

муниципальное общеобразовательное учреждение «Воскресенская школа»

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета

№ 1

Голубева Н.П.

Приказ № 194 от «30» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по учебно- воспитательной
работе

Комина Комина Г.А.

Приказ № 194 от «30» августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы

Голубева Н.П.

Приказ № 194 от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литература Вологодского края»

для обучающихся 6 класса

село Воскресенское 2024 год

Пояснительная записка

Программа курса «Литература Вологодского края» ориентирована на формирование субъекта культуры, обладающего основными компетенциями в сфере словесности данного региона. Включение этого курса в ООП ООО обусловлено значимостью литературы как вида искусства в культуре региона и широким общественным признанием творчества писателей-вологоджан. История литературы на территории края насчитывает около семи столетий, в её ходе был накоплен большой фонд произведений разных жанров, знакомство с лучшими из которых может дать значительный образовательный, воспитательный и развивающий эффект. Изучение этих произведений будет способствовать интеграции школьников в культурное пространство Вологодчины, укреплению духовных и социальных связей с ней. Творчество отдельных писателей Вологодского края входит в федеральные программы. К этой литературе учащиеся приобщаются и на уроках внеклассного чтения, факультативных и специальных курсах, внеклассных мероприятиях и занятиях кружков. В рабочую программу курса включена тематика произведений, история их создания и восприятия, биографические и творческие связи писателей с регионом, деятельность писательских объединений – все явления истории литературы, имеющие отношение к созданию культурно значимого образа Вологодского края. Дидактической основой данной учебной дисциплины является литературоведение, объект которого – духовная культура, воплощённая в художественных текстах.

Образовательная специфика учебной дисциплины определяется:

- ключевыми положениями ПРП по литературе;
- тематическими, историко-культурными и ценностными характеристиками литературы Вологодского края;
- возрастными особенностями школьников. В программу включены произведения авторов, отобранные с учётом принципов культурной репрезентативности, художественной самостоятельности, воспитательной эффективности. Для изучения предлагается материал, представляющий разные стадии и эпохи истории художественной словесности: устное народное творчество, литература Древней Руси, 19 и 20 веков. В процессе изучения программного материала необходимо уделять внимание установлению теоретических, тематических, ассоциативных связей с основным курсом литературы.

Основные цели изучения учебного предмета «Литература Вологодского края»:

- дать разностороннее, систематизированное и показательное в историко-литературном аспекте представление о художественной словесности, связанной с Вологодским краем;
- вписать литературу Вологодского края в контекст истории русской литературы, изучаемой в соответствии с ФГОС ООО;
- установить ценностные ориентиры в изучаемом материале;
- расширить культурный кругозор учащихся;
- включить литературу Вологодского края в активный духовный запас школьников;
- способствовать созданию целостного, культурно значимого образа Вологодчины в сознании учащихся;
- воспитывать через посредство литературных текстов патриотизм, любовь к малой родине, основанную на духовном освоении ее культурного достояния;
- формировать устойчивую личностную потребность в дальнейшем освоении культурного пространства родного края;
- инициировать деятельность по литературному краеведению на территории Вологодской области;
- способствовать повышению эффективности литературного образования.

Место учебного курса в учебном плане Согласно учебному плану учебный предмет «Литература Вологодского края» по выбору участников образовательных отношений, 5 класс-34 часа, 6 класс-34 часа.

2. Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края.
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты

- осознанно воспринимать и понимать фольклорные тексты Вологодской области; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале земляков, для формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть черты русского национального характера в героях вологодских сказок и былин, видеть черты национального характера других народов в героях народного эпоса;
- выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

- выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующую интонацию «устного высказывания»;
- пересказывать сказки, используя в своей речи художественные приёмы, характерные для народных сказок;
- выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;
 - осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
 - адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ, интерпретировать прочитанное, отбирать произведения для чтения;
 - воспринимать художественный текст как произведение искусства;
 - определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять своё отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации.

Содержание учебного курса и тематический план

6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Воспитательный потенциал изучения темы (урока, занятия)
1.	<u>Устное народное творчество</u> Обрядовый фольклор И.Д.Полуянов. «Честная Масленица». А.А. Романов «Масленица».	2	Воспитание осознанного отношения к литературе Вологодского края как неотъемлемой части всего литературного процесса страны. Формирование устойчивых взглядов на значимость изучения культуры Вологодской области, приобщение к лучшим народным традициям своей местности, воспитание патриотических чувств, гордости за достижения в области культуры.
2	<u>Пословицы и поговорки – малый жанр УНТ</u> В.И.Белов «Искусство народного слова». А.Я. Яшин «Родные слова». О.А.Фокина «Этот бает, а другой – гутарит...»	3	Воспитание чувства любви к родному краю, развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения
3.	<u>Древнерусская литература</u> Северная Фиваида. В.П.Астафьев «Видение». Ю.М.Леднев «Спас-Камень». Сказание о преподобном Иосафе Каменском. Духовные заветы Древней Руси; Жития вологодских святых: Преподобный Герасим Вологодский. А.А. Романов. «Герасим».	5	Воспитание чувства любви к родному краю, развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
4	<u>Из русской истории:</u> Белозерцы на поле Куликовом. А.А. Грязев. «Чтобы свеча не угасла». В.И. Красов. «Куликово поле». С.С. Орлов. «Монолог воина с поля Куликова». А. Шадрин. «Предок».	4	Воспитание чувства любви к родному краю, развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

5	<u>Народные умельцы-самородки</u> А.Г.Варюхичев «Левша из Белозерска». Ю.М.Леднев «Каслинское литье». А.А.Романов «Полотенце», «Народный музей».	3	к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края. Формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.
6	<u>Человек и природа в творчестве писателей и поэтов XX века.</u> Ю.М.Леднев «Пеструха». И.Д.Полуянов «Серые». «Бой у обрыва» И.Д.Полуянов «Золотые лапотки». И.Д.Полуянов «Плач на пенъке».	4	
7	<u>Стихотворения вологодских поэтов о родной природе</u> Н.А.Ключев «Черны проталины, навозом...», «Уже хоронится от слезки...». Н.М.Рубцов «Жеребенок», «Про зайца», «Добрый Филя». А.А.Романов «Родина».	3	Воспитание осмысленного восприятия идеи поэтических произведений Вологодских писателей, способности видеть любовь к природе, родной земле, людям, живущим на ней. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера. Понимание главной мысли в творчестве Вологодских поэтов: значимости любви к своей малой родине.
8	<u>Стихотворения о Великой Отечественной войне</u> Поэты-вологоджане – участники Великой Отечественной войны. С.С.Орлов «После марша». А.Я.Яшин «Живая вода».	2	
9	<u>«Тихая моя родина» в творчестве поэтов:</u> А. Яшин. На родине поэта в д. Блудново Никольского района А. Романов. На родине поэта А.А. Романова в д. Пестряево Сокольского района. Н. Рубцов. С.П. Багров. «Детские годы Коли Рубцова». В.С. Белков. Один год из жизни Рубцова». «Сто историй о Рубцове». С. Викулов. На родине С Викулова в д. Емельяновская Белозерского района. В. Коротаяев. На родине поэта в г. Вологда. С. Орлов. На родине поэта С.С. Орлова в п. Мегра Белозерского района.	6	
10	Резервные часы	2	
	<u>Всего</u>	34 часа	

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Вавилова М.А. Вологодский фольклор в контексте культуры – Вологда: ВГПУ, 2007. – 144 с.
2. Владимир Аринин. Вологодский клад. Сказки, легенды, исторические предания - Череповец. ООО Издательский дом «Череповец», 2004.
3. Вологодские зори/ составитель Александр Брагин.- «Современник». Москва. 1987.
4. Диалектная лексика говоров Вологодского края: Методические материалы и научно – популярные очерки/ Л.Ю. Зорина. – Вологда, 2008.- 144 с.
5. Поэты Вологодского края: Хрестоматия. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – Ч.1 / Составитель С.Ю. Баранов. – Вологда: Легия, 2007.
6. Литература Вологодского края. 5-6 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений/ составитель С.Ю. Баранов. – Вологда: Учебная литература, 2011. – 320 с: ил.
7. Литература Вологодского края: Программа и тематическое планирование/ Авторы-сост. С.Ю. Баранов, И.В. Мовнар; науч. ред. С.Ю. Баранов. - Вологда: Издательский центр ВИРО, 2007. – 52 с.