделю (33 часа в год в 1 классе и по 34 часа в год во 2-4 классах).

## 2. Содержание курса внеурочной деятельности

### 1а класс

**Раздел 1. Техника безопасности. Введение. Основы знаний об игре.** Беседы на темы. Что нужно знать и уметь, чтобы никогда не болеть.

Общее и различие в правилах игр. Понятие правил игры. Выработка правил.

Беседа «Возникновение подвижных игр». Беседа: «Гигиенические требования к питанию, к инвентарю и спортивной одежде». Беседа: «Основы строения и функций организма». Беседа: «Характерные спортивные травмы и их предупреждение. Способы и приемы первой помощи».

**Раздел 2. Русские народные игры.** «Вороны -воробьи», «Воробьи и кошка», «Медведи и пчелы», «Дед мороз», «У медведя во бору», «Два мороза», «Паук и мухи», «Белые медведи», «Вызов номеров», «Караси и щука», «Охотники и олени», «Совушка», «Хитрая лиса», «Гуси и волк», «Охотник и зайцы».

**Раздел 3. Игры с бегом и перебежками.** «Бег сороконожек», «Пустое место», «Быстро встань в колонну», «Ловишки», «Жмурки», «Передал – садись», «Удочка», «Затейники», «Перелет птиц», «Летает, не летает», «Догони свою пару», «Ноги от земли», «День и ночь», «Кого назвали, тот ловит» «Птичка на дереве, кошка на земле».

**Раздел 4. Игры на лыжах.** Обучение повороту на месте вокруг пяток лыж – «нарисуем веер». «Кто самый быстрый?». «Кто дальше проскользит?».

**Раздел 5. Игры с мячом.** «Мяч водящему», «Точно в мишень», эстафета «Передача мяча в колонне», «Мяч в воздухе», «Поймай мяч», «Ловишки с мячом».

**Итоговое занятие.** Фестиваль подвижных игр.

### 2а класс

**Раздел 1. Техника безопасности. Введение. Основы знаний об игре.** Беседы на темы. Что нужно знать и уметь, чтобы никогда не болеть.

Общее и различие в правилах игр. Понятие правил игры. Выработка правил.

Беседа «Возникновение подвижных игр». Беседа: «Гигиенические требования к питанию, к инвентарю и спортивной одежде». Беседа: «Основы строения и функций организма». Беседа: «Характерные спортивные травмы и их предупреждение. Способы и приемы первой помощи».

**Раздел 2. Русские народные игры.** Русская народная игра «Жмурки». Русская народная игра «Кот и мышь». Русская народная игра «Горелки». Русская народная игра «Охотники и зайцы». Русская народная игра «Фанты». Русская народная игра «Гори, гори ясно!». Русская народная игра «Ляпка».

**Раздел 3. Игры с бегом и перебежками.** Подвижные игры на материале гимнастики с основами акробатики (простейшие виды построений и перестроений, ОРУ без предметов и с разнообразными предметами, упражнения в лазании, в равновесии, несложные акробатические упражнения). «Сокол и мыши». «Перебежки с вырубкой». «Казачи-разбойники». «Двенадцать палочек». «Ищем палочку». Пустое место». «Пятнашки». «Догони меня». «Вызов номеров». «Быстрее по местам». «Не намочи ног». «Кто сильнее?». «Ловушки с приседаниями». Техника безопасности.

**Раздел 4. Игры с мячом.** Подвижные игры на материале легкой атлетики (бег, прыжки, метание). «Защищай товарища». «Выбей из круга». «Снайперы». «Перестрелка». «Увертывайся от меня». «Выбей из круга». «Метание в цель». «Пионербол» (по упрощенным правилам). Техника безопасности.

**Раздел 5. Игры с прыжками.** Игры с элементами легкой атлетики, гимнастики. Подвижные игры на материале легкой атлетики (бег, прыжки, метание). «Кто сильнее?». Техника безопасности. «Ловушки с приседаниями». «Кочка, дорожка, копна». Техника безопасности.

**Раздел 6. Игры народов России.** Башкирские народные игры «Юрта», «Медный пень». Калмыцкие народные игры «Прятки», «Альчик». Карельские народные игры «Мяч», «Я есть». Татарские народные игры «Ловишки», «Серый волк». Игры народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер и мороз». Якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки». Спортивный праздник «Фестиваль подвижных игр».

#### За класс

**Раздел 1. Техника безопасности. Введение. Основы знаний об игре.** Беседы на темы. Что нужно знать и уметь, чтобы никогда не болеть.

Общее и различие в правилах игр. Понятие правил игры. Выработка правил.

Беседа «Возникновение подвижных игр». Беседа: «Гигиенические требования к питанию, к инвентарю и спортивной одежде». Беседа: «Основы строения и функций организма». Беседа: «Характерные спортивные травмы и их предупреждение. Способы и приемы первой помощи».

**Раздел 2. Подвижные игры с элементами легкой атлетики.** Игровые задания для закрепления навыков организованно и быстро совершать перебежки группами. Игры: «Лес, озеро, болото», «Перемена мест», «Не оступись».

**Раздел 3. Подвижные игры с основами акробатики.** Совершенствование умений: а) ритмично ходить; б) быстро бегать; в) делать перебежки с уворачиванием для развития координационных способностей. Разучивание игр: «Соревнование скороходов», «Совушка», «Быстрые и ловкие», «Пятнашки с приседанием», «День и ночь»

**Раздел 4. Игры, сопровождающиеся текстом**

Подвижные игры сопровождаются словами – стихами, песнями, речитативом, которые раскрывают содержание игры и ее правила; объясняют, какое движение и как надо выполнить; служат сигналами для начала и окончания, подсказывают ритм и темп. Окончание текста служит сигналом к прекращению действия или к началу новых движений. Вместе с тем произнесение слов – это отдых после интенсивных движений. «По ровненькой дорожке», «Лошадки», «Мы – веселые ребята», «Дожди».

**Раздел 5. Подвижные игры с основами лыжной подготовки**

Обучение переступанию на лыжах. Игровые задания для освоения элементарной лыжной техники. «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дольше прокатится», «На буксире».

**Раздел 6. Игры – забавы**

Использовать игры - забавы «Кошки и мышки», «Пятнашки», «Пятнашки с мячом», «Звери», «Лошадки» можно для выполнения каких-либо физических упражнений (бег, удары, прыжки) в ответ на следующие друг за другом сигналы, для развития реактивности, резкости (способности быстро напрягать мышцы), быстроты (способности ускорять быстрое суставное движение).

**Раздел 7. Игры – перебежки**

Игра "перебежки" хорошо развивает выносливость детей. Так как игра построена на беге, то также: укрепляется сердце. "Волк во рву", "К своим флажкам", "Пустое место".

**Итоговые занятия. Фестиваль подвижных игр. Спортивный праздник.**

#### 4а класс

**Раздел 1. Техника безопасности. Введение. Основы знаний об игре.** Беседы на темы. Что нужно знать и уметь, чтобы никогда не болеть.

Общее и различие в правилах игр. Понятие правил игры. Выработка правил.

Беседа «Возникновение подвижных игр». Беседа: «Гигиенические требования к питанию, к инвентарю и спортивной одежде». Беседа: «Основы строения и функций организма». Беседа: «Характерные спортивные травмы и их предупреждение. Способы и приемы первой помощи».

**Раздел 2. Русские народные игры.** «Кошки и мышки», «Пчелки и ласточки», «Колдуны», «Воздух, вода, земля», «Гори, гори ясно!», «Боевые петухи», «Ловля парами» «Гусеница», «Лапта – стукалка». Народные игры с камешками, шариками и палками «Двенадцать палочек», «Достань камешек», «Коршун», «Кольцо», «Рулетка». Хороводные игры «Ясное золото», «Плетень», «Просо сеяли», «Жених ищет невесту», «Луг - лужочек», «Зайка», «Ручеёк».

**Раздел 3. Игры, основанные на элементах спортивной игры** «Брось — поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки», игры с камешками, шариками и палками «Двенадцать палочек», «Достань камешек», «Коршун». Игры с метанием, передачей и ловлей мяча «Охотники и утки», «Сильный бросок», «Мячик кверху», «Свечки», «Зевака», игры с лазанием и перелезанием «Распутай верёвочку», «Защита укрепления», «Цепи кованы», игры со скакалками «Найди жгут», «Скакалочка», «Лялька», игры для формирования правильной осанки «Бои на бревне», «Ванька-встанька», «Лошадка».

**Раздел 4. Игры народов России.**

Бурятская народная игра «Ищем палочку». Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок». Марийская народная игра «Катание мяча». Чувашская народная игра «Рыбки». Кабардино-балкарская народная игра «Под буркой». Калмыцкие народные игры «Прятки», «Альчик!». Карельские народные игры «Мяч», «Я есть!». Игры народов Коми «Невод», «Стой, олень!». Марийская народная игра «Катание мяча». Удмуртские народные игры «Водяной», «Серый зайка». Узбекская народная игра «Колесо». Чечено-ингушская игра «Чиж». Тувинские народные игры «Стрельба в мишень», «Борьба». Мордовские народные игры «Котел», «Круговой». Северо-осетинская игра «Борьба за флажки». Игры азербайджанского народа «Белый мяч и черный мяч», «Отдай платочек».

**Итоговые занятия. Фестиваль подвижных игр. Спортивный праздник.**

**Основные виды и формы деятельности учащихся:**

-словесные – рассказ, объяснение нового материала;

-наглядные – показ новых игр, демонстрация иллюстративного материала;

-практические – апробирование новых игр: игры на свежем воздухе на школьной спортивной площадке, эстафеты, соревнования, конкурсы.

### 3. Планируемые образовательные результаты освоения курса.

**Личностные результаты:**

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.;

развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  
развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  
развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  
формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;  
активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;  
проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;  
проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;  
ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;  
оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

базовые логические действия:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

базовые исследовательские действия:

оценивать правильность выполнения действий;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

работа с информацией:

анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;

использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

#### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

совместная деятельность:

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
 осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;  
 готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;  
 адекватно воспринимать предложения товарищей, учителей, родителей.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметными результатами** освоения учащимися программы являются следующие умения

- планировать игры в режиме дня, организовывать отдых и досуг;
- излагать факты истории возникновения игр, характеризовать их роль и значение в жизнедеятельности человека;
- представлять игру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при организации и проведении игр, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения игр;
- организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время игр;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять.

**4. Тематическое планирование  
1а класс**

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	Реализация воспитательного потенциала	Цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Введение. Основы знаний об игре.</b>	<b>3</b>	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.		
1.1.	Что нужно знать и уметь, чтобы никогда не болеть.	1	Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах	<a href="https://uchitelya.com/literatura/124727-prezentaciya-cto-nado-znat-ctoby-ne-bolet-1-4-klass.html">https://uchitelya.com/literatura/124727-prezentaciya-cto-nado-znat-ctoby-ne-bolet-1-4-klass.html</a>	Беседа, практическая работа

1.2.	Общее и различие в правилах игр.	1	уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.	<a href="https://theslide.ru/uncategorized/tema-cto-takoe-podvizhnye-igry-dlya">https://theslide.ru/uncategorized/tema-cto-takoe-podvizhnye-igry-dlya</a>	Беседа
1.3.	Понятие правил игры. Выработка правил.	1		<a href="https://kchgu.ru/wp-content/uploads/2020/06/Teoriya-igr-Osnovnye-ponyatiya-Lekciya-1-2.pdf">https://kchgu.ru/wp-content/uploads/2020/06/Teoriya-igr-Osnovnye-ponyatiya-Lekciya-1-2.pdf</a>	Просмотр и обсуждение видеоматериалов
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Русские народные игры.</b>	<b>9</b>	Воспитание уважительного отношение к культуре родной страны.	<a href="https://montessori-kostroma.ru/proekty-i-konspekty/uprazhnenie-vorobi-vorony.html">https://montessori-kostroma.ru/proekty-i-konspekty/uprazhnenie-vorobi-vorony.html</a>	Сюжетно-ролевая игра
2.1.	Русская народная игра «Вороны - воробьи». Техника безопасности.	1		<a href="https://infourok.ru/konspekt-podvizhnoj-igry-medvedi-i-pchely-6494742.html">https://infourok.ru/konspekt-podvizhnoj-igry-medvedi-i-pchely-6494742.html</a>	Сюжетно-ролевая игра
2.2.	Русская народная игра «Медведи и пчелы». Техника безопасности.	1		<a href="https://doshkolka.rybakovfond.ru/vorobi_i_koshka">https://doshkolka.rybakovfond.ru/vorobi_i_koshka</a>	Сюжетно-ролевая игра
2.3.	Русская народная игра «Воробьи и кошка». Техника безопасности	1		<a href="https://infourok.ru/podvizhnaya-igra-hitraya-lisa-s-cel-i-opisaniem-985981.html">https://infourok.ru/podvizhnaya-igra-hitraya-lisa-s-cel-i-opisaniem-985981.html</a>	Сюжетно-ролевая игра
2.4.	Русская народная игра «Хитрая лиса». Техника безопасности.	1		<a href="https://infourok.ru/scenariy-podvizhnoy-igri-u-medvedya-vo-boru-1675013.html">https://infourok.ru/scenariy-podvizhnoy-igri-u-medvedya-vo-boru-1675013.html</a>	Сюжетно-ролевая игра
2.5.	Русская народная игра «У медведя во бору». Техника безопасности.	1		<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2018/05/17/konspekt-podvizhnoy-igry-sovushka">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2018/05/17/konspekt-podvizhnoy-igry-sovushka</a>	Сюжетно-ролевая игра
2.6.	Русская народная игра «Совушка». Техника безопасности.	1		<a href="https://infourok.ru/konspekt-podvizhnoy-igri-karasi-i-schuka-3806436.html">https://infourok.ru/konspekt-podvizhnoy-igri-karasi-i-schuka-3806436.html</a>	Сюжетно-ролевая игра
2.7.	Русская народная игра «Караси и щука». Техника безопасности.	1		<a href="https://infourok.ru/urok-po-fizicheskoy-kultura-na-temu-igri-pyatnashki-dva-moroza-klass-3484224.html">https://infourok.ru/urok-po-fizicheskoy-kultura-na-temu-igri-pyatnashki-dva-moroza-klass-3484224.html</a>	Сюжетно-ролевая игра
2.8.	Русская народная игра «Два мороза». Техника безопасности.	1		<a href="https://gamejulia.ru/igra-gusi-i-volk.html">https://gamejulia.ru/igra-gusi-i-volk.html</a>	Сюжетно-ролевая игра
2.9.	Русская народная игра. «Гуси и волк». Техника безопасности.	1		<a href="https://hdays.ru/igry-konkursy/5308">https://hdays.ru/igry-konkursy/5308</a>	
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Игры с бегом и перебежками.</b>	<b>10</b>	Воспитание инициативы, культуры поведения, творческого подхода, сознательного отношения к совершенствованию		
3.1.	«Бег сороконожек». Техника безопасности.	1			Игра с правилами
3.2.	«Вызов номеров». Техника	1		<a href="https://multiurok.ru/files/ighra-vyzov-">https://multiurok.ru/files/ighra-vyzov-</a>	Игра с правилами

	безопасности.		своего физического развития	<a href="http://nomierov-estafiety.html">nomierov-estafiety.html</a>		
3.3.	«Передал – садись». «Ищем палочку». Техника безопасности.	1		<a href="https://infourok.ru/opisanie-podvizhnye-igry-uchimsya-igrat-5119049.html">https://infourok.ru/opisanie-podvizhnye-igry-uchimsya-igrat-5119049.html</a>	Игра с правилами	
3.4.	«Догони свою пару», «Жмурки». Техника безопасности.	1		<a href="https://infourok.ru/konspekti-zanyatij-s-po-po-vneurochnoy-deyatelnosti-sekciya-podvizhnie-igri-3706762.html">https://infourok.ru/konspekti-zanyatij-s-po-po-vneurochnoy-deyatelnosti-sekciya-podvizhnie-igri-3706762.html</a>	Игра с правилами	
3.5.	«Кого называли, тот ловит». Техника безопасности.	1		<a href="https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnyh-igr-dlya-detej-nachalnoj-shkole-6368782.html">https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnyh-igr-dlya-detej-nachalnoj-shkole-6368782.html</a>	Игра с правилами	
3.6.	«Ноги от земли». Техника безопасности.	1		<a href="https://infourok.ru/podvizhnye-igry-dlya-detej-1-klass-6391836.html">https://infourok.ru/podvizhnye-igry-dlya-detej-1-klass-6391836.html</a>	Игра с правилами	
3.7.	«Быстро встань в колонну». Техника безопасности.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/conspect/326664/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/conspect/326664/</a>	Игра с правилами	
3.8.	«День и ночь», «Удочка». Техника безопасности.	1		<a href="https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnyh-igr-i-igrovyh-uprazhnenij-dlya-1-klassa-6461530.html">https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnyh-igr-i-igrovyh-uprazhnenij-dlya-1-klassa-6461530.html</a>	Игра с правилами	
3.9.	«Перелет птиц», «Летает, не летает». Техника безопасности.	1		<a href="https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnyh-igr-i-igrovyh-uprazhnenij-dlya-1-klassa-6461530.html">https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnyh-igr-i-igrovyh-uprazhnenij-dlya-1-klassa-6461530.html</a>	Игра с правилами	
3.10.	«Птичка на дереве, кошка на земле». Техника безопасности.	1		<a href="https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnih-igr-mladshiy-vozrast-4020652.html">https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnih-igr-mladshiy-vozrast-4020652.html</a>	Игра с правилами	
<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Игры на лыжах.</b>	<b>4</b>		Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	<a href="https://ktonazdorovogo.ru/podvizhnye-igry-zimoi-na-lyzhax-dlya-detej.html">https://ktonazdorovogo.ru/podvizhnye-igry-zimoi-na-lyzhax-dlya-detej.html</a>	Игра с правилами
4.1.	Игры на лыжах. Обучение повороту на месте вокруг пяток лыж – «нарисуем веер». Техника безопасности.	1				
4.2.	Игры на лыжах. «Кто самый быстрый?». Техника безопасности.	1	Игра с правилами			
4.3.	Игры на лыжах. «Кто дальше проскользит?». Техника безопасности.	1	Игра с правилами			
4.4.	Игры-эстафеты на лыжах. Техника безопасности.	1	Игра с правилами			
<b>5.</b>	<b>Раздел 5. Игры с мячом.</b>	<b>6</b>	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	<a href="https://lifel hacker.ru/igry-s-myachom/">https://lifel hacker.ru/igry-s-myachom/</a>	Игра с правилами	
5.1.	Игры с мячом. «Мяч водящему». Техника безопасности.	1				
5.2.	Игры с мячом. Эстафета «Передача мяча в колонне», Техника безопасности.	1				Игра с правилами



5.3.	Игры с мячом. «Точно в мишень». Техника безопасности.	1			Игра с правилами	
5.4.	Игры с мячом. «Мяч в воздухе». Техника безопасности.	1			Игра с правилами	
5.5.	Игры с мячом. «Поймай мяч». Техника безопасности.	1			Игра с правилами	
5.6.	Игры с мячом. «Ловишки с мячом». Техника безопасности.	1			<a href="https://svetlyachok40.blogspot.com/2014/10/blog-post_50.html">https://svetlyachok40.blogspot.com/2014/10/blog-post_50.html</a>	Игра с правилами
6.	Итоговое занятие «Фестиваль подвижных игр».	1			<a href="https://infourok.ru/scenariy-sportivnogo-prazdnika-festival-podvizhnih-igr-3682054.html">https://infourok.ru/scenariy-sportivnogo-prazdnika-festival-podvizhnih-igr-3682054.html</a>	Эстафета
	<b>ИТОГО:</b>	<b>33</b>				

### 2а класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	Реализация воспитательного потенциала	Цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Введение. Основы знаний об игре.</b>	<b>3</b>	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.		
1.1.	Что нужно знать и уметь, чтобы никогда не болеть.	1		Беседа, практическая работа	
1.2.	Общее и различие в правилах игр.	1		Беседа	
1.3.	Понятие правил игры. Выработка правил.	1		<a href="https://kchgu.ru/wp-content/uploads/2020/06/Teoriya-igr-Osnovnye-ponyatiya-Lekciya-1-2.pdf">https://kchgu.ru/wp-content/uploads/2020/06/Teoriya-igr-Osnovnye-ponyatiya-Lekciya-1-2.pdf</a>	Просмотр и обсуждение видеоматериалов
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Русские народные игры.</b>	<b>7</b>	Воспитание уважительного отношения к культуре родной страны.	<a href="https://www.kanal-o.ru/news/10458">https://www.kanal-o.ru/news/10458</a> <a href="https://myintelligentkids.com/russkaya-narodnaya-igra-eto-zabava-i-uchenie-dlya-detej">https://myintelligentkids.com/russkaya-narodnaya-igra-eto-zabava-i-uchenie-dlya-detej</a> <a href="https://pedsovet.su/dosug/russkie_narodnye_igry">https://pedsovet.su/dosug/russkie_narodnye_igry</a>	
2.1.	Русская народная игра «Жмурки». Техника безопасности.	1		Игра с правилами	
2.2.	Русская народная игра «Кот и мышь». Техника безопасности.	1		<a href="https://203.tvoysadik.ru/site/pub?id=363">https://203.tvoysadik.ru/site/pub?id=363</a>	Сюжетно-ролевая игра
2.3.	Русская народная игра «Горелки». Техника безопасности.	1		<a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Горелки_(игра)">https://ru.wikipedia.org/wiki/Горелки_(игра)</a>	Игра с правилами
2.4.	Русская народная игра «Охотники и	1			Сюжетно-ролевая

	зайцы». Техника безопасности.				игра
2.5.	Русская народная игра «Фанты». Техника безопасности.	1		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-igry-fanty-1-klass-4970455.html">https://infourok.ru/prezentaciya-igry-fanty-1-klass-4970455.html</a>	Игра с правилами
2.6.	Русская народная игра «Гори, гори ясно!». Техника безопасности.	1			Игра с правилами
2.7.	Русская народная игра «Ляпка». Техника безопасности.	1		<a href="http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000019/st014.shtml">http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000019/st014.shtml</a>	Игра с правилами
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Игры с бегом и перебежками.</b>	<b>8</b>	Воспитание инициативы, культуры поведения, творческого подхода.		
3.1.	«Сокол и мыши». «Перебежки с выручкой». Техника безопасности.	1			Игра с правилами
3.2.	«Казачьи-разбойники». Техника безопасности.	1		<a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Казачьи-разбойники">https://ru.wikipedia.org/wiki/Казачьи-разбойники</a>	Игра с правилами
3.3.	«Двенадцать палочек». «Ищем палочку». Техника безопасности.	1			Игра с правилами
3.4.	«Пустое место». «Пятнашки». Техника безопасности.	1		<a href="https://spo.1sept.ru/article.php?ID=200800404">https://spo.1sept.ru/article.php?ID=200800404</a>	Игра с правилами
3.5.	«Догони меня». «Вызов номеров». Техника безопасности.	1			Игра с правилами
3.6.	«Быстрее по местам». «Не намочи ног». Техника безопасности.	1			Игра с правилами
3.7.	«Кто сильнее?». Техника безопасности.	1			Игра с правилами
3.8.	«Ловушки с приседаниями». Техника безопасности.	1			Игра с правилами
<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Игры с мячом.</b>	<b>6</b>	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.		
4.1.	«Защищай товарища». «Выбей из круга». Техника безопасности.	1			Игра с правилами
4.2.	«Снайперы». Техника безопасности.	1		<a href="https://www.fizkultura.ru/sci/mobile_game/47">https://www.fizkultura.ru/sci/mobile_game/47</a>	Игра с правилами
4.3.	«Перестрелка». Техника безопасности.	1		<a href="https://www.fizkultura.ru/sci/mobile_game/51">https://www.fizkultura.ru/sci/mobile_game/51</a>	Игра с правилами
4.4.	«Увертывайся от меня». «Выбей из круга». Техника безопасности.	1			Игра с правилами
4.5.	«Метание в цель». Техника безопасности.	1			Игра с правилами
4.6.	«Пионербол» (по упрощенным правилам). Техника безопасности.	1			Игра с правилами

<b>5.</b>	<b>Раздел 5. Игры с прыжками.</b>	<b>3</b>	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.			
5.1.	«Кто сильнее?». Техника безопасности.	1				Игра с правилами
5.2.	«Ловушки с приседаниями». Техника безопасности.	1				Игра с правилами
5.3.	«Кочка, дорожка, копна». Техника безопасности.	1			<a href="https://multiurok.ru/files/instruktazh-po-t-b-vo-vrem-instruktazh-po-t-b-vo-v.html">https://multiurok.ru/files/instruktazh-po-t-b-vo-vrem-instruktazh-po-t-b-vo-v.html</a>	Игра с правилами
<b>6.</b>	<b>Раздел 6. Игры народов России.</b>	<b>6</b>	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Воспитание чувства коллективизма и ответственности.	<a href="https://www.pnpb.pf/wp-content/uploads/2022/01/2_5426973027134870288.pdf">https://www.pnpb.pf/wp-content/uploads/2022/01/2_5426973027134870288.pdf</a>		
6.1.	Башкирские народные игры «Юрта», «Медный пень».	1				Образно-ролевая игра
6.2.	Калмыцкие народные игры «Прятки», «Альчик».	1				Образно-ролевая игра
6.3.	Карельские народные игры «Мяч», «Я есть».	1				Образно-ролевая игра
6.4.	Татарские народные игры «Ловишки», «Серый волк».	1				Образно-ролевая игра
6.5.	Игры народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер и мороз».	1				Образно-ролевая игра
6.6.	Якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки».	1				Образно-ролевая игра
<b>7.</b>	<b>Итоговое занятие. «Фестиваль подвижных игр».</b>	<b>1</b>			Эстафета	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>				

### За класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	Реализация воспитательного потенциала	Цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Введение. Основы знаний об игре.</b>	<b>2</b>	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	<a href="https://kchgu.ru/wp-content/uploads/2020/06/Teoriya-igr-Osnovnye-ponyatiya-Lekciya-1-2.pdf">https://kchgu.ru/wp-content/uploads/2020/06/Teoriya-igr-Osnovnye-ponyatiya-Lekciya-1-2.pdf</a>	
1.1.	Что нужно знать и уметь, чтобы никогда не болеть.	1	Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками		Беседа, практическая работа
1.2.	Общее и различие в правилах игр.	1	на принципах уважения и доброжелательности,		Беседа. Игра с правилами
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Подвижные игры с</b>	<b>5</b>	взаимопомощи и сопереживания.		

	<b>элементами легкой атлетики</b>		Воспитание уважительного отношения к культуре родной страны. Воспитание инициативы, культуры поведения, творческого подхода. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.			
2.1.	Игра «Лес, озеро, болото». Техника безопасности.	1				Игра с правилами
2.2.	Игра «Перемена мест». Техника безопасности.	1				Игра с правилами
2.3.	Игра «Не оступись». Техника безопасности.	1				Игра с правилами
2.4.	Русская народная игра «Кого назвали, тот и ловит. Техника безопасности.	1				Сюжетно-ролевая игра
2.5.	Игра «Борьба за мяч». Техника безопасности.	1				Игра с правилами
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Подвижные игры с основами акробатики.</b>	<b>5</b>				
3.1.	Игра «Соревнование скороходов». Техника безопасности.	1			<a href="https://multiurok.ru/files/podvizhnyie-ighry-s-eliementami-ghimnastiki.html">https://multiurok.ru/files/podvizhnyie-ighry-s-eliementami-ghimnastiki.html</a>	Игра с правилами
3.2.	Игра «Совушка». Техника безопасности.	1				Игра с правилами
3.3.	Игра «Быстрые и ловкие». Техника безопасности.	1				Игра с правилами
3.4.	Игра «Пятнашки с приседанием». Техника безопасности.	1		<a href="https://spo.1sept.ru/article.php?ID=200800404">https://spo.1sept.ru/article.php?ID=200800404</a>	Игра с правилами	
3.5.	Игра «День и ночь». Техника безопасности.	1			Игра с правилами	
<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Игры, сопровождающиеся текстом</b>	<b>5</b>				
4.1.	Игра «По ровненькой дорожке». Техника безопасности.	1			Игра с правилами	
4.2.	Игра «Лошадки». Техника безопасности.	1			Игра с правилами	
4.3.	Игра «Мы – веселые ребята». Техника безопасности.	1			Игра с правилами	
4.4.	Игра «Дожди». Техника безопасности.	1			Игра с правилами	
4.5.	Игра. «Море волнуется раз...». Техника безопасности.	1			Игра с правилами	
<b>5.</b>	<b>Раздел 5. Подвижные игры с основами лыжной подготовки</b>	<b>5</b>	Формирование установки на безопасный, здоровый образ			

5.1.	Игра «Охотники и олени». Техника безопасности.	1	жизни. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Воспитание чувства коллективизма и ответственности.	<a href="https://ppt-online.org/1005176">https://ppt-online.org/1005176</a>	Игра с правилами	
5.2.	«Игра «Встречная эстафета». Техника безопасности.	1			Игра с правилами	
5.3.	Игра «Кто дальше прокатится». Техника безопасности.	1			Игра с правилами	
5.4	Игра «Попади в ворота». Техника безопасности.	1			Игра с правилами	
5.5	Игра «На буксире». Техника безопасности.	1			Игра с правилами	
<b>6.</b>	<b>Раздел 6. Игры – забавы</b>	<b>5</b>				
6.1.	Игра «Кошки-мышки». Техника безопасности.	1			<a href="https://melkie.net/zanyatiya-s-detmi/igrovye-tehnologii/igryi-zabavyi-vo-vtoroy-mladshey-gruppe-kartoteka.html">https://melkie.net/zanyatiya-s-detmi/igrovye-tehnologii/igryi-zabavyi-vo-vtoroy-mladshey-gruppe-kartoteka.html</a>	Образно-ролевая игра
6.2.	Игра «Пятнашки с мячом». Техника безопасности.	1				Образно-ролевая игра
6.3.	Игра «Кошки-мышки». Техника безопасности.	1				Образно-ролевая игра
6.4.	Игра «Звери». Техника безопасности.	1				Образно-ролевая игра
6.5.	Игра «Лошадки». Техника безопасности.	1				Образно-ролевая игра
<b>7</b>	<b>Раздел 7. Игры – перебежки</b>	<b>5</b>				
7.1	Игра «Волк во рву». Техника безопасности.	1				Образно-ролевая игра
7.2	Игра «К своим флажкам». Техника безопасности.	1				Образно-ролевая игра
7.3	Игра «Пустое место». Техника безопасности.	1				Образно-ролевая игра
7.4	Игра «У медведя во бору». Техника безопасности.	1			Образно-ролевая игра	
7.5	Игра «Вышибало я мячом». Техника безопасности.	1			Образно-ролевая игра	
<b>8.</b>	<b>Итоговые занятия</b>	<b>2</b>				
8.1.	Фестиваль подвижных игр	1			Игры с правилами	
8.2.	Спортивный праздник	1			«Весёлые старты»	

	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>		
--	---------------	-----------	--	--

**4а класс**

№	Тема занятия	Количество часов	Реализация воспитательного потенциала	Цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения занятия
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Введение. Основы знаний об игре.</b>	<b>2</b>	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	<a href="https://kchgu.ru/wp-content/uploads/2020/06/Teoriya-igr-Osnovnye-ponyatiya-Lekciya-1-2.pdf">https://kchgu.ru/wp-content/uploads/2020/06/Teoriya-igr-Osnovnye-ponyatiya-Lekciya-1-2.pdf</a>	
1.1.	Что нужно знать и уметь, чтобы никогда не болеть.	1	Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.		Беседа, практическая работа
1.2.	Общее и различие в правилах игр.	1			Беседа. Игра с правилами
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Русские народные игры.</b>	<b>7</b>		<a href="https://xn----ctbjbwjreuef9m.xn--p1ai/about/history/narodnye-igry-i-zabavy/">https://xn----ctbjbwjreuef9m.xn--p1ai/about/history/narodnye-igry-i-zabavy/</a>	
2.1.	Русские народные игры «Кошки и мышки», «Пчелки и ласточки».	1	Воспитание уважительного отношения к культуре родной страны.		Образно-ролевая игра
2.2.	Русские народные игры «Колдуны», «Воздух, вода, земля».	1			Образно-ролевая игра
2.3.	Русские народные игры «Боевые петухи», «Ловля парами».	1	Воспитание инициативы, культуры поведения, творческого подхода.		Образно-ролевая игра
2.4.	Русские народные игры «Гусеница», «Лапта – стукалка».	1			Игры с правилами
2.5.	Русские народные игры «Гори, гори ясно!»	1	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств		Игры с правилами
2.6.	Хороводные игры «Ясное золото», «Плетень», «Просо сеяли».	1			Игры с правилами
2.7.	Хороводные игры «Жених ищет невесту», «Луг - лужочек», «Зайка», «Ручеёк».	1	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	Игры с правилами	
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Игры, основанные на элементах спортивной игры</b>	<b>6</b>		<a href="https://melkie.net/zanyatiya-s-detmi/igrovye-tehnologii/igryi-zabavyi-vo-vtoroy-mladshey-gruppe-kartoteka.html">https://melkie.net/zanyatiya-s-detmi/igrovye-tehnologii/igryi-zabavyi-vo-vtoroy-mladshey-gruppe-kartoteka.html</a>	Игры с правилами
3.1.	«Брось — поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки».	1	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других		Игры с правилами

3.2.	Игры с камешками, шариками и палками «Двенадцать палочек», «Достань камешек», «Коршун».	1	народов.  Воспитание чувства коллективизма и ответственности.			Игры с правилами	
3.3.	игры с метанием, передачей и ловлей мяча «Охотники и утки», «Сильный бросок», «Мячик кверху», «Свечки», «Зевака»,	1				Игры с правилами	
3.4.	Игры для формирования правильной осанки «Бои на бревне», «Ванька-встанька», «Лошадки».	1				Игры с правилами	
3.5.	Игры с лазанием и перелезанием «Распутай верёвочку», «Защита укрепления», «Цепи кованы».	1				<a href="https://spo.1sept.ru/article.php?ID=200800404">https://spo.1sept.ru/article.php?ID=200800404</a>	Игры с правилами
3.6	Игры для развития внимания «Жмурки», «Заря», «Корзинки».	1					Игры с правилами
<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Игры народов России.</b>	<b>17</b>					
4.1.	Бурятская народная игра «Ищем палочку».	1		<a href="https://www.ckofr.com/doshkolnoe-vospitanie/252-igry-narodov-rossii-s-begom-gromova">https://www.ckofr.com/doshkolnoe-vospitanie/252-igry-narodov-rossii-s-begom-gromova</a>	Игры с правилами		
4.2.	Игры белорусского народа. «Михасик», «Прела-горела», «Вьюны», «Посадка овощей».	1		<a href="https://203.tvoysadik.ru/site/pub?id=363">https://203.tvoysadik.ru/site/pub?id=363</a>	Игры с правилами		
4.3.	Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок».	1		<a href="http://dou31.kirov.spb.ru/images/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/igripodvi12.20.pdf">http://dou31.kirov.spb.ru/images/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/igripodvi12.20.pdf</a>	Игры с правилами		
4.4.	Марийская народная игра «Катание мяча».	1			Игры с правилами		
4.5.	Чувашская народная игра «Рыбки».	1			Игры с правилами		
4.6.	Кабардино-балкарская народная игра «Под буркой».	1			Игры с правилами		
4.7.	Калмыцкие народные игры «Прятки», «Альчик!».	1			Игры с правилами		
4.8.	Карельские народные игры «Мяч», «Я есть!».	1			Игры с правилами		
4.9.	Игры народов Коми «Невод», «Стой, олень!».	1			Игры с правилами		

4.10.	Марийская народная игра «Катание мяча».	1			Игры с правилами
4.11.	Удмуртские народные игры «Водяной», «Серый зайка».	1			Игры с правилами
4.12.	Узбекская народная игра «Колесо».	1			Игры с правилами
4.13.	Чечено-ингушская игра «Чиж».	1			Игры с правилами
4.14.	Тувинские народные игры «Стрельба в мишень», «Борьба».	1			Игры с правилами
4.15.	Мордовские народные игры «Котел», «Круговой».	1			Игры с правилами
4.16.	Северо-осетинская игра «Борьба за флажки».	1			Игры с правилами
4.17	Игры азербайджанского народа «Белый мяч и черный мяч», <a href="#">«Отдай платочек».</a>	1			Игры с правилами
<b>5</b>	<b>Итоговые занятия</b>	<b>2</b>			
5.1	Фестиваль подвижных игр	1			Игры с правилами
5.2	Спортивный праздник	1			Весёлые старты
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>			

## Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Мой друг-английский язык» 4а класс

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями;
- Приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, направленных письмом Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ-1290/03;
- Методических рекомендаций по разработке планов внеурочной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с обновленными ФГОС ОО и ФООП, направленных письмом Департамента образования Вологодской области от 14.07.2023 № ИХ 20-6520/23;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;



- СанПиН 1.2.3685-21;
- ООП НОО МОУ «Воскресенская школа»;
- Положения о рабочей программе педагога МОУ «Воскресенская школа».

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал. Программа составлена с учетом требований ФГОС НОО и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по ФГОС НОО – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

**Цели программы:** создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка

**Задачи программы:**

-развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии;

-знакомство с историей и культурой страны изучаемого языка, с элементами традиционной детской англоязычной культуры.

Рабочая программа предназначена для обучающихся 4 класса и рассчитана на 17 часов в год, занятия проводятся один раз в две недели.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

Коммуникативные умения *диалогической речи:*

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога — побуждения к действию.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного героя.

### ***Аудирование***

Коммуникативные умения *аудирования*.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

### ***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

### ***Языковые знания и навыки***

#### ***Фонетическая сторона речи***

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r);

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

#### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения:

приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **3. Планируемые образовательные результаты**

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

***Гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

***Духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

***Эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

***Трудового воспитания:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

***Экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

***Ценности научного познания:***

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

***1) базовые логические действия:***

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

### **2) базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### **3) работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

#### **1) общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

### **2) совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

#### **1) самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

#### **2) самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Предметные результаты**

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

##### **Аудирование**

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

### ***Смысловое чтение***

- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 160 слов);
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

### ***Письмо***

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения — до 50 слов).

### ***Языковые знания и навыки***

#### ***Фонетическая сторона речи***

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

#### ***Лексическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

#### ***Грамматическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

## Социокультурные знания и умения

— владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом Рождеством);

— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

— знать некоторых литературных персонажей;

— знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

— кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

### 4. Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Воспитательный аспект	Количество часов	ЦОР/ЭОР	Форма проведения занятий
<b>1.</b>	<b>Мир моего «я»</b>				
1.1.	Моя еда	Осознание важности	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5147/start/146749/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5147/start/146749/</a>	Беседа со школьниками
1.2	Числительные с суффиксами: -teen, -ty, -th	соблюдения режима дня, режима питания.	2		Работа в малых группах
<b>2.</b>	<b>Мир моих увлечений</b>				
2.1	Любимая сказка	Осознание ценности	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5149/start/146842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5149/start/146842/</a>	Презентация сказок
2.2	Структура There+ to be в Past Simple Tense	свободного времени для развития личности	1		Индивидуальная взаимопроверка
<b>3.</b>	<b>Мир вокруг меня</b>				
3.1	Мои друзья	Первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/start/147058/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/start/147058/</a>	Описание картинки
3.2	Существительные в притяжательном падеже.		1		Работа в парах
3.3	Моя малая Родина.	Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своего родного края	1		Виртуальная экскурсия по родному селу.
<b>4.</b>	<b>Родная страна и страны изучаемого языка</b>				
4.1	Москва – столица нашей Родины.	Формирование гордости за свою страну, свой народ и культурное наследие России.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5990/start/147391/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5990/start/147391/</a>	Ролевая игра «I am in Moscow»
4.2	Исчисляемые и неисчисляемые		1		



	существительные.	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к культуре другого народа. Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.			
4.3	Столица Великобритании – Лондон.		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5993/start/147423/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5993/start/147423/</a>	Виртуальная экскурсия по городу «Travelling in London». Работа с картой
4.4	Праздники родной страны. Личные местоимения в объектном падеже		1		Чтение текстов.
4.5	Праздники родной страны. Личные местоимения в объектном падеже		1		Работа в группах
4.6	Праздники страны изучаемого языка. Предлоги места		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5361/start/152970/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5361/start/152970/</a>	Викторина
4.7	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в утвердительных и отрицательных предложениях. Общие и специальные вопросы		1		Ролевая игра «В стране занимательной грамматики»
5	Итоговое занятие «Почему английский язык-мой друг.		1		Заполнение анкеты
	ИТОГО		17		

## Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Путешествие в сказку» 3-4а класс

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями;
- Приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, направленных письмом Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ-1290/03;
- Методических рекомендаций по разработке планов внеурочной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с обновленными ФГОС ОО и ФООП, направленных письмом Департамента образования Вологодской области от 14.07.2023 № ИХ 20-6520/23;

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- ООП НОО МОУ «Воскресенская школа»;
- Положения о рабочей программе педагога МОУ «Воскресенская школа».

Театр - искусство многомерное, многоликое и синтетическое. Он способен помочь ребёнку раздвинуть привычные рамки в постижении мира, окружить его добром, увлечь желанием делиться своими мыслями и научить слушать других, направить к развитию через творчество и игру. Ведь игра - неперенный атрибут театрального искусства, и вместе с тем именно она позволяет детям и педагогам взаимодействовать в ходе учебного процесса, получая максимально положительный результат.

В современном обществе резко повысился социальный престиж интеллекта и научного знания. Современные дети умеют решать логические задачи, но они значительно реже восхищаются и удивляются, соперничают, все чаще проявляют равнодушие и черствость. Отмечая недостаток наблюдательности, творческой выдумки у некоторых обучающихся, психологи часто ставят диагноз: «не доиграл», т. е. не натренировал свою фантазию и воображение. Как правило, такие дети не умеют занять себя в свободное время и на окружающий мир смотрят без удивления и особого интереса, как потребители, а не как творцы. В период обучения ребенка к школе у многих возникают страхи, срывы, заторможенность, а у других, наоборот, развязность и суетливость. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятие зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению – это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Все это может дать театральная деятельность.

**Цель** – формирование интереса учащихся к театру как средству познания жизни, духовному обогащению, эстетическое воспитание обучающихся

**Задачи:** -способствовать формированию навыков плодотворного взаимодействия с большими и малыми социальными группами.

-создать условия для развития эмоциональной сферы ребенка, внимание, память, речь, чувства ритма, координацию движения, воображение, фантазию, самостоятельное мышление, воспитание чувства сопереживания к проблемам друзей из ближнего и дальнего окружения.

-создать благоприятные условия для детского творчества и сотрудничества.

-способствовать развитию творческих способностей, их речевой и сценической культуры, наблюдательности, воображения, эмоциональной отзывчивости.

В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано использование разных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения.

Занятия с детьми сценической речью служат своего рода эталоном правильной речи и одновременно упражняют и развивают слух, дыхательную систему, а последняя тесно связана с сердечно - сосудистой системой. Следовательно, занимаясь в процессе обучения сценической речи дыхательной гимнастикой, ребёнок одновременно укрепляет своё здоровье; тренирует артикуляционный аппарат. Последнее обстоятельство исключительно важно, потому что без навыков активной работы артикуляционного аппарата, заложенных в детстве, речь взрослого человека часто становится нечёткой, неразборчивой, не доносит до слушающего главный компонент речи - её содержание. Всё это может в дальнейшем негативно отражаться на его профессиональной деятельности.

Данный курс способствует раскрытию творческого потенциала каждого ребёнка, помогает овладеть навыками коллективного взаимодействия и общения, привить через театр интерес к мировой художественной культуре и дать первичные сведения о ней, научить творчески относиться к любой работе.

Программа реализует межпредметные связи с риторикой, литературным чтением, музыкой, технологией, физкультурой.

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ**

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

**Ценность свободы** как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность искусства и литературы** – как способности познания красоты, гармонии, духовного мира человека, нравственного выбора, смысла жизни, эстетического развития человека

Рабочая программа предназначена для обучающихся 3а и 4а классов и рассчитана на 34 часа в год, занятия проводятся один раз в неделю.

### **2. Содержание курса внеурочной деятельности**

*Основы театральной культуры.*

Понятие о театральных профессиях (актёр, режиссёр, художник, костюмер, гримёр, осветитель и др.). Правила поведения в театре. Поход в театр с целью просмотра детского спектакля и закрепления теоретических знаний.

*Культура и техника речи.*

Артикуляционная гимнастика. Логическое ударение, пауза, интонация. Разучивание скороговорок. Произношение, артикуляция, быстрота и четкость проговаривания слов и фраз. Ключевые слова в предложении и выделение их голосом.

*Ритмопластика.*

Создание образов с помощью жестов, мимики. Развитие чувства ритма, быстроты реакции, координации движений. Воображение детей, способности к пластической импровизации. Выразительность действия. Закрепление умения детей создавать образы героев номера через возможности своего тела.

*Театральная игра.*

Развитие смелости, сообразительности. Закрепление понятий «Если бы» и «предлагаемые обстоятельства»; умение верить в любую воображаемую ситуацию. Оценка действия других и сравнение их с собственными действиями. Этюдный тренаж. Этюды с придуманными обстоятельствами.

*Актерское мастерство.*

Понятие об актёрском мастерстве и о художественных средствах создания театрального образа. Соединение словесного действия (текст) с физическим действием персонажей. Взаимодействие актеров на сцене. Тренинг по взаимодействию действующих лиц в предлагаемых обстоятельствах на сцене. Вживание в текст.

*Работа над спектаклем.*

Выбор пьесы. Чтение пьесы, её анализ. Распределение ролей. Работа над характерами героев. Отработка чтения каждой роли. Разучивание ролей. Репетиции. Импровизация. Подготовка костюмов, бутафории, зала к спектаклю. Изготовление декораций и афиш.

*Генеральная репетиция. Спектакль. Коллективный анализ.*

Установка оборудования для музыкального и светового сопровождения спектакля (имитация различных шумов и звуков). Управление светом, сменой декораций. Разбор итогов генеральной репетиции. Выявление наиболее удачных моментов спектакля. Анализ и выработка рекомендаций для исправления ошибок. Выстраивание перспектив.

### **3. Планируемые образовательные результаты**

Курс обеспечивает достижение обучающимися следующих **личностных, метапредметных и предметных результатов:**

**Личностные результаты:**

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**Духовно-нравственное воспитание:**

освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

**Эстетическое воспитание:**

проявление уважительного отношения и интереса к театральному искусству, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

**Трудовое воспитание:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Ценности научного познания:**

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

**Метапредметные результаты:**

#### Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

#### Познавательные УУД:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, прослушивании аудиозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

#### Коммуникативные УУД:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- сочинять этюды по сказкам;
- уметь выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злость, удивление, восхищение);
- писать отзывы на просмотренный спектакль;
- создавать собственный текст на основе прочитанного художественного произведения (сочинение-рассуждение).

#### ***Предметные результаты:***

##### **Обучающиеся познакомятся:**

- с театром как видом искусства, узнают о рождении театра, что такое театр и его разновидности, кто работает в театре, отличие театра от других видов искусств;
- с понятиями: техника сцены, оформление сцены, нормы поведения на сцене и в зрительном зале, этюд и его разновидности, структура этюда, сценарий, сюжет и его структура, фрагмент.

### Обучающиеся смогут

- через игровые и тренинговые упражнения избавиться от излишних психологических зажимов и комплексов, концентрировать внимание, управлять фантазией, обладать образным видением;
- через работу в форме творческой мастерской развивать логическое мышление, способность выстраивания событийного ряда, способность определять мораль, основную мысль и сверхзадачу произведения, способность моментальной реакции (экспромт) на предлагаемые обстоятельства, образное видение;
- через постановочную работу развить чувство ответственности, чувство коллективизма, коммуникабельность, дисциплинированность, организаторские способности, умение преподнести и обосновать свою мысль, художественный вкус, трудолюбие, активность;
- произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц; ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном ритме; коллективно и индивидуально передавать заданный ритм; создавать пластические импровизации под музыку разного характера; находить оправдание заданной позе; на сцене выполнять свободно и естественно простейшие физические действия; сочинять индивидуальный или групповой этюд на заданную тему

Итогом курса «Музыкальный театр» является участие учеников в инсценировке прочитанных произведений, постановка спектакля.

### 4. Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Воспитательный аспект	ЦОР/ЭОР	Виды деятельности	Содержание
	Инструктаж по правилам поведения на занятиях. История театра (от скоморохов до наших дней).	1	познавательный интерес к театральной деятельности;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/00006c9-1000-4ddd-ce68-5d004757dc60/?interface=catalog">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/00006c9-1000-4ddd-ce68-5d004757dc60/?interface=catalog</a>	Беседа	Вводная беседа. Знакомство с планом кружка. Беседа «От скоморохов до наших дней». Отработка сценического этюда «Знакомство»
	Театр. Упражнения, игры-импровизации, творческие задания	1	проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;	<a href="https://ok.ru/video/2104500621603">https://ok.ru/video/2104500621603</a>	Театральные игры и упражнения	Моделирование различных ситуаций поведения в школе и других общественных местах.
	Упражнения, игры-импровизации, игры на ориентировку в пространстве. Темп.	1	активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности,		Театральные игры и упражнения	Правильное исходное положение. Ходьба и бег. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Поочередное и одновременное выполнение упражнений под музыку с изменением темпа

						музыки.
	Упражнения и игры на ориентировку в пространстве, на внимание.	1	проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;		Театральные игры и упражнения	Выполнение движений с предметами во время ходьбы. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»).
	Ритмико-гимнастические упражнения.	1	проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;	<a href="https://uroki4you.ru/uroki-ritmiki-video-v-shkole.html">https://uroki4you.ru/uroki-ritmiki-video-v-shkole.html</a>	Занятие ритмикой	Одновременные движения правой руки вверх, левой – в сторону, правой руки – вперед, левой – вверх. Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями. Поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки.
	Игры и упражнения на развитие памяти физических действий	1	проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;		Театральные игры и упражнения	Психофизический тренинг, подготовка к этюдам. Развитие координации. Совершенствование осанки и походки. Испытание пантомимой.
	Имитационные упражнения и игры	1	активное включение в общение и взаимодействие		Занятие ритмикой	Перестроение в круг из шеренги, цепочки.

			со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности,			Упражнения на выработку осанки. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник). Поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки.
	Пантомима.	1	проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;	<a href="https://vk.com/video-171504735_456240130">https://vk.com/video-171504735_456240130</a>	Театральные игры и упражнения	Психофизический тренинг, подготовка к этюдам. Развитие координации. Совершенствование осанки и походки. Испытание пантомимой.
	Дыхание. Игры-импровизации.	1	познавательный интерес к театральной деятельности;		Театральные игры и упражнения	Упражнения, сохранение дыхания. Упражнение для пальцев рук. Игры – импровизации. Темп.
	Освоение элементов творческого мастерства. Упражнения и этюды.		проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;	<a href="https://my.mail.ru/mail/daria.17.88/video/_myvideo/4.html">https://my.mail.ru/mail/daria.17.88/video/_myvideo/4.html</a>	Мастерская образа	Этюд как основное средство воспитания актера. Этюд – «средство вспомнить жизнь» (К.С. Станиславский). Отработка сценического этюда «Зеркало». Изображение действием шума. «Диалог – звукоподражание .



Отработка сценического этюда «Пожелание». Игры под музыку.	1	проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;		Мастерская образа	Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание – тяжелым, комичным и т.д.).
Массовые этюды. Игры под музыку.	1	взаимопомощь и сопереживание; признание индивидуальности каждого человека; проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;		Театральные игры и упражнения	Этюды «Ломающийся фотоаппарат», «Разговор по телефону с невидимым оппонентом». Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке .
Игры под музыку. Танцевальные упражнения.	1		<a href="https://dzen.ru/video/watch/61ac8e06273c295448f1f754?utm_referer=yandex.ru">https://dzen.ru/video/watch/61ac8e06273c295448f1f754?utm_referer=yandex.ru</a>	Театральные игры и упражнения	Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение

						транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Изучение танцевальных движений.
	Этюды. Танцевальные упражнения.	1			Театральные игры и упражнения	Отработка сценического этюда «Зеркало». Упражнение для пальцев рук . Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Танец
	Танцевальные упражнения.	1			Занятие ритмикой	Изучение танцевальных движений. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек движение с платочками).
	Упражнения на равновесие, работа с предметами. Танец	1	проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;		Танцевальные упражнения	Упражнения на равновесие, работа с предметами. Прямой галоп. Маховые движения рук. Притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Пляска с султанчиками.
	Пляска с султанчиками.	1	проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;	<a href="https://videomin.net/?q=танец+c+султанчиками">https://videomin.net/?q=танец+c+султанчиками</a>	Танцевальные упражнения	Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек движение с платочками). Притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Пляска с султанчиками.
	Пляска с султанчиками.		признание индивидуальности каждого		Танцевальные упражнения	Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на

	Хоровод.		человека;			всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек движение с платочками). Притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Пляска с султанчиками.
	Пластика движения. Танцевальные упражнения.	1	признание индивидуальности каждого человека;		Танцевальные упражнения	Упражнения на пластику движения. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек движение с платочками). Притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку.
	Сказки К. Чуковского. Сценические этюды «Разговор животных».	1	социализация обучаемых, их готовность и способность к практической деятельности в интересах устойчивого развития; познавательный интерес к театральной деятельности;		Эвристическая беседа	Понятие «спектакль». Слушание сценария сказки. Культура речи как важная составляющая образ человека, часть его обаяния. Речевой этикет. Работа над упражнениями, развивающими грудной резонатор («Паровоз»). Скороговорки, пословицы
	Ритмико-гимнастические упражнения. Этюд «Звуковые потешки». Музыкальное оформление спектакля.	1	проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;	<a href="https://vk.com/wall-197806826_155">https://vk.com/wall-197806826_155</a>	Занятие ритмикой	Понятие «музыкальное оформление спектакля. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Перекрестное поднятие и опускание рук. Одновременные движения правой руки вверх, левой – в сторону, правой руки – вперед, левой – вверх. Подняв руки в стороны и слегка

						наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями. Поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки.
	Ритмико-гимнастические упражнения. Репетиция спектакля.	1	признание индивидуальности каждого человека;		Занятие ритмикой	Обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением. Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Перекрестное поднимание и опускание рук. Одновременные движения правой руки вверх, левой – в сторону, правой руки – вперед, левой – вверх. Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями.
	Репетиция спектакля. Выход героев под музыку	1	проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;		Постановка спектакля	Обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением
	Репетиция спектакля. Особенности поведения каждого	1	взаимопомощь и сопереживание; признание		Постановка спектакля	Обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на

	персонажа на сцене		индивидуальности каждого человека;			сцене. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением
	Репетиция спектакля. Мимика. Танцевальные упражнения.	1	проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;	<a href="https://dzen.ru/suite/fc7ca5f9-b832-430a-939b-48bbc3e3555a">https://dzen.ru/suite/fc7ca5f9-b832-430a-939b-48bbc3e3555a</a>	Постановка спектакля	Обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением
	Репетиция спектакля. Танцевальные упражнения.	1			Постановка спектакля	Обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением
	Роль декораций в театре. Подготовка декораций и реквизита к спектаклю.	1			Мастерская костюма, декораций	Роль декораций и реквизита. Обсуждение декораций для спектакля, изготовление своими руками листьев, цветов для спектакля
	Реквизит. Репетиция спектакля в костюмах	1			Мастерская костюма, декораций	Обсуждение костюмов для спектакля, изготовление масок животных своими руками
	Генеральная репетиция спектакля. Танцевальные упражнения.	1		социализация обучаемых, их готовность и способность к практической деятельности в интересах устойчивого развития;		Постановка спектакля
	Репетиция спектакля. Танцевальные упражнения.	1	проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;		Постановка спектакля	Репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением.
	Зритель в театре. Культура поведения в театре.	1	Культура поведения в театре;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-klassniy-chas-pravila-povedeniya-v-teatre-612204.html">https://infourok.ru/prezentaciya-klassniy-chas-pravila-povedeniya-v-teatre-612204.html</a>	Эвристическая беседа	Понятие такта. Золотое правило нравственности «Поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой».
	Генеральная репетиция спектакля. Танцевальные упражнения.	1	проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных		Постановка спектакля	Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением.

			целей;			
	Показ спектакля.	1	социализация обучаемых, их готовность и способность к практической деятельности в интересах устойчивого развития;		Выступление	Выступление (творческий отчет на родительском собрании или выступление перед ГПД).
	Подведение итогов занятий кружка	1	уважение к труду и результатам трудовой деятельности. признание индивидуальности каждого человека;		Анкетирование	Анализ дела. (Положительные стороны, отрицательные). Награждение.
<b>Итого</b>		<b>34</b>				

## 2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

**2.1.** В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

**2.2.** Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

**2.3.** Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

-базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

-работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

**2.4.** Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

**2.5.** Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

**2.6.** Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

**2.7.** Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

-смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

-успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

-успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

-результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**2.8.** Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

**2.9.** Выделяются шесть групп операций:

-принимать и удерживать учебную задачу;

-планировать её решение;

-контролировать полученный результат деятельности;

-контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

-предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

-корректировать при необходимости процесс деятельности.

**2.10.** Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**2.11.** В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

-знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

-волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

**2.12.** Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

2.12.1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2.12.2. Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.



2.12.3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

-от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

-выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;

-развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

**2.13.** Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

**2.14.** Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

**2.15.** Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

**2.16.** Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

**2.17.** Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

**2.18.** В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

**2.19.** В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

### **2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ на 2023-24 учебный год**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания МОУ «Воскресенская школа» (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания. Рабочая программа воспитания школы является обязательной частью основных образовательных программ.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники МОУ «Воскресенская школа», обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание

воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МОУ «Воскресенская школа» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Рабочая программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

### **2.3.1. Целевой раздел**

**2.3.2.1.** Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

**2.3.2.2.** Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

**2.3.2.3.** Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**2.3.2.4.** Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

**2.3.2.5.** Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

**2.3.2.6.** Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастообразности.

**2.3.2.7.** Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

#### **2.3.2.8. Целевые ориентиры результатов воспитания.**

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

#### **2.3.2.9. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.**

##### **170.2.9.1. Гражданско-патриотическое воспитание:**

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, её территории, расположении; сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам; понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

##### **2.3.2.9.2. Духовно-нравственное воспитание:**

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;

владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

#### **2.3.2.9.3. Эстетическое воспитание:**

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;  
проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;  
проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

#### **170.2.9.4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;  
владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;  
ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;  
сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

#### **2.3.2.9.5. Трудовое воспитание:**

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;  
проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;  
проявляющий интерес к разным профессиям;  
участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

#### **2.3.2.9.6. Экологическое воспитание:**

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;  
проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;  
выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

#### **2.3.2.9.7. Ценности научного познания:**

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;  
обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;  
имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

### **2.3.2. Содержательный раздел**

#### **Уклад МОУ «Воскресенская школа»**

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Воскресенская школа» создано 12.10.2015 года на основании Постановления администрации Череповецкого муниципального района от 06.07.2015 года № 1388 «О реорганизации путем слияния МОУ «Воскресенская

средняя общеобразовательная школа» и МБОУ ЧМР «Петриневская школа-интернат VIII вида». Школа в селе существует с 1903 года, располагается на территории муниципального образования Воскресенское. Это самое крупное муниципальное образование в Череповецком районе по площади и объединяет в себе 119 населенных пунктов.

Реализуемые программы:

- Общее образование: - начальное общее образование, - основное общее образование,
- Профессиональное обучение,
- Дополнительное образование: Дополнительное образование детей и взрослых

Реализация стандартов:

ФГОС НОО; ФГОС ООО; ФГОС НОО ОВЗ; ФГОС ОУО

На обучение по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) зачисляются дети со всех населенных пунктов Череповецкого муниципального района и воспитанники, проживающие в учреждении социальной защиты- БУ СО ВО «Ивановский детский дом-интернат для умственно отсталых детей».

Контингент обучающихся неоднородный. В школе обучаются дети со статусом ОВЗ (разных нозологий), дети-инвалиды.

В школе имеется интернат для проживания обучающихся, в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Миссия школы ориентирована на сохранение роли доступного качественного образования как важнейшего условия успешной социализации каждого ребенка в современном обществе.

Миссией образования на современном этапе является реализация каждым гражданином своего позитивного социального, культурного, экономического потенциала, и в конечном итоге - социально-экономическое развитие России.

На основании миссии образования можно выделить следующие приоритеты развития системы образования, значимые для МОУ «Воскресенская школа»:

- обеспечение соответствия качества образования меняющимся запросам населения и перспективным задачам развития российского общества и экономики;
- предоставление качественного образования детям с ОВЗ и обеспечение успешной интеграции их в социум благодаря поддержке опытных педагогов;
- создание современных условий обучения;
- развитие сетевого взаимодействия образовательных организаций;
- внедрение и совершенствование современных организационно-экономических механизмов управления образовательным учреждением;
- модернизация образовательных программ общего и дополнительного образования детей, направленная на всестороннее развитие детей и достижение современного качества учебных результатов и результатов социализации;
- создание современной системы оценки качества образования на основе принципов открытости, объективности, прозрачности, общественно-профессионального участия.

Процесс воспитания в МОУ «Воскресенская школа» основывается на следующих **принципах** взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося;
- соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье;
- приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого;
- организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными **традициями** воспитания в образовательной организации являются следующие:

- ключевые общешкольные дела;
- коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- создание условий для развития роли обучающегося в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- конструктивное межличностное, межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- классный руководитель ключевая фигура воспитания в школе, реализующий по отношению к обучающимся защитную, лично-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

МОУ «Воскресенская школа» в процессе воспитания сотрудничает с:

- МБОУ ДОД ЧМР «Детско-юношеская спортивная школа Череповецкого муниципального района»;
- МУК ЧМР «Воскресенская библиотека»;
- МУК ЧМР «Межпоселенческий центр традиционной народной культуры»;
- МУК «Воскресенское социально-культурное объединение»;
- БУ ВО «Череповецкий центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»;
- МДОУ «Климовский детский сад «Рябинка»;

МОУ «Воскресенская школа» - сельская школа, социокультурная среда сельской местности во многом отличается от городской: здесь сохраняется внутреннее духовное богатство, бережное отношение к Родине, к традициям и культуре. Человек более близок к природе. Педагоги школы стараются способствовать формированию уважения к семейным традициям, к ветеранам труда, воспитанию чувства патриотизма и ответственности за свой родной край.



## **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ**

#### **Модуль «Школьный урок»**

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных взаимоотношений между педагогом-учеником, которые способствуют активизации познавательной деятельности обучающихся;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися, способствует развитию критического мышления;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **Модуль «Внеурочная деятельность»**

Внеурочная деятельность является основной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся.

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися ее видов.

Направления воспитательного потенциала внеурочной деятельности	Наименования рабочей программы
Направлены на формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.	«Разговоры о важном» Кружок «Истоки» «Орлята России»
Направлены на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их	Кружок «Функциональная грамотность» «Орлята России»

внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира	
Направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, толерантности.	Кружок «Самосовершенствование личности» Кружок «Бумажные фантазии» Кружок «Радуга творчества» Метапредметные курсы Я-школьник», Кружок «Функциональная грамотность» Кружок «В мире профессий» Объединение «Орлята России»
Направлены на осознание учащимися ценностей человеческой жизни, принятие базовых национальных ценностей и на формирования патриотизма. Формирование основ экологической культуры, знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья.	Кружок «Истоки» Кружок «Познаю себя»
Создающие благоприятные условия для социальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.	Кружок «Мир музыки» Кружок- Детский музыкальный театр «Теремок» Кружок «Мой друг-английский язык» Проектная деятельность «Культура Вологодского края» Кружок «Рукотворный мир» Музыкальный театр «Путешествие в сказку»
Направлены на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых, на расширение знаний и навыков, обучающихся по гигиенической культуре, на формирование умений самостоятельно заниматься физическими упражнениями, на использование их в целях досуга, отдыха, участия в городских, школьных внутриклассных мероприятиях.	Секция «Спортивный час» Секция «Путь к здоровью» Кружок «Азбука дорожной безопасности» Секция «Подвижные игры»

### Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагогический работник (классный руководитель, воспитатель, куратор, наставник, тьютор и т.п.) организует:

- работу с коллективом класса;
- индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса;
- работу с учителями-предметниками в данном классе;
- работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

***Работа с классным коллективом:***

- инициирование, мотивация и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, осуществление педагогического сопровождения и оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- педагогическое сопровождение ученического самоуправления класса, детской социальной активности, в том числе и РДШ;
- организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны - вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения обучающихся, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
- мотивация исполнения существующих и выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

***Индивидуальная работа с обучающимися:***

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) – со школьным психологом;
- поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.),

когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;

- индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;
- коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### ***Работа с учителями-предметниками в классе:***

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;
- проведение мини-педагогических советов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;
- привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

#### ***Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:***

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;
- привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

### **Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогическими работниками в единый коллектив.

***В МОУ «Воскресенская школа» используются следующие формы работы:***

***Вне образовательной организации:***

- социальные проекты – совместно разрабатываемые и реализуемые ежегодно обучающимися и педагогами, ориентированные на преобразование окружающего школу социума;
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям;
- участие в областных и районных спортивных соревнованиях, фестивалях, конкурсах, которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся и педагогов;
- организация экологических субботников с привлечением жителей села, семей обучающихся.

***На уровне образовательной организации:***

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.
- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей.
- коллективно-творческие дела - театрализованные выступления педагогов, родителей и школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни школьников и учителей. Они создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы.
- церемонии награждения (по итогам четверти, года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

***На уровне классов:***

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа обучающимися общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела;
- участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение класса, на реализацию плана деятельности выборного органа ученического самоуправления класса.

***На уровне обучающихся:***

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации; внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия; литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.; выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Окружающая обучающегося предметно-пространственная среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимся школы. Воспитывающее влияние на обучающегося осуществляется через такие формы работы с предметно-пространственной средой школы как:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

-изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, оборудование во дворе школы беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для обучающихся разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимся и своих классов, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими обучающимися;

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, сооружению альпийских горок и т.п.).

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

## **Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**



Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся в МОУ «Воскресенская школа» осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

***На групповом уровне:***

- общешкольный родительский комитет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их обучающихся;
- дни открытых дверей для родителей, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- работа с родителями через официальный сайт школы, через электронный дневник, электронный журнал;
- родительские беседы в социальных сетях, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются онлайн, офлайн консультации педагогов.

***На индивидуальном уровне:***

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.

**Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в МОУ «Воскресенская школа» помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Детское самоуправление в МОУ «Воскресенская школа» осуществляется следующим образом:

***на уровне школы:***

- через деятельность выборного Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения обучающихся по вопросам управления

образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

- через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для обучающихся событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);

- через работу постоянно действующих Советов по направлениям деятельности (Совет учёбы и дисциплины, Совет досуга и пресс-центра школы, Совет спорта и здоровья, Совет редколлегии, Совет труда и помощи), иницирующих и организующих проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.), отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.

***На уровне классов:***

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса.

***На индивидуальном уровне:***

- через вовлечение обучающихся в деятельность ученического самоуправления: планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутри классных дел;

- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

**Модуль «Профилактика и безопасность»**

Профилактическая работа в МОУ «Воскресенская школа» ведется по следующим направлениям:

-предотвращение распространения идеологического воздействия террористических течений на обучающихся, экстремистских проявлений, укреплению толерантности среди несовершеннолетних;

- профилактика противоправной деятельности, суицидального поведения;

- профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;

- профилактика дорожно-транспортных происшествий;

- сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Данные направления работы реализуются через следующие программы:

***Программа по предотвращению распространения идеологического воздействия террористических течений на обучающихся, экстремистских проявлений, укреплению толерантности среди несовершеннолетних***

### **Цели программы:**

- предупреждение экстремистских проявлений среди обучающихся и укрепление межнационального согласия;
- формирование у обучающихся позитивных ценностей и установок на уважение, принятие и понимание богатого многообразия культур народов, их традиций и этнических ценностей посредством воспитания культуры толерантности и межнационального согласия;
- формирование у обучающихся навыков цивилизованного общения в Интернет-пространстве, этикета в чатах и форумах.

### **Задачи программы:**

- проведение воспитательной, пропагандистской работы с детьми и работниками школы, направленной на предотвращение экстремистской деятельности, воспитанию толерантности в школьной среде;
- проведение мероприятий с обучающимися по предотвращению экстремизма и мониторинга Службой сопровождения;
- использование сети Интернет в воспитательных и профилактических целях, размещение на сайте школы информации, направленной на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности;
- организация работы педагогического коллектива по реализации мероприятий, противодействующих молодёжному экстремизму;
- проведение тематических родительских собраний с вопросами профилактики экстремизма, ксенофобии, информационной безопасности;
- повышение уровня занятости обучающихся во внеурочное время

### **Виды, формы работы**

#### **1-4 классы**

Класные часы, беседы, викторины, конкурсы, акции, направленные на формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности, становление ценностного отношения к своей Родине - России, а также первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

-Неделя безопасности (по профилактике экстремизма, терроризма, учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)

-*День солидарности в борьбе с терроризмом. 3 сентября*

Конкурса рисунков «Я рисую Мир... «Белый голубь – символ мира». Мастер-класс по изготовлению бумажных голубей.

-*Тематические уроки, посвященные Международному дню мира 21 сентября*

«Если добрый ты...» беседа  
-День народного единства ноябрь  
Конкурс рисунков «Моя Россия», Информационный час «Единая Россия - единая семья»  
-День Государственного герба РФ 30 ноября  
«Символ родной страны» кл. час 1-2 кл., «История российского герба» мультимедийная презентация 3-4 кл  
-Классные часы по толерантности. декабрь  
«Дружба народов» 1-2 кл., «Что значит толерантность» 3кл.,  
«Урок толерантности или учимся сочувствовать» 4 кл  
-День прав человека. 10 декабря  
«Уроки правовой грамотности»  
Выставка в библиотеке «Правовая культура человека»  
-Классные часы, посвященные Дню Конституции и правам человека.  
Всероссийская акция «Мы – граждане России»  
-Акция «Подарок солдату» Январь-февраль  
-Месячник оборонно-массовой и спортивной работы февраль  
-Классные часы «Доброта и милосердие спасут мир» Октябрь, апрель  
-Просмотр фильмов на военно-патриотическую тему Проекта «Киноуроки в школе» В течение учебного года  
-Викторина на тему «Культура и традиции народов мира»  
-Конкурс стенгазет на темы «Праздники и обычаи народов», «Путешествуя по миру» 2 раза в год  
-Мониторинг по выявлению субкультур- 2 раза в год (Педагог-психолог, социальный педагог)  
-Социометрия 2 раза в год (Социальный педагог)  
-Беседы на темы «Мастерство общения», «Умей слушать и слышать» В течение года  
-Акция «Ветеран живет рядом», Операция «Твори добро» (помощь ветеранам труда, детям войны)  
-Вахта памяти: митинг, возложение цветов у обелиска, субботники у обелисков, братской могилы.  
Всероссийские акции на 9 Мая.  
Осенний легкоатлетический кросс, Первенство школы по пионерболу ноябрь  
«Веселые старты» 4 раза в год  
День Здоровья 4 раза в год  
Первенство школы по лыжным гонкам февраль  
Родительские собрания по вопросам предотвращения экстремизма.  
Вовлечение обучающихся в кружки, секции и т.п

В реализации модуля «Профилактика социальных негативных явлений» принимают участие классные руководители, социальный педагог, педагог-психолог, а также Совет профилактики школы и Служба сопровождения.

### **Модуль «Социальное партнёрство»**

Сетевое взаимодействие и социальное партнерство МОУ «Воскресенская школа»:

- МБОУ ДОД ЧМР «Детско-юношеская спортивная школа Череповецкого муниципального района»;
- МУК ЧМР «Воскресенская библиотека»;
- МУК ЧМР «Межпоселенческий центр традиционной народной культуры»
- МУК «Воскресенское социально-культурное объединение»
- БУ ВО «Череповецкий центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»;
- МДОУ «Климовский детский сад».

**Сетевое взаимодействие осуществляется через:**

- участие представителей организаций-партнёров внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

## **МОДУЛИ**

### **Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное

по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5).

<b>Детское общественное объединение</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы работы, мероприятия</b>
Школьное отделение региональной общественно-	Деятельность школьного отделения РДШ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников.	Основными формами деятельности членов РДШ являются: - участие в днях единых действий и в

<p>государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (РДШ)</p>	<p>Участником школьного отделения РДШ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДШ.</p> <p>Воспитание в РДШ осуществляется через направления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Личностное развитие</i> – участие в городских, региональных или российских творческих конкурсах; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других; на популяризацию профессий направлены уроки «ПроеКТОрия»; любовь к здоровому образу жизни прививается на соревнованиях «Веселые старты», ГТО;</li> <li><i>Гражданская активность</i> (волонтерское движение)</li> <li><i>Военно-патриотическое направление</i> (деятельность отрядов Юнармии, юных инспекторов дорожного движения и т.д.)</li> <li><i>Информационно-медийное направление</i> - объединяет ребят, участвующих в работе школьных редакций, создании и поддержке интернет-странички школы и РДШ в соцсетях, организации деятельности школьного пресс-центра.</li> </ul>	<p>совместных социально значимых мероприятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;</li> <li>- информационно-просветительские мероприятия;</li> <li>- разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся;</li> <li>- организация наставничества «Дети обучают детей» и др.</li> </ul>
<p>Отряд Юнармии «Звезда»</p>	<p>Цель: развитие у молодежи гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, формирование у неё профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества, особенно в процессе военной и других, связанных с ней, видов государственной службы, верности конституционному и воинскому долгу в условиях мирного и военного времени, высокой ответственности и дисциплинированности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание долга перед Родиной, отстаивание её чести и достоинства, свободы и независимости, защита Отечества.</li> <li>2. Допризывная подготовка молодежи к дальнейшему прохождению воинской службы в рядах Российской армии.</li> <li>3. Повышение престижа военной службы.</li> <li>4. Пропаганда здорового образа жизни, популяризация прикладных видов спорта.</li> </ol>	<p>Участие юнармейцев в молодежных акциях «За здоровый образ жизни».</p> <p>Акция «Кто, если не я?», посвященная Дню пожилого человека</p> <p>Подготовка по юнармейским навыкам (сборка - разборка автомата, магазина, одевание ОЗК)</p> <p>Занятие по строевой подготовке.</p> <p>Занятие «Основы медицинских знаний».</p> <p>Занятие «Средства индивидуальной защиты».</p> <p>Организация и проведение тематических уроков (День героев Отечества, День памяти воинов-интернационалистов и др.)</p> <p>Проведение школьных соревнований по стрельбе.</p> <p>Акция по благоустройству памятников, обелисков «Памяти павших будем достойны».</p> <p>Участие в торжественном шествии,</p>

		<p>посвящённому празднику Победы. Почетный караул во время проведения митингов у обелиска с. Воскресенское.</p> <p>Выступления отряда в школьных, районных мероприятиях и т.п.</p>
<p>Отряд юных инспекторов дорожного движения «Светофор»</p>	<p>Деятельность отряда ЮИД направлена на изучение правил безопасного поведения на дорогах и улицах, овладение практическими навыками проведения работы по пропаганде правил дорожного движения.</p> <p>Оказание помощи педагогическим работникам в изучении ПДД с учащимися начальных классов.</p> <p>Овладение умениями оказания первой доврачебной медицинской помощи пострадавшим при дорожно-транспортном происшествии.</p> <p>Участие в смотрах, конкурсах и соревнованиях агитбригад.</p>	<p>Подготовка и проведение утренника для первоклассников «Посвящение первоклассников в пешеходы».</p> <p>Участие во Всероссийской операции «Внимание, дети!»</p> <p>Участие в профилактических акциях ГИБДД</p> <p>Организация обучающих занятий по плану работы отряда ЮИД.</p> <p>Организация конкурсов рисунков, плакатов по безопасности дорожного движения.</p> <p>Мониторинг светоотражателей.</p> <p>Подготовка и распространение памяток по соблюдению ПДД. Участие в школьных мероприятиях: организация и проведение подвижных перемен и флешмобов.</p> <p>Выступления перед обучающимися начальных классов.</p>
<p>Дружина юных пожарных «Дозор»</p>	<p>Деятельностью ДЮП является повышение образовательного уровня детей и участие их в обеспечении пожарной безопасности.</p> <p>Проведение противопожарной пропаганды.</p> <p>Содействие в профессиональной ориентации детей.</p> <p>Участие в распространении наглядно-изобразительных тематических выставок, смотров, конкурсов.</p> <p>Приобретение навыков и умений работы с первичными средствами пожаротушения.</p> <p>Ознакомление с пожарными автомобилями и пожарно-техническим вооружением, средствами сообщения о пожаре, системами обнаружения и тушения пожаров.</p> <p>Проведение тематических мероприятий, конкурсов, олимпиад, викторин.</p>	<p>Проведение бесед на противопожарные темы в младших классах (беседа: «Правила пожарной безопасности дома», «ППБ в школе», «Соблюдайте правила устройства Новогодней елки», «Спички детям не игрушки» и др.)</p> <p>Выпуск боевых листовок на противопожарные темы.</p> <p>Выпуск боевых листовок на противопожарные темы.</p> <p>Викторина «Азбука пожара».</p> <p>Акция «Новогодняя елка».</p> <p>Еженедельные занятия по программе</p>

		подготовки членов дружин юных пожарных. Экскурсии в пожарную часть.
Экологический отряд «Зеленый патруль»	Целью деятельности школьного экологического отряда «Зеленый патруль» является приобретение школьниками начальных классов опыта природоохранной деятельности и воспитание у учащихся бережного отношения к природе. Задачи: - Воспитание патриотизма и любви к малой Родине, бережного отношения к её ресурсам. - Участие в районных, областных, российских экологических программах и проектах. - Формирование навыков бережного отношения к окружающей природе своей малой родины и ответственность за сохранение природы.	Интеллектуально-творческие игры и конкурсы. Благоустройство территории школы и закрепленных за школой территорий. Создание различных выставок на экологические темы. Участие в экологических акциях и субботниках. Проведение мероприятий по экологическому воспитанию и просвещению обучающихся начальных классов. Организация игр на свежем воздухе. Выпуск листовок и стенгазет. Организация научно-познавательных виртуальных экскурсий в ботанический сад, музей.
Волонтерское движение	Волонтеры участвуют в мероприятиях, посвященных Победе и другим событиям, отправляются в социальные и экологические рейды и десанты; оказывают посильную помощь пожилым людям; осуществляют совместную работу с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения.	Участие во Всероссийских акциях «Георгиевская ленточка», в акциях: «Осенняя неделя добра», «Долг памяти: ветеран живет рядом», «Весенняя неделя добра», «Будущее без наркотиков», проведение занятий «Толерантность - это...», «Как стать другом» и т.п.

В течение учебного года все детские общественные объединения ведут свою деятельность по утвержденным отдельным планам работы.

#### **Модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых обучающимися и педагогическими работниками средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет обучающихся, обучающихся старших классов и консультирующих их педагогических работников, целью которого является освещение (через школьную газету, школьное радио или телевидение) наиболее интересных моментов жизни школы,



популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

- школьный медиациентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, КТД, вечеров, дискотек;

- школьная интернет-группа – разновозрастное сообщество обучающихся

и педагогических работников, поддерживающее интернет-сайт школы

и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой обучающимися, педагогическими работниками и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

### **Модуль «Школьный спортивный клуб»**

Школьный спортивный клуб «Старт» МОУ «Воскресенская школа» является наиболее перспективной современной организационной формой развития массовой физической культуры и спорта, а также оздоровления обучающихся, родителей и педагогических работников школы.

*Целью* деятельности школьного спортивного клуба является повышение массовости занятий учащимися физической культурой и спортом для вовлечения их в систематический процесс физического и спортивного совершенствования.

*Задачи* деятельности школьного спортивного клуба:

- реализации образовательных программ дополнительного образования детей физкультурно-спортивной направленности;
- вовлечение учащихся в систематические занятия физической культурой и спортом;
- проведение школьных спортивно-массовых мероприятий и соревнований по направлениям;
- комплектование и подготовка команд учащихся для участия в районных соревнованиях;
- пропаганда здорового образа жизни, личностных и общественных ценностей физической культуры и спорта;
- создание нормативно-правовой базы;
- комплектование и подготовка учащихся к ВФСК «Готов к труду и обороне».

### **Модуль «Школьные театры»**

Раздел «Школьные театры» выступает основным системообразующим компонентом культурно-творческой воспитательной среды школы. Реализация раздела представлена работой «Кукольного театра» и Детского музыкального театра «Теремок».

Деятельность направления «Детского музыкального театра» ориентирована на всестороннее развитие ребёнка, его неповторимую индивидуальность и одновременно приучает его считаться и свободнообщаться с окружающими его людьми.

Занятия музыкой, сценическим словом и сценическим движением, помогают в приобретении навыков публичного поведения, взаимодействия

детей друг с другом, совместной работы и творчества, что напрямую соответствует одной из задач воспитания – социализации обучающихся. Эти занятия дают толчок к выравниванию эмоционально-волевой сферы детей, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбию, дисциплинированности, коллективизма), прививает эстетический вкус.

Кукольный театр предполагает коррекцию, развитие и совершенствование у обучающихся с ОВЗ эмоционально – волевой сферы, связной устной речи, пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса.

Занятия актерским мастерством позволяют обучающимся сформировать необходимый поведенческий репертуар, оказать благоприятное воздействие на эмоционально – волевою сферу ребенка.

В то же время, «Кукольный театр» – метод арт-терапии, реализуемый через постановку спектаклей.

### **2.3.3. Организационный раздел.**

#### **Кадровое обеспечение**

Кадровое обеспечение воспитательного процесса:

- директор образовательного учреждения,
- заместитель директора по воспитательной работе,
- советник директора по воспитательной работе,
- учителя,
- педагог-организатор,
- классные руководители,
- социальный педагог,
- педагог-психолог,
- медицинский работник школы,
- воспитатели,
- педагог-библиотекарь,
- руководители кружков, спортивных секций,
- руководители детских объединений.

Педагогические работники школы повышают уровень профессионализма через прохождение курсов повышения квалификации, аттестацию, самообразование, участие в конкурсах профессионального мастерства, наставничество, профессиональную переподготовку (по необходимости).

#### **Нормативно-методическое обеспечение**

Педагогический коллектив школы в своей работе руководствуется:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с учетом Стратегии развития воспитания в

Российской Федерации на период до 2025 года и Планом мероприятий по ее реализации в 2021–2025 годах, федеральным государственным образовательным стандартом начального общего, основного общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599; Уставом школы, учебным планом, Программой воспитания, нормативными документами Федерального, краевого и муниципального уровня, документами по организации воспитательного процесса в школе, должностными инструкциями для заместителя директора по воспитательной работе, классного руководителя, воспитателя, социального педагога, педагога-психолога, педагога - организатора, советника по воспитательной работе, руководителей кружков, спортивных секций, детских объединений, медицинского работника.

### **Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ (разных нозологий), одарённых, с отклоняющимся поведением, — создаются особые условия.

#### ***На уровне воспитывающей среды:***

- во всех локальных актах строится деятельность максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

#### ***На уровне общности:***

- формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

#### ***На уровне деятельности:***

- педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

#### ***На уровне событий:***

- проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

***Особыми задачами воспитания*** обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в

общеобразовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

**Уровни психолого-педагогического сопровождения:** индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного организации.

**Основными формами психолого-педагогического сопровождения** являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса обучающегося. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

-консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации; - профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение;

- коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

***К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:***

-сохранение и укрепление психологического здоровья;

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;

- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

- выявление и поддержку одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

***Направления работы:***

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- консультативная работа обеспечивает актуальность, системность и гибкость работы с детьми с умеренно ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- информационно-просветительская работа по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

***При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:***

– формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы

воспитателей, педагога-психолога, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио включает артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги — размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

### **Основные направления самоанализа воспитательной работы.**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;

развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось

решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

## 2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, классными руководителями. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников является анкетирование и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;

организуемой внеурочной деятельности обучающихся;

деятельности классных руководителей и их классов;

проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;

внешкольных мероприятий;

создания и поддержки предметно-пространственной среды;

взаимодействия с родительским сообществом;

деятельности ученического самоуправления;

деятельности по профилактике и безопасности;

реализации потенциала социального партнёрства;

деятельности по профориентации обучающихся;

деятельности детских общественных объединений

деятельности школьного спортивного клуба

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе совместно с советником директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.



### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план начального общего образования

В соответствии с п.32.1 федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) учебный план ООП НОО МОУ «Воскресенская школа» (далее-учебный план) определяет:

- общий объём нагрузки и максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся;
- состав и структуру обязательных предметных областей;
- перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей;
- учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

При составлении учебного плана за основу взят вариант 3 федерального учебного плана НОО (5-дневная учебная неделя с изучением родного языка).

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам и составлен на 4-летний срок освоения. Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, – 20% от общего объёма.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

В обязательную часть учебного плана в соответствии с п.32.1 ФГОС НОО входят следующие обязательные для изучения предметные области и учебные предметы (учебные модули):

Предметные области	Учебные предметы (учебные модули)
Русский язык и литературное чтение	Русский язык Литературное чтение
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации Литературное чтение на родном языке
Иностранный язык	Иностранный язык
Математика и информатика	Математика
Обществознание и естествознание («окружающий мир»)	Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики: - учебный модуль «Основы православной культуры»;

	- учебный модуль «Основы иудейской культуры»; - учебный модуль «Основы буддийской культуры»; - учебный модуль «Основы исламской культуры»; - учебный модуль «Основы религиозных культур народов России»; - учебный модуль «Основы светской этики»
Искусство	Музыка Изобразительное искусство
Технология	Технология
Физическая культура	Физическая культура

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и обучения на родном языке, из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, на основе заявления родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В своих заявлениях родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся МОУ «Воскресенская школа» перед новым учебным годом (в срок до 01 сентября) выбрали для изучения предметы «Родной язык (русский)» и «Литературное чтение на родном языке (русском)» предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Изучение ряда предметов предметных областей учебного плана реализуется по выбору участников образовательных отношений-заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор участников образовательных отношений изучения таких учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей учебного плана МОУ «Воскресенская школа» осуществляется путём сбора заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в срок до 01 сентября нового учебного года. В рамках изучения обязательной предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбирается один учебный модуль из числа предложенных: учебный модуль «Основы православной культуры»; учебный модуль «Основы иудейской культуры»; учебный модуль «Основы буддийской культуры»; учебный модуль «Основы исламской культуры»; учебный модуль «Основы религиозных культур народов России»; учебный модуль «Основы светской этики».

Выбор учебного модуля «Основы религиозных культур народов России» осуществлён родителями (законными представителями) обучающихся путём сбора письменных заявлений и зафиксирован протоколами родительских собраний до 01 сентября нового учебного года.

Обязательная предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» реализуется в 4 классе (1 час в неделю, 34 часа в год)

Деление обучающихся на группы (п.20 ФГОС НОО) в текущем учебном году не производится.

**Образовательная деятельность при реализации ООП НОО учитывает требования СанПиН 1.2.3685-21**

Учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе не более	1 класс	21 час	
	2-4 класс	23 часа	
Продолжительность учебного занятия для обучающихся не более	1 класс (сентябрь-декабрь)	35 мин	
	1 класс (январь-май)	40 мин	
	Классы, в которых обучаются дети с ОВЗ	40 мин	
	2-4 классы	45 мин	
Продолжительность дневной суммарной учебной нагрузки для обучающихся не более	1 класс	при включении в расписание 2-х уроков физической культуры	4 урока
	1 класс	при включении в расписание 3-х уроков физической культуры	4 урока и 1 раз в неделю 5 уроков
	2-4 классы	при включении в расписание 2-х уроков физической культуры	5 уроков
	2-4 классы	при включении в расписание 3-х уроков физической культуры	5 уроков и 1 раз в неделю 6 уроков
	2-4 классы, в которых обучаются дети с ОВЗ		5 уроков
Проведение сдвоенных уроков	1- 4 классы	не проводятся за исключением уроков физической культуры по лыжной подготовке и плаванию	
Продолжительность выполнения домашнего задания не более, чем	1 класс	1 час	
	2-3 классы	1,5 часа	
	4 класс	2 часа	

Общий объём аудиторной нагрузки за 4 учебных года не может составлять менее 2954 и более 3345 академических часов (п.32.1 ФГОС НОО с изменениями). В МОУ «Воскресенская школа» общий объём аудиторной нагрузки за 4 учебных года при 5-дневной составляет 3039 академических часов.

Школа занимается по 5-дневной учебной неделе. Максимальная продолжительность урока 40 мин. Продолжительность каникул между четвертями в течение учебного года составляет 9 календарных дней, летних - не менее 8 недель. Для обучающихся 1-го класса в течение учебного года устанавливаются дополнительные каникулы – 9 календарных дней.

Для восполнения биологической потребности в движении независимо от возраста обучающихся в рамках реализации ООП НОО МОУ «Воскресенская школа» в качестве 3 часа физической культуры (двигательной активности) за пределами учебного плана во 1-4 классах

предлагается возможность посещения учебного курса внеурочной деятельности «Подвижные игры». Выбор данного учебного курса осуществляется посредством сбора заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся МОУ «Воскресенская школа» и учитывает образовательные потребности и интересы обучающихся. Содержание данного курса включает изучение популярных подвижных игр и развлечений, основывается на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

В соответствии с п.22 статьи 2 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» учебный план-документ, который определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации обучающихся.

Освоение ООП НОО сопровождается промежуточной аттестацией. Промежуточная аттестация обучающихся проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации МОУ «Воскресенская школа». Сроки проведения промежуточной аттестации определяются календарным учебным графиком ООП НОО.

В рамках изучения модулей образовательной предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» формой промежуточной аттестации является зачёт с выставлением в личное дело отметки «зачтено».

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю по классам				Всего часов	Формы промежуточной аттестации			
		1а	2а	3а	4а		1а	2а	3а	4а
<b>Обязательная часть</b>										
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20	Оценочный лист	НСО	НСО	НСО
	Литературное чтение	4	4	4	3	15		НСО	НСО	НСО
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	0,5	0,5	0,5	0,5	2		НСО	НСО	НСО
	Литературное чтение на родном языке (русском)	0,5	0,5	0,5	0,5	2		НСО	НСО	НСО
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2	2	2	6		НСО	НСО	НСО
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16		НСО	НСО	НСО
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8		НСО	НСО	НСО
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1				зачёт
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4		НСО	НСО	НСО
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4		НСО	НСО	НСО
Технология	Технология	1	1	1	1	4	НСО	НСО	НСО	
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8	НСО	НСО	НСО	
<b>ИТОГО</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		0	0	0	0	0				
<b>Всего в неделю</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>				
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>				
<b>Количество недель</b>		<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>135</b>				
<b>Всего учебных часов на учебный период</b>		<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3039</b>				

### 3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этно-культурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций.

#### Продолжительность 2023-2024 учебного года

начало учебного года - 01.09.2023 года;

окончание учебного года – 26.05.2024 года

#### Количество классов – комплектов

1 класс – 1      3 класс – 1

2 класс – 1      4 класс – 1    всего: 4

#### Продолжительность учебной четверти в 2023-2024 учебном году

Четверть	Продолжительность четверти	Количество учебных недель
1 четверть	с 01 сентября по 27 октября 2023 года	8 недель
2 четверть	с 06 ноября по 29 декабря 2023 года	8 недель
3 четверть	с 08 января по 22 марта 2024 года	11 недель для 2а-4а классов 10 недель для 1а класса
4 четверть	с 01 апреля по 26 мая 2024 года	7 недель
год	с 1 сентября 2023 года по 26 мая 2024 года	34 недели (170 учебных дней) для 2а-4а классов 33 недели (165 учебных дней) для 1а класса

### Сроки каникул в 2023-2024 учебном году

Каникулы	Дата
Осенние каникулы	28 октября – 05 ноября 2023г. (9 дней)
Зимние каникулы	30 декабря 2023г. – 07 января 2024 г. (9 дней)
Весенние каникулы	23 марта – 31 марта 2024 г. (9 дней)
Дополнительные каникулы для 1а класса	17 февраля по 25 февраля 2024 г. (9 дней)
Итого дней	27 календарных дней для 2а-4а классов 36 календарных дней для 1а класса
Летние каникулы	с 27.05.2024 года - 31.08.2024 года (97 дней)

### Режим работы школы

**Продолжительность учебной недели:**

1а – 4а классы - 5 дневная учебная неделя;

**Начало учебных занятий: 8.30**

Занятия во всех классах проходят в первую смену.

**Продолжительность урока:**

**1а класс** – в I четверти 3 урока в день по 35 минут, во II четверти - 4 урока в день по 35 минут, в III – IV четвертях - 4 урока в день по 40 минут.

**2а-4а классы** – 40 минут

### Расписание звонков 1а класс

1 полугодие			2 полугодие	
1 урок	8.30 – 9.05		1 урок	8.30 – 9.10
2 урок	9.15 – 9.50		2 урок	9.20 – 10.00
<b>обед</b>	<b>9.50 – 10.10</b>		<b>обед</b>	<b>10.00 – 10.20</b>
<b>динамическая пауза</b>	10.10 – 10.50		<b>динамическая пауза</b>	10.20 – 11.00

3 урок	10.50 – 11.25		3 урок	11.00 – 11.40
4 урок (со 2-й четверти)	11.45 – 12.20		4 урок	12.00 – 12.40
5 урок (1 раз в неделю за счет 3-го урока физкультуры)	12.30 – 13.05		5 урок (1 раз в неделю за счет 3-го урока физкультуры)	12.50 – 13.30

#### Расписание звонков 2а – 4а классы

**1 урок 8.30 – 9.10**

**2 урок 9.20 – 10.00**

*обед 2а-4а классы*

**3 урок 10.20 – 11.00**

**4 урок 11.20 – 12.00**

**5 урок 12.10 - 12.50**

#### График внеурочной деятельности и факультативных занятий:

Занятия внеурочной деятельности проводятся в соответствии с отдельным расписанием, не ранее, чем через 20 мин после последнего урока.

#### Промежуточная аттестация

Срок проведения: 02.05.2024 – 25.05.2024 года

Учебные предметы	Формы промежуточной аттестации			
	1а	2а	3а	4а
Русский язык	оценочный лист	НСО	НСО	НСО
Литературное чтение		НСО	НСО	НСО
Родной язык (русский)		НСО	НСО	НСО
Литературное чтение на родном языке (русском)		НСО	НСО	НСО
Иностранный язык (английский)		НСО	НСО	НСО
Математика		НСО	НСО	НСО
Окружающий мир		НСО	НСО	НСО



Основы религиозных культур и светской этики		-	-	зачет
Музыка		НСО	НСО	НСО
Изобразительное искусство		НСО	НСО	НСО
Технология		НСО	НСО	НСО
Физическая культура		НСО	НСО	НСО

Примечание: условные обозначения форм промежуточной аттестации:  
НСО- накопительная система отметок.

### **Сроки ликвидации академической задолженности**

принимаются педагогическим советом и утверждаются приказом директора

### **3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **Пояснительная записка**

План внеурочной деятельности **отражает целостную систему функционирования общеобразовательной организации в сфере внеурочной деятельности** (п. 27 ФОП НОО).

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. При разработке плана ВД **предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом запросов** субъектов образовательных отношений (обучающиеся, родители).

**Основными задачами** организации внеурочной деятельности являются:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение являются для образовательной организации общими ориентирами. При отборе направлений внеурочной деятельности образовательная организация ориентируется, прежде всего, на особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

### **Направления и цели внеурочной деятельности.**

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.
2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.
3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.
4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.
5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.
6. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.
7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

- учебные курсы и факультативы;
- художественные, музыкальные и спортивные студии;

-соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;  
 -общественно полезные практики и другие.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО образовательная организация обеспечивает реализацию курсов внеурочной деятельности в каждом классе в объёме до 1320 часов на уровне начального общего образования. Общий объём внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" п.3.4.16. Планирование внеурочной деятельности возможно в каникулярный период, в этом случае реализуемые в каникулярный период курсы внеурочной деятельности не могут превышать 1/2 от годового объема часов внеурочной деятельности.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

В соответствии с ФОП НОО в плане внеурочной деятельности выделяется **инвариантная часть**, адресованная всем обучающимся, и **вариативная часть**, включающая курсы, которые выбирают субъекты образовательных отношений (родители, обучающиеся).

Образовательная организация реализует модель плана с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и формированию функциональной грамотности (занятия обучающихся по углубленному изучению отдельных учебных предметов; занятия обучающихся по формированию функциональной грамотности; занятия обучающихся с педагогами, сопровождающими проектно-исследовательскую деятельность).

**План внеурочной деятельности (недельный) на 2023-2024 учебный год  
 (модель с преобладанием учебно-познавательной деятельности)**

Направления внеурочной деятельности	Название объединения внеурочной деятельности	Формы организации	Количество часов в неделю				
			1а кл	2а кл	3а кл	4а кл	итого
<b>Часть, рекомендуемая для всех обучающихся (инвариантная часть)</b>							
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности	«Разговоры о важном»-	Час общения	1	1	1	1	4
	«Герои Вологодчины»	Час общения проектная деятельность	-	0,5	0,5	0,5	1,5

Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	«Функциональная грамотность»	Метапредметный кружок	1	1	1	1	4
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	«В мире профессий»	Игровой клуб	-	-	0,5	0,5	1
Занятия, связанные с реализацией социокультурных потребностей обучающихся	«Истоки»	Кружок	1	1	1	1	4
<b>Вариативная часть</b>							
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и потребностей обучающихся	«Мой друг — английский язык»	Кружок				0,5	0,5
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	«Путешествие в сказку»	Музыкальный театр			1		1
	«Подвижные игры»	Секция	1	1	1	1	4
	«Рукотворный мир»	Кружок	0,5	0,5	0,5		1,5
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	«Орлята России»	Объединение	1	1			2
	«Я-школьник»	Час общения	0,5				0,5
<b>Итого за неделю</b>			<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>24</b>
<b>Итого за учебный год</b>			<b>198</b>	<b>204</b>	<b>221</b>	<b>221</b>	
<b>Итого за уровень образования</b>			<b>844</b>				

### 3.4. Календарный план воспитательной работы

#### Пояснительная записка

Календарный план воспитательной работы составлен на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования. Календарный план разработан в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными — выбранными образовательной организацией. При этом в разделах плана, в которых отражается индивидуальная работа сразу нескольких педагогических работников («Классное руководство», «Школьный урок» и «Курсы внеурочной деятельности»), сделана ссылка на соответствующие индивидуальные программы и планы работы данных педагогов. Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ. Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в каждой образовательной организации в соответствии с имеющимися в её штате единицами. Это заместитель директора по воспитательной работе, советник по воспитанию, педагог-организатор, социальный педагог, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель. Целесообразно привлечение к организации также родителей (законных представителей), социальных партнёров

образовательной организации и самих обучающихся. При формировании календарного плана воспитательной работы образовательная организация вправе включать в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодёжными общественными объединениями.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе образовательной организации изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т. п.

<b>Календарный План воспитательной работы для обучающихся 1-4 классов МОУ «Воскресенская школа» на 2023-2024 учебный год 2023- год педагога и наставника России 2024- год 300-летия российской науки</b>			
<b>Модуль «Ключевые общешкольные дела и события»</b>			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Церемония поднятия государственного флага РФ	1-4	Первый учебный день недели	Заместитель директора по УВР
Спуск государственного флага РФ	1-4	Последний учебный день недели	Заместитель директора по УВР
Внеурочные занятия «Разговоры о важном»	1-4	По понедельникам	Классные руководители
2023 год- Год педагога и наставника. Информационные часы. Проведение Дня знаний. Первый урок, посвященный Году педагога и наставника	1-4	Сентябрь-декабрь  1 сентября	Классные руководители, педагог-организатор, администрация школы
Торжественная линейка «День Знаний», «Нашей школе-120 лет»	1-4	1 сентября	Классные руководители, педагог-организатор
Старт марафона «На пути к Юбилею» (по отдельному плану)	1-4	1.09-29.09	Заместитель директора по УВР, советник
День солидарности в борьбе с терроризмом. Конкурс рисунков «Я рисую Мир...» «Белый голубь – символ мира». Мастер-класс по изготовлению бумажных голубей.	1-4	3 сентября	Классные руководители, воспитатели

День здоровья.	1-4	8 сентября	Учителя физической культуры
Мероприятия по организации безопасности и гражданской защиты детей в рамках Месячника безопасности (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация из здания школы)	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по УР Классные руководители
Выставка творческих работ «Дары Осени – 2023»	1-4	сентябрь	Классные руководители, педагог-организатор
Международный день мира «Если добрый ты...» кл. час	1-4	21 сентября	Классные руководители
Тематические уроки, посвященные Дню образования Вологодской области	1-4	23 сентября	Классные руководители
Классные часы «День пожилого человека»	1-4	1 октября	Классные руководители
День защиты животных	1-4	4 октября	Отряд «Зеленый патруль», воспитатели
День учителя (акция по поздравлению учителей, учителей-ветеранов педагогического труда, День самоуправления, концертная программа)	1-4	5 октября	Педагог-организатор, ШУС
День отца	1-4	6 октября	Педагог-организатор, ШУС, советник
Посвящение в первоклассники	1	октябрь	Классный руководитель, педагог-организатор
Международный день библиотек	1-4	25 октября	Библиотекари
День интернета. Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет	1-4	25-27 октября	Кл.руководители
Праздничное мероприятие, посвященное Юбилею школы	1-4	29 сентября	Заместитель директора по УР, советник
День народного единства. Информационный час «Единая Россия - единая семья» Конкурс рисунков «Моя Россия»	1-4	4 ноября	Классные руководители  Педагог-организатор
День матери.	1-4	Последняя неделя ноября	Классные руководители
Декада ЗОЖ.	1-4	ноябрь	Учителя физической культуры
День воинской славы России. День памяти погибших при исполнении служебных	1-4	8 ноября	Классный руководитель, педагог-организатор, советник

обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.			
День Государственного герба РФ	1-4	30 ноября	Классный руководитель, педагог-организатор, советник
Международный день инвалидов	1-4	3 декабря	Педагог-психолог, социальный педагог, педагог-организатор
День добровольца (волонтера) в России	1-4	5 декабря	педагог-организатор, советник
Дни воинской славы России. День Неизвестного солдата. 03.12 День Героев Отечества (конкурсы рисунков, чтецов, беседы) 09.12	1-4	3 декабря  9 декабря	Классные руководители, Юнармия, педагог-организатор, советник
День Конституции Российской Федерации. Всероссийская акция «Мы – граждане России»	1-4	12 декабря	Педагог-организатор, классные руководители
«Новогодний калейдоскоп» - украшение классных комнат и закреплённой территории, конкурс плакатов на лучшее поздравление с Новым годом, беседы о традициях празднования Нового года в мире, конкурсы поделок «Символ Нового года».	1-4	Декабрь	Классные руководители, советник, педагог-организатор
Мероприятия, посвященные снятию блокады Ленинграда и памяти жертв Холокоста	1-4	27 января	Классные руководители, педагог-организатор, советник
Акция «Подарок солдату»	1-4	Январь-февраль	Классные руководители Педагог-организатор
День воинской славы России. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	1-4	2 февраля	Педагог-организатор, Юнармия советник
День российской науки	1-4	8 февраля	Учителя- предметники
День воинской славы России. День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	1-4	15 февраля	Классные руководители, педагог-организатор, советник
Международный день родного языка	1-4	21 февраля	Педагог-организатор, классные руководители, учителя русского языка
День защитников Отечества	1-4	23 февраля	Классные руководители, педагог-организатор, советник
Концерт к 8 Марта.	1-4	Март	Классные руководители, педагог-

Конкурс праздничных газет. Изготовление праздничных открыток для поздравления мам и бабушек на уроках технологии			организатор, советник
День воссоединения Крыма с Россией	1-4	18 марта	Классные руководители, педагог-организатор
Всемирный день театра. Кукольное представление.	1-4	27 марта	Руководитель школьного театра
День космонавтики	1-4	Апрель	Классные руководители
День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ	1-4	19 апреля	педагог-организатор, советник
Акция «Спешите делать добрые дела». Весенняя неделя добра	1-4	15-20 апреля	педагог-организатор, советник
Праздник Весны и Труда	1-4	1 мая	Воспитатели, педагог-организатор
Дни воинской славы России. Мероприятия, посвященные Дню Победы (по отдельному плану)	1-4	Май	Классные руководители, советник, педагог-организатор
Единый день детского телефона доверия	1-4	май	Служба Сопровождения
День детских общественных организаций России	1-4	19 мая	педагог-организатор, советник
День славянской письменности и культуры.	1-4	24 мая	Учителя русского языка и литературы
Последний звонок. Поздравление выпускников.	1-4	Май	Классные руководители
День защиты детей (по отдельному плану)	1-4	Июнь	Советник, педагог-организатор
12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби; 27 июня: День молодёжи	1-4	Июнь	Педагог-организатор, советник
8 июля: День семьи, любви и верности	1-4	Июль	педагог-организатор, советник
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;	1-4	Август	педагог-организатор, советник
<b>Внеурочная деятельность</b>			
Название курса	Классы	Количество часов	Ответственные



		в неделю	
«Разговоры о важном»	1 -4	1	Классный руководитель
«Истоки»	1-4	1	Учитель истоков
«Функциональная грамотность»	1-4	1	Классный руководитель
«Герои Вологодчины»	2-4	0,5	Классный руководитель
«В мире профессий»	3-4	0,5	Классный руководитель
«Орлята России»	1-2	1	Педагог-организатор
«Подвижные игры»	1-4	1	Классный руководитель
«Рукотворный мир»	1-3	0,5	Учитель технологии
«Путешествие в сказку»	3-4	1	Учитель музыки
«Мой друг- английский язык»	4	0,5	Учитель иностранного языка
«Я-школьник»	1	0,5	Педагог-психолог
<b>Самоуправление</b>			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Формирование школьного актива на новый учебный год. Планирование работы класса на учебный год.	1-4	сентябрь	Классные руководители
Выборы органов самоуправления в классах. Распределение обязанностей в классных коллективах	1-4	сентябрь	Классные руководители
Организация и подготовка праздничных мероприятий в школе.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Участие в акциях, конкурсах, мероприятиях различного уровня.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, педагог-организатор, советник
Рейд по проверке внешнего вида уч-ся Рейд «Книги - наши лучшие друзья» Рейд по проверке спален и классов	1-4	В течение учебного года	педагог-организатор, советник, воспитатели
<b>Модуль «Профорентация»</b>			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Встречи с представителями различных профессий	1-4	В течение года	Классные руководители

Участие в федеральном проекте «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» на портале «ПроеКТОриЯ» «Шаги в профессию»	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР учителя предметники
Всероссийская акция " Урок цифры"	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР учителя информатики
Школьный день Профориентации, Неделя «Профориентации»	1-4	В течение учебного года	Социальный педагог, педагог-психолог
Конкурсы и викторины «Профессии моих родителей»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Ранняя профориентация в начальной школе. Реализация программы «Дорога в жизнь» Классные часы «Удивительный мир профессий» конкурс рисунков «Кем я хочу быть»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, Социальный педагог Педагог-психолог
<b>Социальное партнёрство</b>			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
- участие представителей организаций-партнёров во внешкольных мероприятиях, акциях воспитательной направленности; - реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности	1-4	В течение года	Классные руководители, педагог-организатор, ШУС, советник
<b>Профилактика и безопасность</b>			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Изучение детей и составление социального паспорта семьи с целью пролонгированной работы	1-4	сентябрь	Классные руководители, социальный педагог
Заседание Совета профилактики	1-4	В течение учебного года	Члены совета профилактики, классные руководители
Встречи с инспектором ОДН и работником ГИБДД с целью	1-4	В течение учебного	Служба сопровождения, классные

профилактики правонарушений несовершеннолетними		года	руководители
Неделя правовых знаний (по отдельному плану)	1-4	декабрь	Служба сопровождения, классные руководители
Проведение мероприятий в рамках единых дней безопасности несовершеннолетних	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, советник, социальный педагог
Проведение анкетирования учащихся «Я и моя семья», «Я и мои друзья», «Я и мои увлечения»	1-4	В течение учебного года	Педагог-психолог
Привлечение обучающихся к кружковой и внеурочной деятельности	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Минутки безопасности в конце последнего урока	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники, классный руководитель
Программа профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних «Правила жизни»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Социальный педагог Педагог- психолог Воспитатели
<b>Программа по предотвращению распространения идеологического воздействия террористических течений на обучающихся, экстремистских проявлений, укреплению толерантности среди несовершеннолетних.</b>			
Неделя безопасности (по профилактике экстремизма, терроризма, учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, педагог-организатор, советник
Классный час «Законы школьной жизни. Наши права и обязанности»	1-4	сентябрь	Классные руководители
День солидарности в борьбе с терроризмом. Конкурса рисунков «Я рисую Мир... «Белый голубь – символ мира». Мастер-класс по изготовлению бумажных голубей.	1-4	3 сентября	Классные руководители, воспитатели
Тематические уроки, посвященные Международному дню мира «Если добрый ты...» беседа	1-4	21 сентября	Классные руководители
День народного единства Конкурс рисунков «Моя Россия» Информационный час «Единая Россия - единая семья»	1-4	ноябрь	Классные руководители, педагог-организатор, советник
День Государственного герба РФ «Символ родной страны» кл. час 1-2 кл «История российского герба» мультимедийная презентация 3-4 кл	1-4	30 ноября	Классные руководители

Классные часы по толерантности. <a href="#">"Дружба народов"</a> 1-2 кл «Что значит толерантность» 3кл <a href="#">"Урок толерантности или учимся сочувствовать"</a> 4 кл	1-4	декабрь	Классные руководители
День прав человека. «Уроки правовой грамотности» Выставка в библиотеке «Правовая культура человека»	1-4	10 декабря	Служба сопровождения, библиотекари
Классные часы, посвященные Дню Конституции и правам человека. Всероссийская акция «Мы – граждане России»	1-4	декабрь	Классные руководители, педагог-организатор, советник
Акция «Подарок солдату»	1-4	Январь-февраль	Классные руководители, педагог-организатор
Месячник оборонно-массовой и спортивной работы	1-4	февраль	Классные руководители, педагог-организатор, советник, учителя физической культуры
Классные часы «Доброта и милосердие спасут мир»	1-4	Октябрь, апрель	Классные руководители
Просмотр фильмов на военно-патриотическую тему Проекта «Киноуроки в школе»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, педагог-организатор, советник
Викторина на тему «Культура и традиции народов мира»	1-4		педагог-организатор
Конкурс стенгазет на темы «Праздники и обычаи народов», «Путешествуя по миру»	1-4	2 раза в год	Педагог-организатор
Социометрия	1-4	2 раза в год	Социальный педагог
Беседы на темы «Мастерство общения», «Умей слушать и слышать»	1-4	В течение года	Педагог-психолог
Акция «Ветеран живет рядом» Операция «Твори добро» (помощь ветеранам труда, детям войны)	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, педагог-организатор, советник
Вахта памяти: митинг, возложение цветов у обелиска, субботники у обелисков, братской могилы. Всероссийские акции на 9 Мая.	1-4	май	Классные руководители, педагог-организатор, советник
Осенний легкоатлетический кросс Первенство школы по пионерболу «Веселые старты» День Здоровья Первенство школы по лыжным гонкам	1-4	сентябрь ноябрь 4 раза в год 4 раза в год февраль	Учителя физической культуры

Программа нравственно-полового воспитания обучающихся школы	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Социальный педагог Педагог психолог Воспитатели
Программа «Здоровое питание»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Социальный педагог Педагог- психолог Воспитатели
Программа «Безопасное колесо» Профилактическое мероприятие «Внимание – Дети!» Неделя безопасности (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания) Акции «Засветись! Стань заметней на дороге!» Акция «Родительский патруль» Мониторинги светоотражателей	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Социальный педагог Педагог- психолог Воспитатели Отряд ЮИД
<b>Организация предметно-пространственной и здоровьесберегающей среды</b>			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации	1-4	Начало, конец учебной недели, торжественные мероприятия	Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию
Организация и поддержание звукового пространства - исполнение гимна Российской Федерации	1-4	Начало учебной недели, торжественные мероприятия	Заместитель директора по УВР, советник по воспитанию, педагог-организатор, классные руководители
Оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе памятной доски Герою ВОВ Гаврилову П.И.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, советник по воспитанию, педагог-организатор, руководитель Юнармии
Оформление и обновление «мест новостей», стендов, классных уголков	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, советник по воспитанию, педагог-организатор,
Благоустройство (озеленение)	1-4	В течение учебного года	Классные руководители

классных кабинетов			
Оформление пространства для проведения конкретных школьных мероприятий	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, педагог-организатор
Озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, трудовые десанты по уборке территории школы	1-4	Апрель - июнь	Учителя технологии, классный руководитель
Оформление выставок творческих работ обучающихся	1-4	В течение учебного года	Педагог-организатор, ШУС
Экологические субботники	1-4	Сентябрь, апрель, май	Классные руководители, педагог-организатор, ШУС
<b>Взаимодействие с родителями (законными представителями)</b>			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Проведение классных родительских собраний, выбор родительских комитетов и представителей в Совет школы	1-4	Не реже 1 раза в четверть	Классные руководители
Организационное собрание Совета школы	1-4	сентябрь	Директор школы
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	1-4	Сентябрь - май	Классные руководители, совет профилактики
Консультации психолога школы	1-4	Сентябрь – май	Классные руководители, педагог-психолог
Участие родителей (законных представителей) в педагогических консилиумах, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося	1-4	Сентябрь – май	Администрация школы Классные руководители, педагог-психолог
Информационное оповещение через школьный сайт, и официальные группы школы в социальных сетях	1-4	В течение учебного года	Администрация школы
Родительский рейд по проверке организации школьного питания	1-4	В течение учебного года	Совет родителей
Семейный конкурс «Папа, мама, я – спортивная семья»	1-4	Март	Классные руководители, учителя физической культуры
Индивидуальная работа с семьями (посещение семей опекаемых детей, детей «группы риска»).	1-4	В течение учебного года	Социальный педагог, классный руководитель
Участие представителей совета родителей школы и членов	1-4	Сентябрь-май	Совет родителей,

родительских комитетов отдельных классов в организации и проведении школьных мероприятий («День знаний», «День учителя», «Новогодняя компания» «23 февраля», «8 марта», «День Победы» и др.)		(в соответствии с графиком общешкольных мероприятий)	Классные руководители
<b>Внешкольные мероприятия</b>			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Всероссийские, областные, муниципальные акции	1-4	В течение года	Классные руководители, учителя-предметники, советник по воспитанию
Конкурсы различного уровня (муниципальные, областные, всероссийские)	1-4	В течение года	Классные руководители, советник по воспитанию
Спортивные соревнования (муниципальные, областные)	1-4	В течение года	Классные руководители, учитель физической культуры
Общие внешкольные мероприятия, организуемые совместно с социальными партнёрами: - Новогодний маскарад, - Масленица, - Пасхальное чудо, - День Победы.	1-4	В течение года	Педагог- организатор, советник по воспитанию
Экскурсии организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями).	1-4	В течение года	Классные руководители
<b>Классное руководство (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей)</b>			
Составление плана воспитательной работы с классом. Анализ выполнения плана воспитательной работы за четверть, год.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Родительское собрание для родителей (законных представителей) обучающихся 1 раз в четверть.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Создание и организация работы родительских комитетов классов.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Информирование родителей (законных представителей) о	1-4	В течение учебного года	Классные руководители

школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом.			
Организация индивидуальной работы с обучающимися, в том числе имеющими трудности в обучении и воспитании.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Оформление папки классного руководителя	1-4	В течение года	Классные руководители
Оформление личных дел обучающихся	1-4	В течение года	Классные руководители
Оформление классного уголка	1-4	В течение года	Классные руководители
Проведение инструктажей. Оформление общешкольного журнала учета занятий по ПБ, ПДД.	1-4	В течение года	Классные руководители
Оформление памятки в дневник «Безопасный путь из дома в школу и обратно»	1-4	Сентябрь	Классные руководители
Мониторинг посещаемости учащимися библиотечного фонда школы	1-4	1 раз в четверть	Классные руководители Библиотекарь
Работа с учителями, преподающими в классе: -консультации классного руководителя с учителями-предметниками; -проведение мини-педсоветов; -привлечение учителей к участию во внутриклассных делах; -привлечение учителей к участию в родительских собраниях.	1-4	В течение учебного года	Классный руководитель
Посещение уроков и предметных недель, посвящённых учебным предметам с последующим обсуждением и анализом итогов проведённых мероприятий	1-4	в течение учебного года	Классный руководитель
Посещение мероприятий, анализ воспитательных задач и целей с последующим обсуждением	1-4	в течение учебного года	Классный руководитель
<b>Школьный урок</b> (согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников)			
Проведение онлайн конкурсов и викторин на платформах Учи.ру, ИНФОУРОК и других образовательных платформах	1-4	По графику	Учителя-предметники, Заместитель директора по УР
Единый урок «Год педагога и наставника»	1-4	1 сентября	Классные руководители



Тематические уроки, посвященные Международному дню мира	1-4	21 сентября	Классные руководители, педагог-организатор, советник
Тематические уроки, посвященные Дню образования Вологодской области 23 сентября	1-4	23 сентября	Классные руководители
День гражданской обороны. МЧС России. Информационный час	1-4	4 октября	Классные руководители
День русской науки 8 февраля	1-4	8 февраля	Классные руководители, педагог-организатор
Международный день родного языка 21 февраля	1-4	21 февраля	Классные руководители
Всероссийские уроки безопасности школьников в сети Интернет	1-4	По графику	Классные руководители
Предметные олимпиады	1-4	По графику	Заместитель директора по УР учителя-предметники, классные руководители
Уроки здоровья Уроки мужества	1-4	По графику	Классные руководители, советник, педагог-организатор, учителя физической культуры
<p>Согласно индивидуальным планам учителей начальных классов</p> <p>Побуждение школьников соблюдать общепринятые нормы поведения</p> <p>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых явлений, обсуждение</p> <p>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета:</p> <p>включение в урок воспитывающей информации, организация работы с ней, побуждение к обсуждению, высказыванию мнений, формулировке собственного отношения к ней;</p> <p>привлечение внимания учеников к нравственным проблемам, связанным с материалом урока;</p> <p>привлечение внимания учеников к проблемам общества;</p> <p>еженедельное исполнение Гимна РФ (перед началом первого урока) в соответствии с требованиями законодательства.</p> <p>Применение интерактивных форм работы (игры, театр, дискуссия, групповая работа)</p> <p>Включение игровых процедур</p> <p>Организация шефства мотивированных обучающихся над низко мотивированными учениками</p> <p>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности</p> <p>Создание атмосферы доверия к учителю, интереса к предмету:</p> <p>неформальное общение учителя и ученика вне урока;</p> <p>использование на уроках знакомых детям актуальных примеров из книг, мультфильмов, игр;</p>			

использование потенциала юмора;  
 обращение к личному опыту учеников;  
 внимание к интересам, увлечениям, позитивным особенностям, успехам учеников;  
 проявление участия, заботы к ученику;  
 создание фантазийных миров и воображаемых ситуаций на уроке;  
 создание привлекательных традиций класса/кабинета/урока  
 признание ошибок учителем;  
 тщательная подготовка к уроку.  
 Организация исследовательской деятельности учеников.

**Детские общественные объединения**

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Руководитель объединения
Экологический отряд «Зеленый патруль»	4а	В течение года по плану	Классный руководитель 4а класса
РДДМ	1-4	В течение года	Советник по воспитанию
Орлята России	1-2	В течение года	Классные руководители 1-2 классов, советник

**Школьные медиа**

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выпуск газеты «Школьная жизнь»	1-4	Ежемесячно	Классные руководители, педагог-организатор, ШУС

Обновление информации в социальных сетях	1-4	Еженедельно	Заместитель директора по УР, педагог-организатор, советник, обучающиеся
Представление фото - и других материалов в раздел «Новости» на сайте школы	1-4	Еженедельно	Заместитель директора по УР, советник, педагог-организатор, обучающиеся
<b>Школьный спортивный клуб (согласно плану работы ШСК)</b>			
<b>Школьные театры (согласно плану работы кукольного театра «Затейники»)</b>			

### **3.5. Система условий реализации программы начального общего образования**

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

### **Кадровые условия реализации ООП НОО**

Для реализации программы ООП НОО школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников, реализующих образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющих в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями. Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с

учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией. Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

### **Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации ООП НОО**

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
		На соответствие занимаемой должности (%)	квалификационная категория (%)
Педагогические работники	100%	0%	80%
Руководящие работники	100%	100%	-

Школа укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

#### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года. При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда. Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

—обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

—освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

-овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования. Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях. Педагогическими работниками школы системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Темы представлены в таблице.

№ п/п	Методическая тема	Раздел ООП НОО, связанный с методической темой	ФИО педагога, разрабатывающего методическую тему
1	Формирование школьной мотивации обучающихся 1 класса.	Содержательный	Чертова О.В.
2	Формирование читательской грамотности младшего школьника	Содержательный	Комина С.Н.
3	Формирование навыков монологической речи на уроках английского языка	Содержательный	Богданова Л.Н.
4	Развитие личности младшего школьника средствами внеурочной деятельности	Целевой и содержательный	Захарова Н.Г.
5	Театрально-игровая деятельность на уроках музыки и во внеурочной деятельности	Содержательный	Малафеевская В.И.
6	Духовно-нравственное воспитание обучающихся средствами внеурочной деятельности	Целевой и содержательный	Долинина Г.А.
7	Формирование метапредметных результатов на уроках физической культуры	Содержательный	Ивановский М.А.

### **Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО**

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального и основного общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей

(законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

Психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

-педагогом-психологом;

-учителем-логопедом;

-социальным педагогом;

Учителем-дефектологом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

— формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

— сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

— поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

— формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

— дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

— мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

— создание условий для последующего профессионального самоопределения;

— формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

— поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

— формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

— развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

-обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

-обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;

-обучающихся с ОВЗ;

-педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

-родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

-диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;

- консультирование педагогов и родителей (законных представителей) с учётом результатов диагностики;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

### План работы педагога-психолога на 2023-24 учебный год

#### Основные направления работы:

1. Диагностическое направление.

2. Профилактическое направление.

Профилактическая работа:

- по профилактике жесткого обращения среди несовершеннолетних;
  - по профилактике правонарушений и преступлений среди несовершеннолетних, разъяснению административной ответственности за совершение противоправных деяний;
  - по предупреждению потребления ПАВ, в том числе алкогольной продукции, табакокурения, курительных смесей и др., формированию у несовершеннолетнего негативного отношения к их употреблению, формированию ценности здоровья и безопасного образа жизни;
  - по выявлению и профилактике суицидального поведения в подростковой среде;
  - по предотвращению негативного воздействия информационных ресурсов на обучающихся и формированию психологической культуры поведения;
  - по пропаганде и целенаправленному распространению правовых знаний, формирующих правовую культуру человека;
  - по разъяснению сущности терроризма и его общественной опасности, формированию стойкого неприятия идеологии терроризма в различных ее проявлениях; ответственности за заведомо ложные сообщения об угрозе совершения террористических актов;
  - по недопущению распространения экстремистских взглядов, привитию обучающимся идей межнационального и межрелигиозного уважения, разъяснению ответственности за распространение экстремистских материалов;
  - индивидуально-профилактическая работа.
3. Коррекционно-развивающее направление.
4. Консультативное направление (индивидуальное, групповое).
5. Информационно-просветительская работа.
6. Организационно-методическое направление.

№	Содержание деятельности	Категория сопровождения	Сроки проведения
Психологическая диагностика			
1.	Диагностика вновь прибывших детей	1-4 класс	Сентябрь
2.	Анкета по оценке уровня школьной мотивации (Н.Г. Лусканова)	1-4 класс	Сентябрь, апрель
3.	Стартовая диагностика универсальных учебных действий первоклассников, пятиклассников	1а класс	Сентябрь, октябрь-апрель, май



Психологическое просвещение и профилактика			
1.	Памятки: -Рекомендации по развитию школьной мотивации; - Рекомендации «Как преодолеть стресс»; -Рекомендации «Как сплотить классный коллектив»  Семинар «Психология суицидального поведения подростков»	Педагоги	Октябрь  Ноябрь Декабрь  Февраль
2.	Выступления на родительских собраниях	Родители 1-4 классов	В течение года, по запросу
3.	Выступления на методических объединениях (по запросу)	Педагоги	По плану школы
4.	Занятия по профилактике: -По предупреждению подростковой наркомании; -По предупреждению суицидального поведения; -По предупреждению правонарушений; -По предупреждению и вовлечению в экстремистскую деятельность; -По безопасности в сети Интернет; -По профилактике ранних половых связей; - По предупреждению буллинга	Обучающиеся	В течение года
5.	Памятки: - Если ты попал в трудную ситуацию; - Сетевой этикет: вежливость - главное оружие!; - Как можно быстро побороть волнение и успокоиться  - Рекомендации по повышению школьной мотивации; -Памятка «Принципы успешного воспитания ребенка»; -Рекомендации «Профилактика вредных привычек»; -Правила безопасности, которые надо знать родителям	Обучающиеся         Родители	В течение года
Коррекционно-развивающая работа			
3.	Коррекционно-развивающие занятия, направленные на профилактику и коррекцию нарушений поведения (индивидуально)	Учащиеся по запросу	В течение года
4.	Индивидуальная работа по коррекции познавательных процессов, эмоционально – волевой сферы, профилактике правонарушений	Учащиеся, нуждающиеся в сопровождении, дети «группы риска»	В течение года

7.	Реализация программы по внеурочной деятельности «Я - школьник»	1а класс	Сентябрь -январь
<b>Консультирование</b>			
1.	Индивидуальное консультирование по актуальным вопросам воспитания и обучения учащихся (по запросу).	Педагоги, родители	В течение года
2.	Индивидуальное консультирование по результатам диагностики	Педагоги, родители, учащиеся	В течение года
3.	Консультирование учащихся, находящихся в трудной жизненной ситуации (по запросу)	Учащиеся	В течение года Среда, пятница
<b>Экспертная работа</b>			
1.	Посещение уроков с целью наблюдения за детьми	Учащиеся	В течение года
2.	Участие в консилиумах	Педагоги	По плану школы
3.	Участие в рабочих совещаниях Службы сопровождения	Педагоги	По плану школы
<b>Организационно-методическая работа</b>			
1.	Подготовка материалов к проведению диагностических исследований, выступлений на МО, родительских собраний, семинаров, занятий, консультаций.	Педагоги, родители, обучающиеся	В течение года
2.	Изучение новинок психологической литературы. Работа с периодической печатью, методическими разработками в сфере психологии. Подбор методик для работы.		В течение года
3.	Участие в работе МО учителей и воспитателей, консилиумов, педсоветов.	Педагоги	В течение года
4.	Обработка, анализ, обобщение результатов, интерпретация полученных данных. Заполнение отчетной документации		В течение года

### План работы учителя-логопеда на 2023-24 учебный год

<b>1. Организационно-логопедическая работа</b>			
	Содержание работы	Сроки	Примечания
1	Укомплектовать кабинет бланками необходимых документов (речевыми картами и журналами учёта посещаемости)	до 01.09.	
2	Провести фронтальное и углублённое логопедическое обследование обучающихся	До 15.09.	

	1-х классов для зачисления на логопедические занятия		
3	Провести логопедическое обследование вновь поступивших обучающихся, ознакомиться с личными делами и медицинскими картами.	До 15. 09.	
4	Сформировать группы по речевым дефектам в соответствии с инструктивно-методическим письмом «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе».	До 15. 09.	
5	Составить расписание логопедических занятий и заверить его у директора школы.	До 15.09.	
6	Завести необходимую документацию: списки учеников с недостатками речи, журнал учета посещаемости, речевые карты.	До 15. 09.	
7	Составить перспективное планирование работы с группами детей.	До 15. 09.	
8	Ознакомить учителей, родителей и воспитателей со списками обучающихся, зачисленных в логопедические группы, с расписанием занятий. Информировать учителей, родителей и воспитателей о задачах и содержании логопедической работы.	Сентябрь - октябрь	На медико-педагогических конференциях, родительских собраниях и на индивидуальных консультациях
9	Принять участие в заседаниях школьного консилиума	Октябрь-май	Согласно плану работы Службы Сопровождения
10	Провести диагностику речевого развития с целью выявления обучающихся, требующих дальнейшей логопедической работы.	С 15. 05. по 30. 05.	Провести беседы с учителями, проанализировать письменные работы.
11	Внести необходимые записи в речевые карты и журнал посещаемости.	С 15. 05. по 30. 05.	
12	Подготовить отчет о логопедической работе за учебный год.	До 10.06.	
<b>2. Коррекционно-логопедическая работа</b>			
Сентябрь			
1	Индивидуальные занятия по коррекции нарушений звукопроизношения (подготовительный этап) с обучающимися 1 – 4 классов: - укрепление мотивации и повышение интереса к занятиям; - развитие слухового восприятия, внимания, памяти; - развитие фонематических процессов; - развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики.	С 15. 09.	Информировать учителей, родителей и воспитателей, как правильно проводить артикуляционную гимнастику (на индивидуальных консультациях).
Октябрь			
1	Продолжить работу с детьми, страдающими фонетическими нарушениями:	Согласно	

	- над развитием фонематических процессов; - над развитием общей, мелкой и артикуляционной моторики.	расписанию	
Ноябрь			
1	Продолжить работу с детьми, имеющими фонетические нарушения: - над развитием артикуляционной моторики; - над постановкой звуков; - над автоматизацией поставленных звуков.	С начала второй четверти	По мере необходимости консультировать педагогов и родителей, как правильно закреплять поставленные звуки в речи.
Декабрь			
1	Продолжить работу с детьми, имеющими фонетические нарушения: - над постановкой звуков; - над автоматизацией поставленных звуков; - над дифференциацией смешиваемых звуков.	Согласно расписанию	
Январь			
1	Продолжить работу с детьми, страдающими фонетическими нарушениями; - над развитием артикуляционной моторики; - над постановкой звуков; - над автоматизацией поставленных звуков; - над дифференциацией смешиваемых звуков.	Согласно расписанию	По необходимости консультировать учителей и воспитателей по закреплению речевых навыков у детей.
Февраль			
1	Продолжить работу с детьми, страдающими фонетическими нарушениями: - над развитием артикуляционной моторики; - над постановкой звуков; - над автоматизацией поставленных звуков; - над дифференциацией смешиваемых звуков.	Согласно расписанию	
Март			
1	Продолжить работу с детьми, страдающими фонетическими нарушениями: - над развитием артикуляционной моторики; - над постановкой звуков; - над автоматизацией поставленных звуков; - над дифференциацией смешиваемых звуков.	Согласно расписанию	
Апрель			
1	Продолжить работу с детьми, страдающими фонетическими нарушениями: - над развитием артикуляционной моторики; - над постановкой звуков;	Согласно расписанию	

	- над автоматизацией поставленных звуков; - над дифференциацией смешиваемых звуков.		
Май			
1	Завершить работу с детьми, страдающими фонетическими нарушениями: - над развитием артикуляционной моторики; - над постановкой звуков; - над автоматизацией поставленных звуков; - над дифференциацией смешиваемых звуков.	До 15. 05.	
<b>3. Просветительская работа</b>			
1	Информировать педагогов о результатах логопедического обследования обучающихся.	Сентябрь, май	На заседаниях МО учителей
2	Провести семинар – практикум для родителей первоклассников на тему «С пальчиками играем – речь развиваем».	Октябрь	Использовать памятки для родителей.
3	Информировать родителей обучающихся о результатах логопедического обследования детей.	Сентябрь- октябрь	На родительских собраниях.
4	Систематически обновлять стендовую информацию для родителей и педагогов.	Октябрь - май	На стенде «Советы логопеда»
5	Провести семинар-практикум для учителей и воспитателей на тему «Развитие речевого дыхания через игру».	Декабрь	
6	Подготовить выступление для родителей на тему «Как правильно организовать занятия с ребёнком дома».	Ноябрь	На родительском собрании и индивидуальных консультациях
7	Информировать родителей и педагогов о продвижении детей в преодолении речевого дефекта.	Декабрь Май	На родительских собраниях, заседаниях МО, индивидуальных консультациях.
8	Провести семинар-практикум для педагогов на тему «Использование кинезиологических упражнений в работе с детьми с речевыми нарушениями».	Март	
9	Проводить индивидуальные и групповые консультации для педагогов и родителей по вопросам, связанным с речевым развитием детей.	Сентябрь - май	По запросу участников образовательного процесса.
10	Провести логопедический утреник для обучающихся начальных классов.	Апрель-май	

**Информационно-методические условия реализации ООП НОО.**

**Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования.**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

**Основными компонентами ИОС являются:**

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Информационно-коммуникационные средства и технологии** обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных

пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

### **Материально-технические условия реализации ООП НОО**

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических и санитарно-гигиенических правил и нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации должны быть разработаны и закреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс. Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);
- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);
- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру образовательной организации включены:

- входная зона;
- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

- учебные кабинеты (мастерская, кабинет домоводства) для занятий технологией.
- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, читальным залом;
- актовый зал;
- спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- гардероб, санузлы;
- участок (территория) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной



деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

№	Перечень помещений, участков	Краткая характеристика оснащения
1	Территория	Территория ограждена забором по периметру и озеленена. На территории имеются следующие зоны: зона отдыха, физкультурно-спортивная, учебно-опытная, хозяйственная. Территория имеет искусственное освещение, асфальтовые пешеходные дорожки, доступный въезд для специализированной техники, посадочную площадку для школьного автобуса.
2	Здание	Здание двухэтажное, кирпичное, типовое. Крыша рулонно – мягкой кровли. 5 запасных выходов. Имеется рекреационная зона в непосредственной близости от учебных кабинетов, учащиеся обучаются в закреплённых за каждым классом учебных кабинетах, площадь учебных кабинетов соответствует нормам СанПиН.
3	Библиотека	Расположена на 1 этаже, имеется персональный компьютер, медиатека.
4	Помещение для питания	Имеется столовая на 1 этаже на 60 посадочных мест, пищеблок, оснащенный технологическим оборудованием.
5	Актный зал	Оборудован музыкальной аппаратурой, мультимедийным комплектом для занятий музыкой, хореографией, искусством, мультимедийным проектором
6	Спортивный зал	Оборудован спортивным инвентарем.
7	Медицинский кабинет	Имеется кабинет врача и процедурный кабинет. Оснащены помещения медицинским оборудованием.
8	Мебель, офисное оснащение, хозяйственный инвентарь	Имеется учебная мебель (парты, стулья, ученические конторки), регулируемая в соответствии с ростом обучающихся, классные доски с софитами, и иное офисное оснащение кабинета завуча и учительских мест и хозяйственный инвентарь персонала.

Кабинеты специалистов:

Кабинет социального педагога	13,8 кв.м	Дидактические пособия, методическая литература, игровые наборы и др. оборудование.
Кабинет педагога - психолога	19,9кв.м	Компьютер, принтер. Мяч мягкий большой. Игровые наборы «Удавчик» и «Крокодилычик». Игровой комплекс «Трапедия», «Спортивный брус» другое оборудование, наглядность и дидактический материал.

Кабинет учителя-логопеда	23,6 кв.м	системный блок ученика, принтер, магнитола, музыкальный центр, азбука магнитная, конструктор «Строитель» (22ед.). Дидактические пособия, игры, наглядность и др.оборудование.
Кабинет учителя-дефектолога	31 кв.м	Игровые наборы «Кузнечик», «Пальчики». Мягкие модули (тоннель, полукольцо), конструкторы «Дом», «Автомобиля». Кубики, обручи сборные с массажными роликами и другое оборудование.
Сенсорная комната	15,1 кв.м	Комплекс (зеркальный шар, источник света, мотор). Комплект (интерактивная воздушно-пузырьковая трубка «Ручеек»). Световой стол для рисования песком, тактильная дорожка (7 модулей), тактильная панель с декоративными элементами. Дорожка музыкальная, сухой бассейн с шарами, кресло для релаксации и др.

### **Организация охраны**

Охрану здания осуществляют 2 сторожа. В школе действует автоматическая пожарная сигнализация, ведется наружное видеонаблюдение, имеется средство тревожной сигнализации по GSM каналу с использованием мобильного телефона, установлено ограждение. В школе имеется телефон для связи с различными службами, номера которых доведены до всех сотрудников и дежурных.

Администрация МОУ «Воскресенская школа» работает в тесном контакте с участковым уполномоченным полиции и инспектором отдела полиции по делам несовершеннолетних.

### **Питание и медицинское обслуживание**

В школе работает столовая, организовано двухразовое горячее питание для всех обучающихся, педагогов и работников школы. Дети из многодетных и (или) малообеспеченных семей, дети с ОВЗ, дети, состоящие на учёте в тубдиспансере, получают бесплатное льготное питание. В школе медицинский кабинет, оснащённый ростомером, весами, бактерицидной лампой. Медосмотры проводятся систематически, осуществляются прививочные мероприятия работниками Петриневской амбулатории и специалистами БУЗ ВО «Центральная районная поликлиника». Педагогический и младший обслуживающий персонал школы ежегодно проходит профилактический медицинский осмотр.

### **Информационно-методическое обеспечение. Перечень учебников на 2023-24 учебный год**

Класс	Предмет учебного плана	Учебник (автор, название, место издания, издательство, год издания)
1	Русский язык	Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. 1 класс. М.: «Просвещение»
		Горецкий В.Г., Кирюшкина В.А., Виноградская Л.А.. Азбука . 1класс в 2-х частях. «Просвещение»
	Литературное чтение	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Виноградская Л.А. Литературное чтение. 1класс. В 2-х частях- М. «Просвещение»
	Математика	Моро М.И.. Математика. 1 класс. Учебник в 2-х ч.- М.: «Просвещение»
	Окружающий мир	Плешаков А.А. Окружающий мир. 1класс. - М. «Просвещение»
	Музыка	Кузин В.С. Изобразительное искусство. 1 класс. М. «Дрофа»
	Изобразительное искусство	Критская Е.Д., Сергеева Г.А.. Музыка. 1 класс. - М.:«Просвещение»

	Физическая культура	А.П.Матвеев. Физическая культура. 1 класс. 3-е изд., М.: «Просвещение»
	Технология	Лутцева Е.А., Зуева Г.П. Технология. 1 класс. - М.: «Просвещение»
	Родной язык (русский)	О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая Родной русский язык. «Учебная литература»
	Литературное чтение на родном языке (русском)	Н.Е.Кутейникова, О.В.Синева, Литературное чтение на родном (русском) языке, в двух частях. Москва «Русское слово»
<b>2</b>	Русский язык	Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. 2 класс. В 2-х частях, М.: «Просвещение»
	Литературное чтение	Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение . 2 класс в 2-х частях, М.: «Просвещение»
	Математика	Моро М.И.. Математика. 2 класс. Учебник в 2-х ч.- М.: «Просвещение»
	Окружающий мир	Плешаков А.А. Окружающий мир. 2класс. Учебник в 2-х ч.- М. «Просвещение»
	Технология	Лутцева Е.А. Зуева Т.П. Технология 2класс, М.: «Просвещение»
	Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.А.. Музыка. 2 класс. - М.: «Просвещение»
	Изобразительное искусство	В.С. Кузин, Э.И.Кубышкина Изобразительное искусство Учебник 2 класс 15-е изд., стереотипное ФГОС М. «Дрофа»
	Физическая культура	А.П.Матвеев. Физическая культура 2 класс. 2-е изд., ФГОС М. «Просвещение»
	Иностранный язык (английский)	О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. Английский язык в 2 ч. 2класс «Дрофа», 2015г.
	Литературное чтение на родном языке (русском)	Н.Е.Кутейникова, О.В.Синева, Литературное чтение на родном (русском) языке, в двух частях. Москва «Русское слово»
	Родной язык (русский)	О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая Родной русский язык. «Учебная литература»
<b>3</b>	Русский язык	Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. 3 класс. В 2-х частях, М.: «Просвещение»
	Литературное чтение	Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение . 3 класс в 2-х частях, М.: «Просвещение»
	Математика	Моро М.И.. Математика. 3 класс. Учебник в 2-х ч.- М.: «Просвещение»
	Окружающий мир	Плешаков А.А. Окружающий мир. 3 класс. Учебник в 2-х ч.- М. «Просвещение»
	Технология	Лутцева Е.А. Зуева Т.П. Технология 3 класс, М.: «Просвещение»
	Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.А.. Музыка. 3 класс. - М.: «Просвещение»
	Изобразительное искусство	В.С. Кузин, Э.И.Кубышкина. Изобразительное искусство. Учебник 3 класс стереотипное ФГОС М. «Дрофа»
	Физическая культура	А.П.Матвеев. Физическая культура 3-4 классы. Учебник для общеобразовательных организаций 2-е изд., М. «Просвещение»
	Иностранный язык (английский)	О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. Английский язык в 2 ч. 3 класс «Дрофа»
Литературное чтение на родном языке (русском)	Н.Е.Кутейникова, О.В.Синева, Литературное чтение на родном (русском) языке, в двух частях. Москва «Русское слово»	

	Родной язык (русский)	О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая Родной русский язык. «Учебная литература»
4	Русский язык	Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. 4 класс. В 2-х частях, М.: «Просвещение»
	Литературное чтение	Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение . 4 класс в 2-х частях, М.: «Просвещение»
	Математика	Моро М.И.. Математика. 4 класс. Учебник в 2-х ч.- М. :«Просвещение»
	Окружающий мир	Плешаков А.А. Окружающий мир. 4 класс. Учебник в 2-х ч.- М. «Просвещение»
	Технология	Лутцева Е.А. Зуева Т.П. Технология 3 класс, М.: «Просвещение»
	Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.А.. Музыка. 4 класс. - М.:«Просвещение»
	Изобразительное искусство	В.С. Кузин. Изобразительное искусство Учебник 4 класс 10-е изд., стереотипное М. «Дрофа»
	Физическая культура	А.П.Матвеев. Физическая культура 3-4 классы. Учебник для общеобразовательных организаций 2-е изд., М. «Просвещение»
	Иностранный язык (английский)	О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. Английский язык в 2 ч. 3 класс «Дрофа»
	Основы мировых религиозных культур.	А.Л.Беглов, Е.В. Саплина, Е.С.Токарева, А.А. Ярлыкапов. Основы мировых религиозных культур. 4-5 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений. М. «Просвещение»
	Литературное чтение на родном языке (русском)	Н.Е.Кутейникова, О.В.Синева, Литературное чтение на родном (русском) языке, в двух частях. Москва «Русское слово»
	Родной язык (русский)	О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая Родной русский язык. «Учебная литература»

**План мероприятий (Дорожная карта) о введении федеральных основных общеобразовательных программ  
в МОУ «Воскресенская школа» с 01 сентября 2023 года  
(далее – ФООП, ОО)**

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки исполнения	Ответственные	Ожидаемые результаты
<b>I. Организационно-управленческое обеспечение введения ФООП</b>				
1.1.	Создание рабочей группы по обеспечению введения ФООП	До 15 апреля 2023 года	Директор, зам. директора	Обеспечена координация процессов управления введением ФООП на институциональном уровне. Приказ о создании рабочих групп по приведению ООП в соответствии с ФООП.
1.2.	Проведение педагогического совета по вопросам организационного обеспечения введения ФООП	До 15 апреля 2023 года	Директор, зам. директора	Решение о введении ФООП с 1 сентября 2023 года для обучающихся 1-8 классов

1.3.	Проведение информационно – разъяснительной работы с родителями (законными представителями) о введении ФООП	До 01 мая 2023 года	Зам. директора	Проведены родительские собрания (1, 4, 6, 7, 9 классы) с целью информирования родителей об обучении по обновленным ФГОС и ФООП. Протоколы родительских собраний.
1.4.	Проведение в общеобразовательной организации самодиагностики готовности к введению ФООП с использованием чек-листа	Май 2023 года	Зам. директора	Проведена оценка готовности к введению ФООП, выявлены дефициты
1.5.	Проведение анализа учебников, используемых в ОО, для обеспечения реализации ООП в соответствии с ФООП и новым федеральным перечнем учебников	Февраль-март 2023 года	Зам. директора, библиотекарь	Определен перечень учебников для обеспечения введения ФООП в ОО
1.6.	Проведение мониторинга образовательных потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) для проектирования части ООП, формируемой участниками образовательных отношений	Март-апрель 2023 года	Зам. директора	Разработана часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений
1.7.	Обеспечены кадровые, финансовые, материально-технические и иные условия реализации ООП НОО, ООП ООО, соответствующих ФООП	До 1 сентября 2023 года	Директор, зам. директора	Разработан и реализован комплекс мероприятий по обеспечению условий реализации ФООП
<b>II. Нормативное обеспечение введения ФООП</b>				
2.1.	Формирование банка нормативных документов, обеспечивающих введение ФООП на федеральном, региональном, муниципальном уровнях	Январь – сентябрь 2023 года	Зам. директора	Банк нормативных документов, обеспечивающих введение ФООП на федеральном, региональном, муниципальном уровнях
2.2.	Разработка и утверждение на уровне ОО плана-графика мероприятий по введению ФООП	До 15 апреля 2023 года	Директор, зам. директора, рабочая группа	Синхронизированы процессы управления введением ФООП. Выстроена функциональная вертикаль управления введением ФООП в ОО
2.3.	Внесение изменений (актуализация) ООП начального общего и основного общего образования по обновленным ФГОС	Проекты ООП – до 1 июня 2023 г., утверждение – до 1 сентября 2023г.	Зам. директора, рабочая группа	Приведены в соответствие с ФООП и утверждены реализуемые по обновленным ФГОС НОО и ФГОС ООО
2.4.	Разработка (актуализация) локальных нормативных актов ОО в соответствии с требованиями ФГОС и ФООП	До 01 июня 2023 года	Директор, зам. директора, рабочая группа	Локальные нормативные акты ОО приведены в соответствие с требованиями ФООП и в связи с их введением

				(Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с учетом системы оценки достижения планируемых результатов в ФООП; Положение о рабочей программе с учетом внедрения федеральных рабочих программ по учебным предметам и др.).
<b>III. Методическое обеспечение введения ФООП</b>				
3.1	Активизирована (организована) работа методического совета ОО, школьных методических объединений учителей в части первоочередных действий по введению ФООП. Внесены в план методической работы ОО мероприятия по методическому обеспечению внедрения ФООП.	До 15 апреля 2023 года	Зам. директора, руководители ШМО	План методической работы ОО, планы работы школьных методических объединений
3.2	Обеспечение разработки рабочих программ по учебным предметам в соответствии с требованиями ФГОС, ФООП, в т.ч. федеральными рабочими программами по учебным предметам (базовый уровень); по учебным предметам, изучаемым на углубленном уровне, - примерным рабочими программам в онлайн-конструкторе на портале «Единое содержание общего образования» с обязательным получением федерального ИДномера	Апрель – май 2023 года, утверждение - до 1 сентября 2023 года	Зам. директора, руководители ШМО	Разработаны рабочие программы по учебным предметам: «Русский язык», «Литературное чтение» и «Окружающий мир» для НОО; «Русский язык», «Литература», «История», «Обществознание», «География» и «ОБЖ» для ОО, соответствующие федеральным рабочим программам. Разработаны рабочие программы по учебным предметам, изучаемым на углубленном уровне, соответствующие примерным рабочим программам.
3.3	Организация и проведение семинаров, практикумов для педагогических работников по вопросам введения ФООП в общеобразовательной организации	Апрель - май 2023 года	Зам. директора, рабочая группа, руководители ШМО	Обеспечение профессионально общественного обсуждения вопросов введения ФООП
3.4	Участие руководящих и педагогических работников в семинарах, вебинарах с участием федеральных государственных образовательных организаций, исследовательских институтов, издательств, ВИРО по вопросам введения ФООП	Март-август 2023 года	Директор, зам. директора, учителя	Аккумулированы эффективные приемы и методы организации образовательной деятельности при введении ФООП

<b>IV. Кадровое обеспечение введения ФООП</b>				
4.1.	Повышение квалификации учителей по вопросам введения обновленных ФГОС и ФООП	По плану-графику образовательной деятельности АОУ ВО ДПО «ВИРО»	Зам. директора, рабочая группа	Обеспечена готовность учителей к введению и реализации обновленных ФГОС и ФООП
4.2.	Повышение квалификации руководящих работников ОО по вопросам управления введением обновленных ФГОС и ФООП	По плану-графику образовательной деятельности АОУ ВО ДПО «ВИРО»	Директор Зам. директора	Обеспечена готовность руководителей к введению и реализации обновленных ФГОС и ФООП
4.3.	Консультативная помощь руководителям и учителям по введению и реализации ФООП по региональной «Горячей линии»; на портале «Единое содержание общего образования» <a href="https://edsoo.ru/Goryachaya liniya.htm">https://edsoo.ru/Goryachaya liniya.htm</a>	Постоянно	Зам. директора, рабочая группа, руководители ШМО	Обеспечено оперативное взаимодействие с руководителями и педагогическими работниками общеобразовательных организаций
<b>V. Мониторинг готовности ОО к введению ФООП</b>				
5.1.	Сформирована система мониторинга готовности каждого учителя к реализации ФООП	До 15 апреля 2023 года	Зам. директора, рабочая группа, руководители ШМО	Оказана помощь учителям по вопросам введения и реализации ФООП
5.2.	Участие в региональном мониторинге реализации общеобразовательными организациями ФООП	Май - сентябрь 2023 года	Зам. директора, рабочая группа	Обеспечен промежуточный контроль введения и реализации в ОО ФООП
<b>VI. Информационное обеспечение введения ФООП</b>				
6.1.	Размещение на официальном сайте ОО в сети Интернет, в официальных группах ВКонтакте актуальной информации о значимости и ходе введения ФООП	Ежемесячно	Зам. директора, рабочая группа	Информирование участников образовательных отношений через сайт ОО, группу ВК о подготовке и реализации ФООП в ОО
6.2.	Размещение на сайте ОО ООП, разработанных в соответствии с ФООП	В течение 10 дней со дня утверждения	Зам. директора	Размещение утвержденных ООП на сайте школы